
FABRESA

Calidad & respeto

Utilizando para nuestra fabricación un proceso de bicocción aseguramos, además de un respeto medioambiental del entorno, una alta calidad del producto. Esto unido al proceso de testado que realiza el Instituto de Tecnología Cerámica (ITC), sitúa al producto de FABRESA con capacidad para competir con los mejores productos cerámicos de todo el mundo. Todo ello nos permirte ofrecer nuestro sello de garantía de servicio avalado por la opinión de nuestros clientes.

Quality & respect

The double firing process used while manufacturing give us a friendlier environmental approach and a high quality product. Moreover the quality testing performed by the Instituto de Tecnología Cerámica (ITC) enables Fabresa to compete with the best worldwide ceramic products. This allows us to offer an ensurance of services confirmed by our customers

Qualité & respect

En utilisant le processus de double cuisson lors de notre fabrication, nous garantissons, en plus du respect environnemental, l'élaboration d'un produit de haute qualité. De plus, les contrôles qualité réalisés par l'Instituto de Tecnología Cerámica (ITC) donnent aux produits Fabresa les capacités nécessaires pour concurrencer les meilleurs produits céramiques du monde. Tout cela nous permet d'offrir une garantie de service reconnue par l'ensemble de nos clients

Leyenda

Legend / Légende

	Liso	*Plain*
	Biselado	*Bevelled*
	Irregular	*Irregular*
	10x10 Simulado	*10x10 Imitation*
	Relieve	*Profile*
	Pieza especial	*Special Pieces*
	Brillo	*Gloss*
	Mate	*Matt*
	Craquelé	*Crackle*
	Revestimiento	*Wall Tile*
	Paviemento	*Floor Tile*
	Variación 0	*Shade Variation Rating 0*
	Variación 1	*Shade Variation Rating 1*
	Variación 2	*Shade Variation Rating 2*
	Variación 3	*Shade Variation Rating 3*
	Variación 4	*Shade Variation Rating 4*

Índice

por colección / *by collection /pur collection*

Mediterráneo 6

10x30	Titan	8
	Akoya	12
10x20/10x30	Alba	16
	Abalone	20
	Arles	24
	Montesco	28
	Havana	32
	Aria	36
	Patinee	40
10x20/10x30	Vermont	44
10x20	Pepita	48
	Vita	52
	Victorian	56
	Gamma	60
	Craquele	64
	Artisan	70
	Eco	74
15x15	Capsule	78
	Pick	82
	Oporto	86
	Lisbon	90
	Antic	94
15x15/20x20	Forli	98
20x20	Esmeralda	102
	Aragon	106
10x20/10x30	White	110
	Pisa	
	Carrara	
	Apennines	
10x20	Eclectic	114

Arquitectura 118

7,5x15/10x20/10x30	Bevelled	120
7,5x15/15x15/20x20 10x20/10x30	Unicolor	128
	Pieza Esp.	141

alfabético / *alphabetical / alphabétique*

Abalone	20
Akoya	12
Alba	16
Antic	94
Apennines	110
Aragon	106
Aria	36
Arles	24
Artisan	70
Bevelled	120
Capsule	78
Carrara	110
Craquele	64
Eclectic	114
Eco	74
Esmeralda	102
Forli	98
Gamma	60
Havana	32
Lisbon	90
Montesco	28
Oporto	86
Patinee	40
Pepita	48
Pick	82
Pieza Esp.	141
Pisa	110
Titan	8
Unicolor	128
Vermont	44
Victorian	56
Vita	52

Medite

rráneo

Buque insignia de nuestra cultura, tradición y estilo de vida, madura como el buen vino y mejora con los años. La textura, el color, el arte que ha perdurado durante años convirtiéndose en clásicos atemporales que visten los espacios época tras época.

Titan



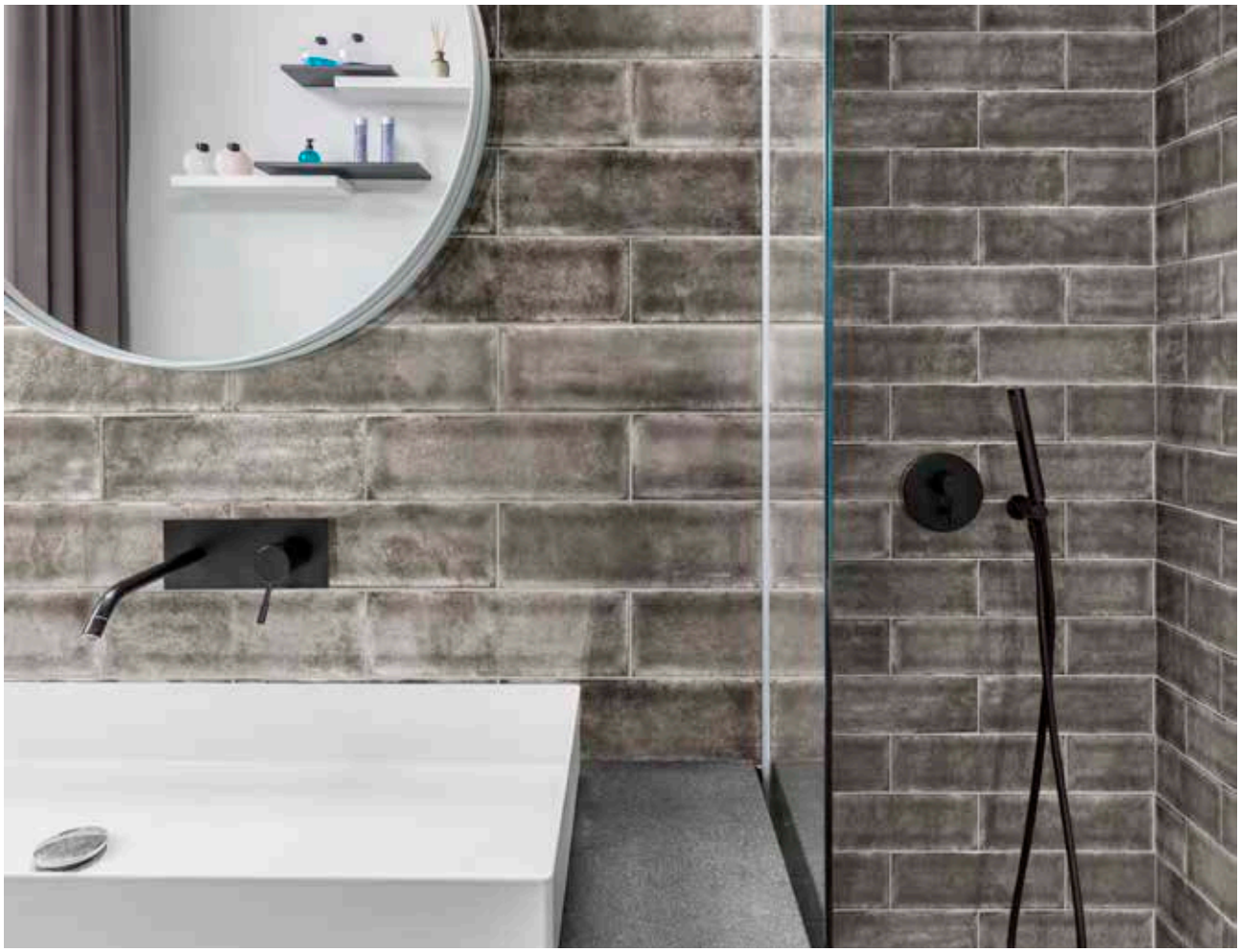
Ambiente Titan Ocean 10x30



Ambiente Titan Forest 10x30



Ambiente Titan Ruby 10x30



Ambiente Titan Smoke 10x30

Titan

10 x 30 cm. **Base**
4"x 12" ***Wall tile***



Titan Cloudy
10x30 Brillo - **23953**



Titan Smoke
10x30 Brillo - **23954**



Titan Honey
10x30 Brillo - **23952**



Titan Ruby
10x30 Brillo - **23955**



Titan Forest
10x30 Brillo - **23453**



Titan Ocean
10x30 Brillo - **23956**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Titan	10 x 30	40	2880	72	1,2	86,4	16	1.165

Akoya



Ambiente Akoya Oma 10x30 · Akoya Oma Decor 10x30





Ambiente Akoya Ele 10x30 · Akoya Ele Decor 10x30



Ambiente Akoya Ako 10x30

Akoya

10 x 30 cm. **Base** V2 **Decorado** V2
4"x 12" ***Wall tile*** ***Decor tile***

Akoya Keo
10x30 Brillo - **23567**



Akoya Hina
10x30 Brillo - **23566**



Akoya Ele
10x30 Brillo - **23564**



Akoya Ele Decor
10x30 Brillo - **23565**

Akoya Mele
10x30 Brillo - **23568**



Akoya Mele Decor
10x30 Brillo - **23569**



Akoya Ako
10x30 Brillo - **23562**

Akoya Ako Decor
10x30 Brillo - **23563**



Akoya Oma
10x30 Brillo - **23570**



Akoya Oma Decor
10x30 Brillo - **23571**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
AKOYA	10 x 30	40	2880	72	1,2	86,4	16	1.165

Alba



Ambiente Alba Gris 10x30



Ambiente Alba Salvia 10x30



Ambiente Alba Verde 10x20



Ambiente Alba Gris 10x20 · Alba Pizarra 10x20

Alba

10 x 30 / 10 x 20 cm. **Base**
4"x 12" / 4"x 8" ***Wall tile***

Alba Blanco
10x30 Brillo - **24120**

Alba Blanco
10x20 Brillo - **24278**

Alba Gris
10x30 Brillo - **24121**

Alba Gris
10x20 Brillo - **24279**



Alba Pizarra
10x30 Brillo - **24122**



Alba Pizarra
10x20 Brillo - **24280**



Alba Turquesa
10x30 Brillo - **24129**



Alba Turquesa
10x20 Brillo - **24281**



Alba Verde
10x30 Brillo - **24244**



Alba Verde
10x20 Brillo - **24283**



Alba Blueroyal
10x30 Brillo - **24243**



Alba Blueroyal
10x20 Brillo - **24282**

Alba Crema
10x30 Brillo - **24123**



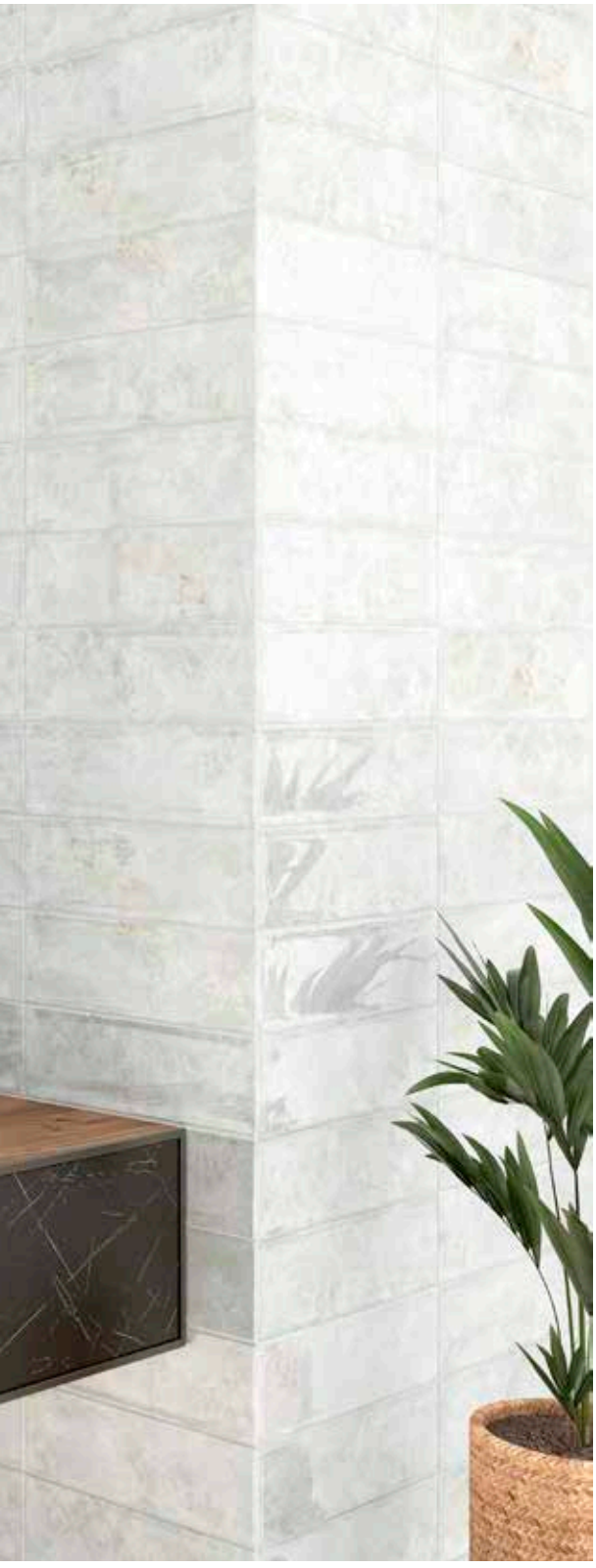
Alba Salvia
10x30 Brillo - **24124**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Alba	10 x 30	40	2880	72	1,2	86,4	16	1.165
	10 x 20	50	4800	96	1	96	11,83	1.157

Abalone



Ambiente Abalone Fun 10x30





Ambiente Abalone Omi 10x30 · Abalone Heiji Decor 10x30



Ambiente Abalone Iyun 10x30 · Abalone Iyun Decor 10x30

Abalone

10 x 30 cm. **Base** **V2** **Decorado** **V3**
4"x 12" ***Wall tile*** ***Decor tile***

Abalone Ale
10x30 Brillo - **23552**

Abalone Fun
10x30 Brillo - **23555**

Abalone Ofee
10x30 Brillo - **23560**



Abalone Bulu
10x30 Brillo - **23553**



Abalone Alawo
10x30 Brillo - **23551**

Abalone Dide
10x30 Brillo - **23554**



Abalone Omi
10x30 Brillo - **23561**



Abalone Heiji
10x30 Brillo - **23556**



Abalone Iyun
10x30 Brillo - **23558**



Abalone Heiji Decor
10x30 Brillo - **23557**



Abalone Iyun Decor
10x30 Brillo - **23559**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Abalone	10 x 30	40	2880	72	1,2	86,4	16	1.165

Arles



Ambiente Arles Silver 10x30 · Arles Silver Decor Mix 10x30 · Arles Nickel 10x30



Ambiente Arles Snow 10x30



Ambiente Arles Snow Decor Mix



Ambiente Arles Cream 10x30

Arles

1,5 x 30 cm. **Quarter Round** V2
0,6"x 12"

10 x 30 cm. **Base** V2
4"x 12" *Wall tile*

Decorado V3
Decor tile

Arles Snow Quarter Round
1,5x30 Brillo - **23250**



Arles Snow
10x30 Brillo - **21810**



Arles Sea Quarter Round
1,5x30 Brillo - **23026**



Arles Sea
10x30 Brillo - **21813**



Arles Snow Decor Mix
10x30 Brillo - **21816**

Arles Cream Quarter Round
1,5x30 Brillo - **23029**

Arles Cream
10x30 Brillo - **21811**



Arles Forest Quarter Round
1,5x30 Brillo - **23027**



Arles Forest
10x30 Brillo - **21814**



Arles Cream Decor Mix
10x30 Brillo - **21817**



Arles Silver Quarter Round
1,5x30 Brillo - **23025**



Arles Silver
10x30 Brillo - **21812**



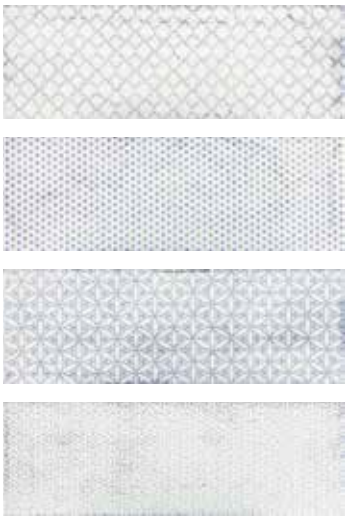
Arles Nickel Quarter Round
1,5x30 Brillo - **23028**

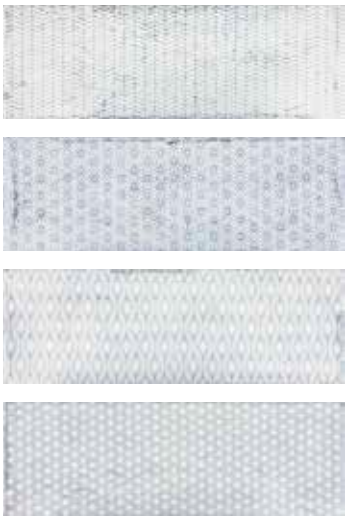


Arles Nickel
10x30 Brillo - **21815**



Arles Silver Decor Mix
10x30 Brillo - **21818**







12 decorados diferentes / 12 different decors / 12 décors mosaïque

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Arles	10 x 30	40	2880	72	1,2	86,4	16	1.165
Quarter Round	1,5 x 30	50					2,6	

Montesco



Ambiente Montesco Liquorice 10x30





Ambiente Montesco Pink 10x30



Ambiente Montesco Marine 10x30

Montesco

10 x 30 cm. **Base**
4"x 12" ***Wall tile***

Montesco Aqua
10x30 Brillo - **21884**



Montesco Green
10x30 Brillo - **21885**



Montesco Marine
10x30 Brillo - **22865**



Montesco Pink
10x30 Brillo - **23094**



Montesco Light Brown
10x30 Brillo - **21886**



Montesco Woodland
10x30 Brillo - **21887**



Montesco Liquorice
10x30 Brillo - **21888**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
M;ontesco	10 x 30	40	2880	72	1,2	86,4	16	1.165

Havana



Ambiente Havana Coral 10x30





Ambiente Havana Deap Sea 10x30



Ambiente Havana Aquamarine 10x30

Havana

10 x 30 cm. **Base**
4"x 12" ***Wall tile***

Havana Glacier
10x30 Brillo - **22705**



Havana Pink Tulip
10x30 Brillo - **22710**



Havana Aquamarine
10x30 Brillo - **22708**



Havana Green Sea
10x30 Brillo - **22706**



Havana Coral
10x30 Brillo - **22712**



Havana Deep Sea
10x30 Brillo - **22709**

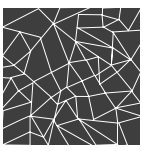


Havana River Mist
10x30 Brillo - **22707**

ATENCIÓN / ATTENTION

· Es necesaria la aplicación de un tratamiento sellador apropiado en la superficie de todos los azulejos craquelados.
· En el mercado se pueden encontrar gran variedad de tratamientos selladores. Siga las instrucciones del fabricante para garantizar una correcta aplicación.
· Se recomienda sellar los azulejos después de fijarlos a la pared y antes de rellenar las juntas.

· All Craquele tiles require sealing with an appropriate sealer that are widely available on the market.
· Follows the sealers instructions for the correct application and maintenance.
· We recommend sealing the tiles after installation but before grouting.



PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Coral	10 x 30	40	2880	72	1,2	86,4	16	1.165

Aria



Ambiente Aria Blue 10x30





Ambiente Aria White 10x30



Ambiente Aria Ice 10x30

Aria

1,5 x 30 cm. Quartelo *0,6"x 12"* — **V0**

10 x 30 cm. Base *4"x 12"* *Wall tile* — **VI**

Aria White Quartelo
1,5x30 Brillo - **20697**

Aria White
10x30 Brillo - **20216**

Aria Cream Quartelo
1,5x30 Brillo - **20698**

Aria Cream
10x30 Brillo - **20301**

Aria Pink Quartelo
1,5x30 Brillo - **23261**

Aria Pink
10x30 Brillo - **23045**

Aria Ice Quartelo
1,5x30 Brillo - **20699**

Aria Ice
10x30 Brillo - **20217**

Aria Brown Quartelo
1,5x30 Brillo - **20700**



Aria Brown
10x30 Brillo - **20218** - B34

Aria Green Quartelo
1,5x30 Brillo - **20702**



Aria Green
10x30 Brillo - **20208**

Aria Marengo Quartelo
1,5x30 Brillo - **20704**



Aria Marengo
10x30 Brillo - **20302**

Aria Dark Brown Quartelo
1,5x30 Brillo - **20701**



Aria Dark Brown
10x30 Brillo - **20262**

Aria Blue Quartelo
1,5x30 Brillo - **23065**



Aria Blue
10x30 Brillo - **22864**

Aria Black Quartelo
1,5x30 Brillo - **20705**



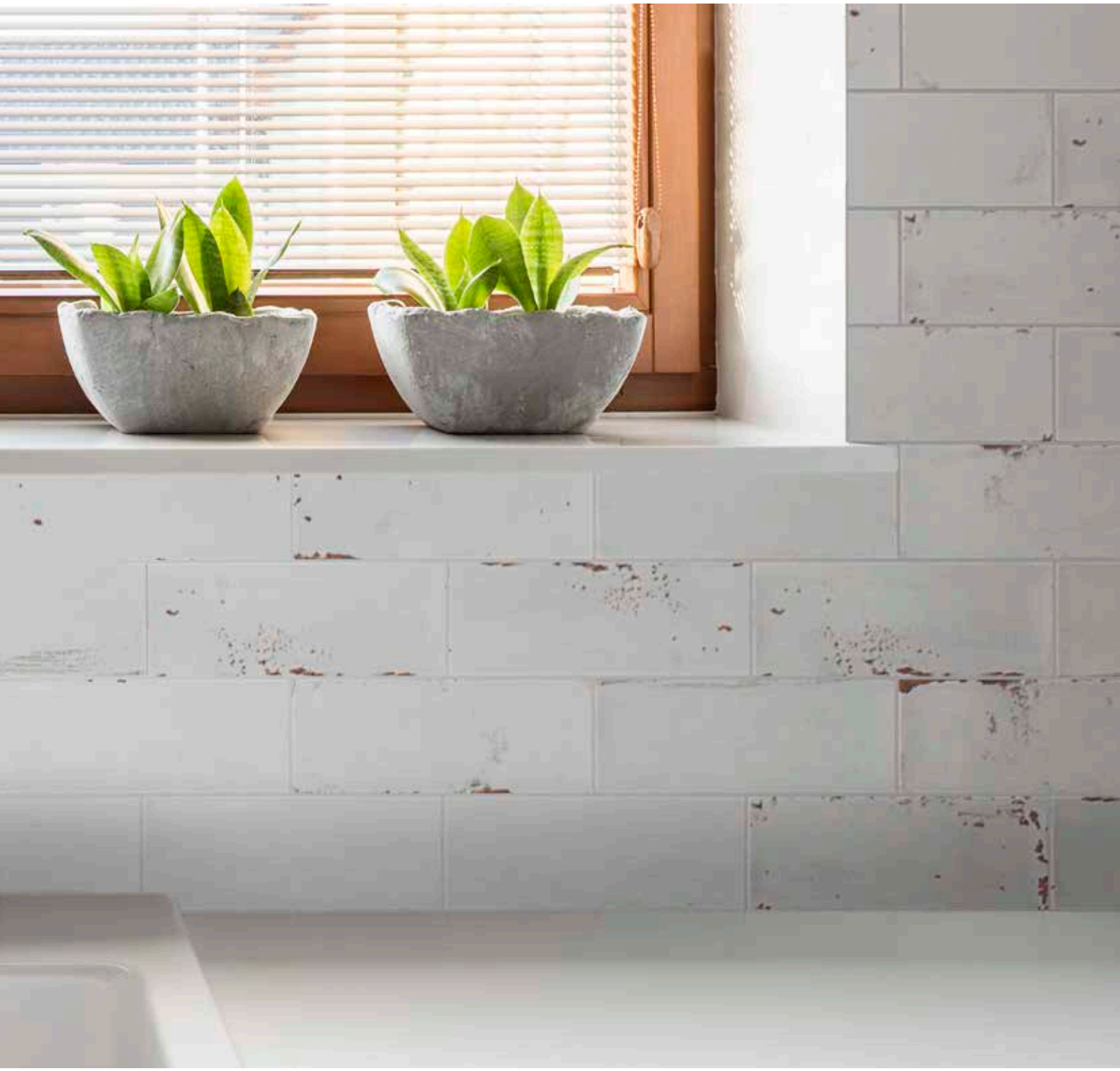
Aria Black
10x30 Brillo - **20263**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
ARIA QUARTELO	1,5 x 30	98					10	1.165
ARIA	10 x 30	40	2880	72	1,2	86,4	16	1.165

Patinee



Ambiente Patinee Glace 10x30





Ambiente Patinee Glace 10x30 · Patinee Glace Decor 10x30



Ambiente Patinee Cream 10x30 · Patinee Cream Decor 10x30

Patinee

10 x 30 cm. **Base** V2 **Decorado** V2
4"x 12" ***Wall tile*** ***Decor tile***



Patinee Glace
10x30 Brillo - **21806**



Patinee Glace Decor
10x30 Brillo - **21808**



Patinee Creme
10x30 Brillo - **21807**



Patinee Creme Decor
10x30 Brillo - **21809**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Patinee	10 x 30	40	2880	72	1,2	86,4	16	1.165

Vermont



Ambiente Vermont Smoke Slate 10x20



Ambiente Vermont Jasmin Cream 10x30



Ambiente Vermont Candy Green 10x30



Ambiente Vermont Dawn Grey 10x20

Vermont

1,5 x 30 cm. Quartelo *0,6"x 12"*

10 x 20 / 10 x 30 cm. Base *4"x 8" / 4"x 12"* ***Wall tile***

Vermont Tea Green
10x20 - Brillo - **18914**

Vermont Jasmine Cream
10x20 - Brillo - **18915**



Vermont Dawn Grey
10x20 - Brillo - **18916**



Vermont Smoke Slate Grey
10x20 - Brillo - **18920**

Vermont Candy Green
10x20 - Brillo -**18921**



Vermont Maple Brown
10x20 - Brillo - **18917**



Vermont Woodland Grey
10x20 - Brillo - **18918**



Vermont Liquorice Black
10x20 - Brillo - **18919**

Vermont Tea Green Quartelo
1,5x30 - Brillo - **20237**

Vermont Jasmine Cream Quartelo
1,5x30 - Brillo - **20238**

Vermont Tea Green
10x30 - Brillo - **19107**

Vermont Jasmine Cream
10x30 - Brillo - **19108**



Vermont Dawn Grey
10x30 - Brillo - **19110**

Vermont Candy Green
10x30 - Brillo - **19109**



Vermont Maple Brown
10x30 - Brillo - **19111**



Vermont Smoke Slate Grey
10x30 - Brillo - **19114**



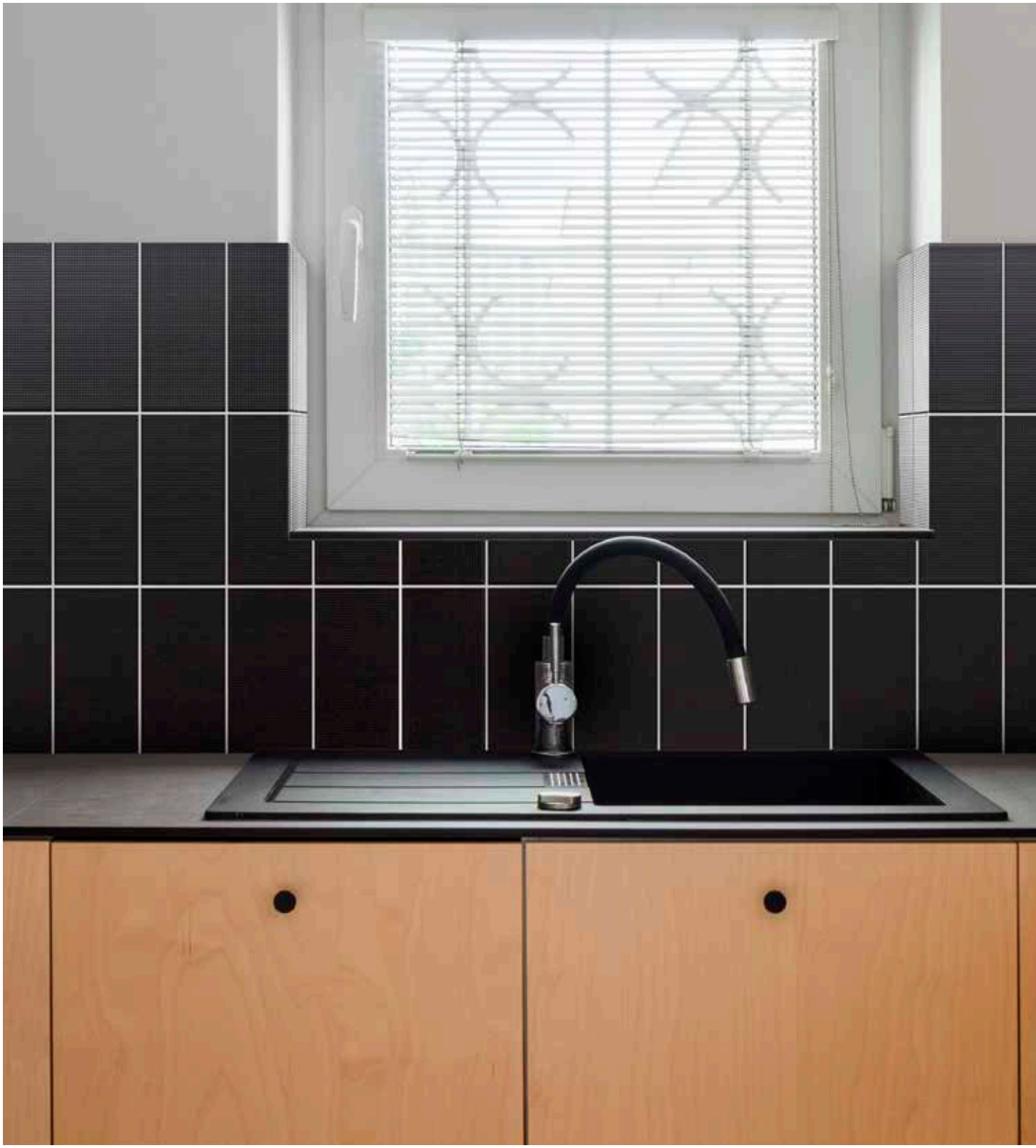
Vermont Woodland Grey
10x30 - Brillo - **19112**



Vermont Liquorice Black
10x30 - Brillo - **19113**

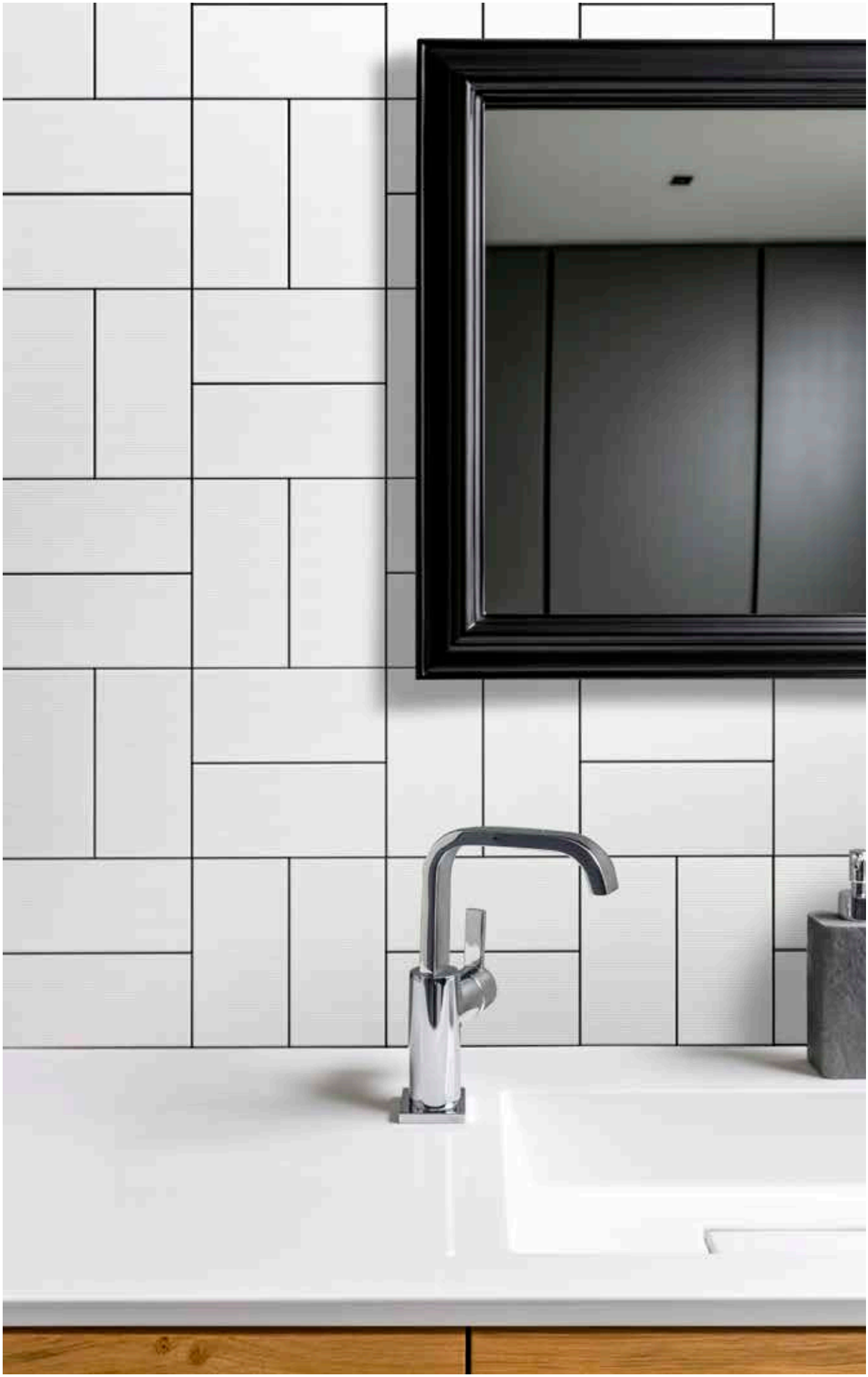
PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Vermont Quartelo	1,5 x 30	98					10	
Vermont	10 x 20	50	4800	96	1	96	11,83	1.157
	10 x 30	40	2880	72	1,2	86,4	16	1.165

Pepita



Ambiente Pepita Black 10x20





Ambiente Pepita White 10x20

Pepita

10 x 20 cm. **Base**
4"x 8" ***Wall tile***

Pepita Grey
10x20 Mate - **24418**

Pepita White
10x20 Mate - **23822**



Pepita Smoke
10x20 Mate - **24150**



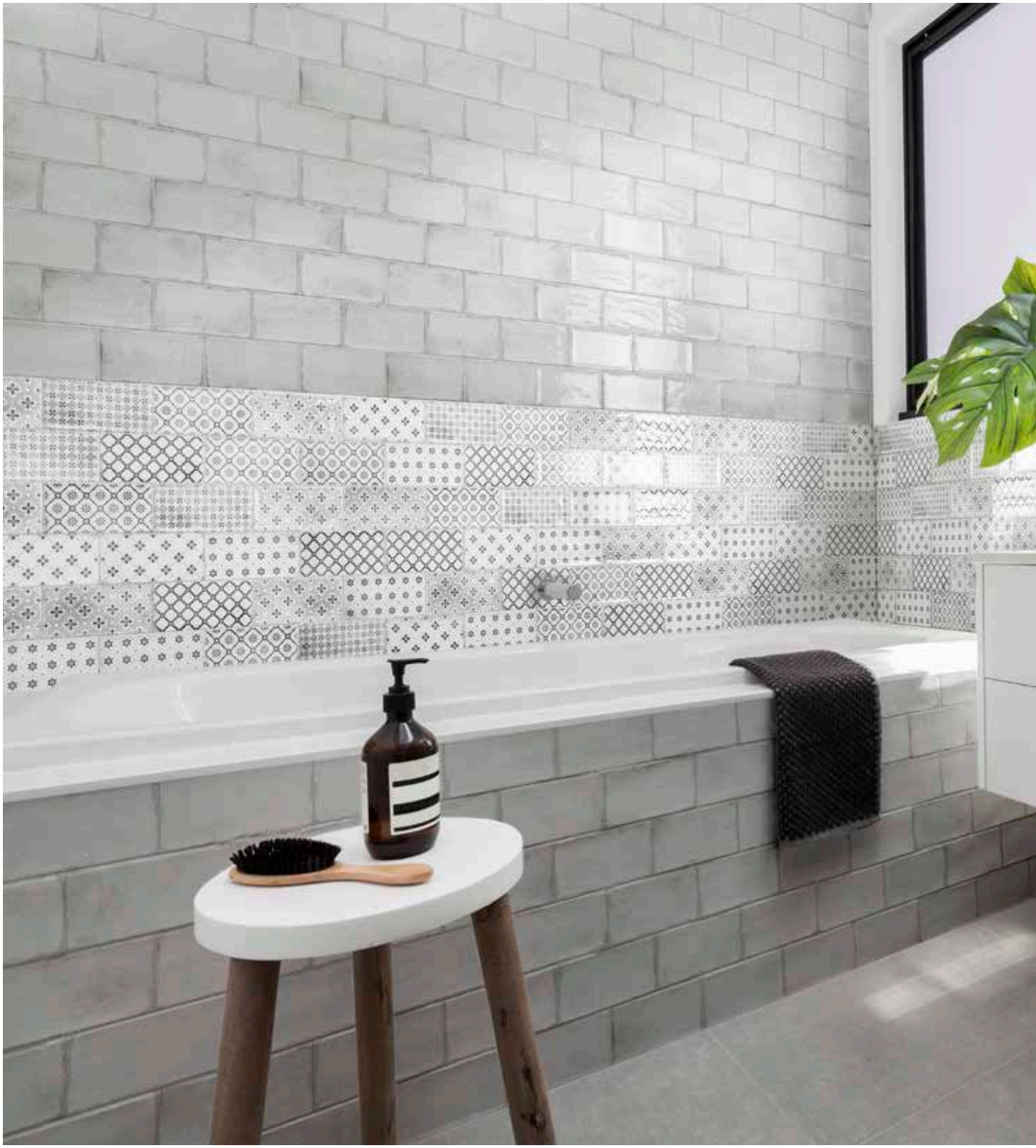
Pepita Green
10x20 Mate- **24417**



Pepita Black
10x20 Mate - **23823**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
PEPITA	10 x 20	50	4800	96	1	96	11,83	1.157

Vita



Ambiente Vita Nebbia 10x20 · Vita Nebbia Decor Mix 10x20





Ambiente Vita Grafite 10x20 · Vita Nebbia Decor Mix 10x20 · Vita Nebbia 10x20



Ambiente Vita Natura Decor Mix 10x20 · Vita Natura 10x20

Vita

1,2 x 20 cm. ***0,5"x 8"*** **Quarter** ***Round*** **V2**

10 x 20 cm. ***4"x 8"*** **Base** ***Wall tile*** **V2**

Decorado ***Decor tile*** **V4**

Vita Bianco Quarter Round
1,2x20 Brillo - **23023**

Vita Nebbia Quarter Round
1,2x20 Brillo - **23257**

Vita Beige Quarter Round
1,2x20 Brillo - **23256**

Vita Mela Quarter Round
1,2x20 Brillo - **23021**



Vita Bianco
10x20 Brillo - **21035**



Vita Nebbia
10x20 Brillo - **21037**



Vita Beige
10x20 Brillo - **21036**



Vita Mela
10x20 Brillo - **21039**

Vita Mare Quarter Round
1,2x20 Brillo - **23022**

Vita Grafite Quarter Round
1,2x20 Brillo - **23024**

Vita Natura Quarter Round
1,2x20 Brillo - **23020**



Vita Mare
10x20 Brillo - **21040**



Vita Grafite
10x20 Brillo - **21038**



Vita Natura
10x20 Brillo - **21042**



Vita Mare Decor Mix
10x20 Brillo - **21043**



Vita Nebbia Decor Mix
10x20 Brillo - **21044**



Vita Natura Decor Mix
10x20 Brillo - **21045**



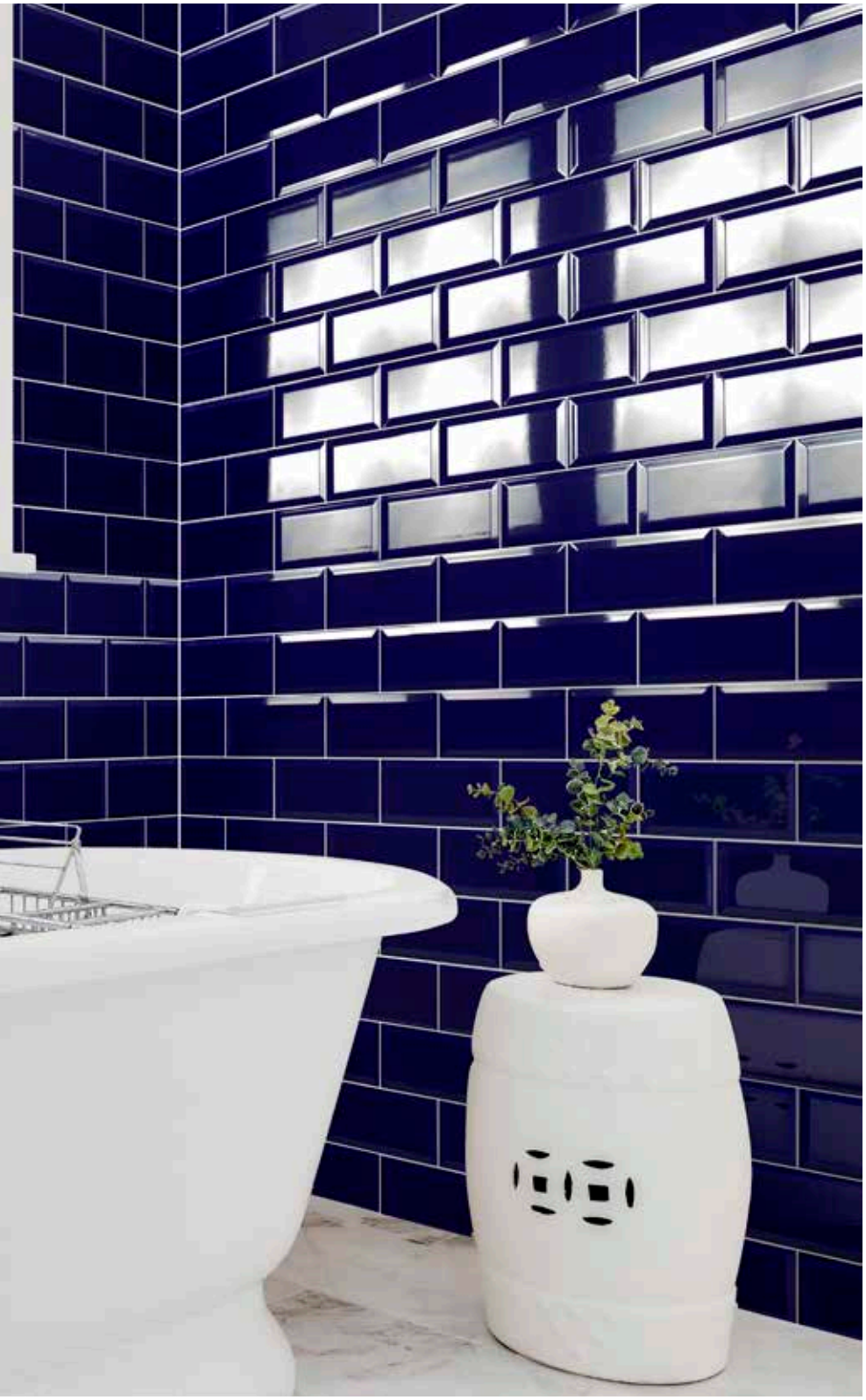
12 decorados diferentes / 12 different decors / 12 décors mosaïque

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Vita	10 x 20	50	4800	96	1	96	11,83	1.157
Quarter round	1 x 20	55					1,2	

Victorian



Ambiente Victorian Blue 10x20





Ambiente Victorian Green 10x20



Ambiente Victorian Melado 10x20

Victorian

10 x 20 cm. **Base**
4"x 8" ***Wall tile***



Victorian Melado
10x20 Brillo - **21882**



Victorian Green
10x20 Brillo - **21299**



Victorian Blue
10x20 Brillo - **21881**

ATENCIÓN / ATTENTION

· Es necesaria la aplicación de un tratamiento sellador apropiado en la superficie de **todos los azulejos Victorian.**
· En el mercado se pueden encontrar gran variedad de tratamientos selladores. Siga las instrucciones del fabricante para garantizar una correcta aplicación.
· **Se recomienda sellar los azulejos después de fijarlos a la pared y antes de rellenar las juntas**.
- Limpieza: Por favor, no utilice productos de limpieza agresivos o ácidos para limpiar estos azulejos, como CIF/Windolene, etc., ya que pueden mancharr irremediablemente los azulejos.
- Recomendamos utilizar únicamente jabones neutros diluidos en agua y un paño suave para pulir.
- Este azulejo no es adecuado para zonas húmedas como las duchas

· All Victorian tiles require sealing with an appropriate sealer that are widely available on the market.
· Follows the sealers instructions for the correct application and maintenance.
· We recommend sealing the tiles after installation but before grouting.
- Cleaning: Please do not use aggressive or acidic cleaning products to clean these tiles such as CIF/Windolene etc as these can irrevocably mark the tiles.
- We recommend to only use neutral soaps diluted with water. and soft cloth to buff.
- This tile is not suitable for wet areas such as showers

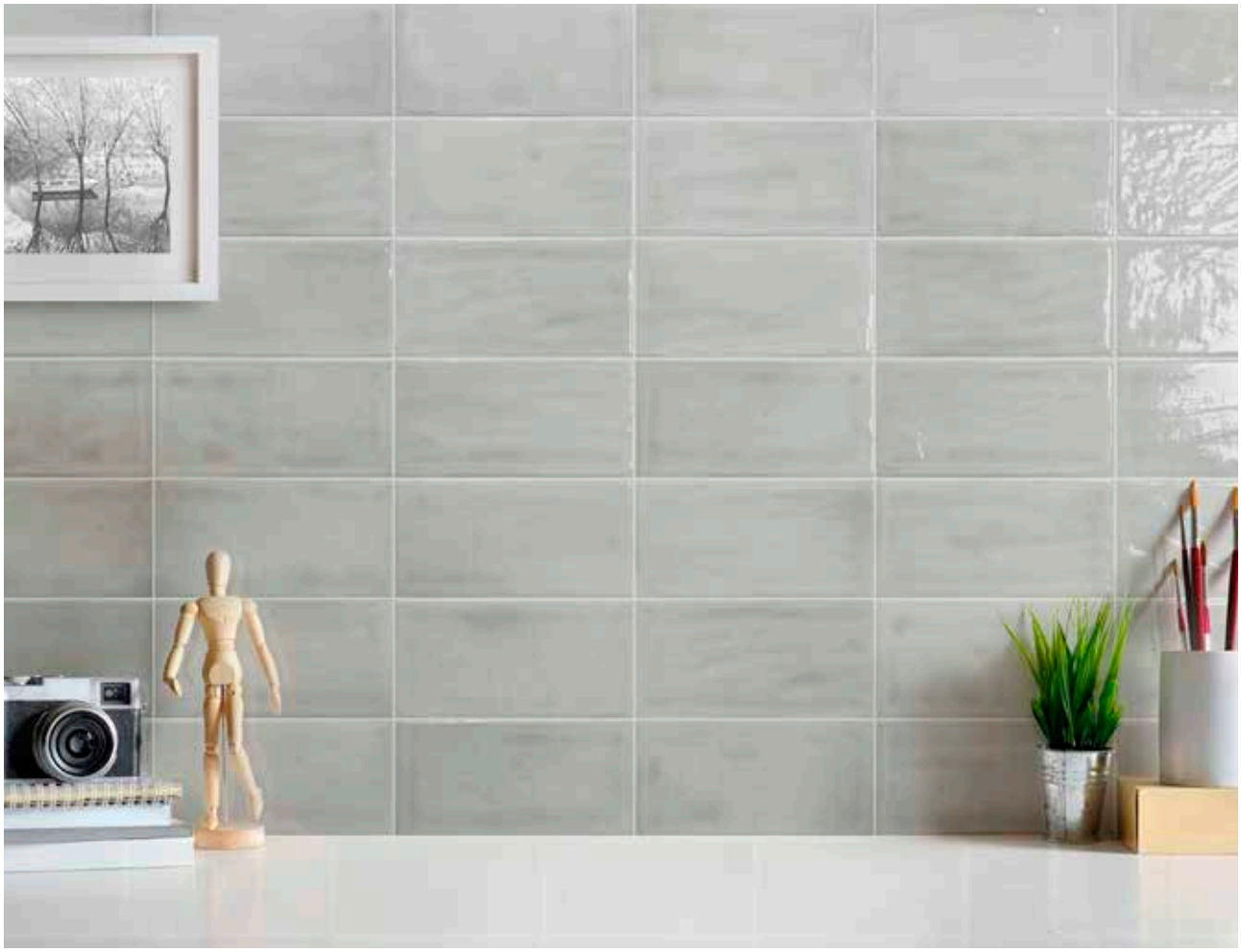
PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Victorian	10 x 20	50	4800	96	1	96	11,48	1.122

Gamma



Ambiente Gamma Aqua 10x20





Ambiente Gamma Argento 10x20



Ambiente Gamma Menta 10x20

Gamma

10 x 20 cm. **Base**
4"x 8" ***Wall tile***

Gamma Bianco
10x20 Brillo - **22729**



Gamma Acqua
10x20 Brillo - **22733**

Gamma Beige
10x20 Brillo - **22730**

Gamma Ambra
10x20 Brillo - **22734**



Gamma Argento
10x20 Brillo - **22732**

Gamma Menta
10x20 Brillo - **22736**

Gamma Rosa
10x20 Brillo - **22731**



Gamma Coralli
10x20 Brillo - **22735**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Gamma	10 x 20	50	4800	96	1	96	11,83	1.157

Craquele



Ambiente Craquele Steel 10x20





Ambiente Craquele Fern 10x20



Ambiente Craquele Kingfisher 10x20

Craquele

10 x 20 cm. **Base**
4"x 8" ***Wall tile***

Craquele Cotton
10x20 Brillo - **22016**



Craquele Steel
10x20 Brillo - **22018**



Craquele Fern
10x20 Brillo - **22017**



Craquele Rose
10x20 Brillo - **22021**



Craquele Ash
10x20 Brillo - **22019**



Craquele Kingfisher
10x20 Brillo - **22020**

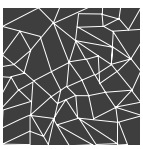


Craquele Sienna
10x20 Brillo - **22022**

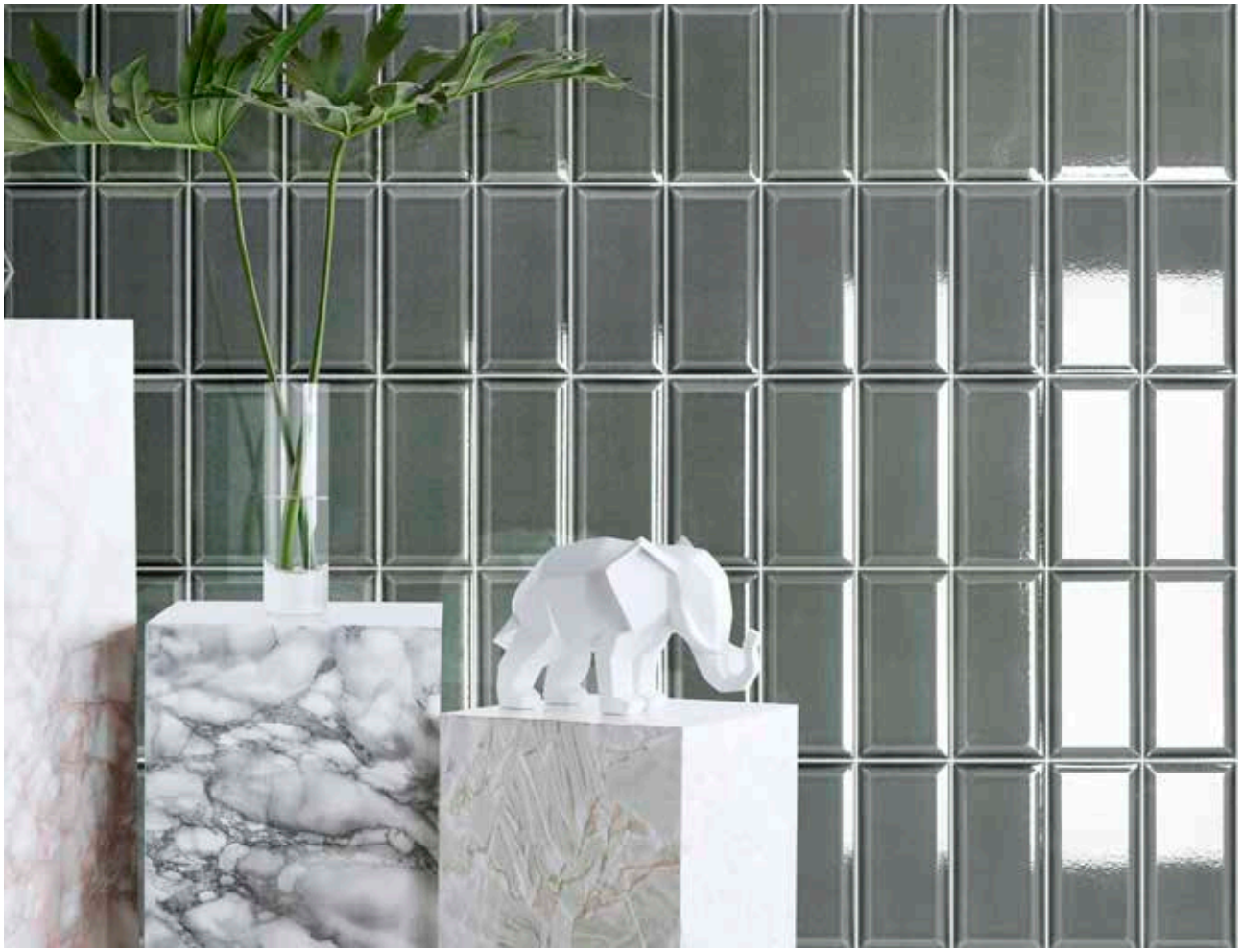
ATENCIÓN / ATTENTION

· Es necesaria la aplicación de un tratamiento sellador apropiado en la superficie de todos los azulejos craquelados.
· En el mercado se pueden encontrar gran variedad de tratamientos selladores. Siga las instrucciones del fabricante para garantizar una correcta aplicación.
· Se recomienda sellar los azulejos después de fijarlos a la pared y antes de rellenar las juntas.

· *All Craquele tiles require sealing with an appropriate sealer that are widely available on the market.*
· *Follows the sealers instructions for the correct application and maintenance.*
· *We recommend sealing the tiles after installation but before grouting.*



PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Craquele Plaqueta	10 x 20	50	4800	96	1	96	11,83	1.157



Ambiente Craquele Fog 10x20



Ambiente Craquele Sage 10x20

Craquele

VO

2 x 20 cm. Listelo *0,8"x 8"*

8 x 20 cm. Border *3"x 8"*

10 x 20 cm. Base *4"x 8"* ***Wall tile***

Craquele Snow
10x20 Brillo - **18642**

Craquele Ivory
10x20 Brillo - **18643**



Craquele Sage
10x20 Brillo - **18646**



Craquele Marine
10x20 Brillo - **18647**



Craquele Smoke
10x20 Brillo - **18645**

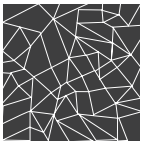


Craquele Fog
10x20 Brillo - **18644**

ATENCIÓN / ATTENTION

· Es necesaria la aplicación de un tratamiento sellador apropiado en la superficie de todos los azulejos craquelados.
· En el mercado se pueden encontrar gran variedad de tratamientos selladores. Siga las instrucciones del fabricante para garantizar una correcta aplicación.
· Se recomienda sellar los azulejos después de fijarlos a la pared y antes de rellenar las juntas.

· *All Craquele tiles require sealing with an appropriate sealer that are widely available on the market.*
· *Follows the sealers instructions for the correct application and maintenance.*
· *We recommend sealing the tiles after installation but before grouting.*



PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Craquele BX	10 x 20	50	4800	96	1	96	11,48	1.122
Craquele Border	8 x 20	17			0,272		5	
Craque Listelo	2 x 20	66			0,264		5	

Artisan



Ambiente Artisan Gris 10x20 · Artisan Marengo Pavimento 20x20



Artisan

10 x 20 cm. **Base**
4"x 8" ***Wall tile*** **VI**

Artisan Blanco Mate
10x20 Mate - **18628**

Artisan Gris Mate
10x20 Mate - **18830**

Artisan Hueso Mate
10x20 Mate - **19560**

Artisan Blanco
10x20 Brillo - **17687**



Artisan Grey Mist
10x20 Brillo - **21219**



Artisan Blue
10x20 Brillo - **21218**



Artisan Negro
10x20 Brillo - **17688**

Artisan Gris
10x20 Brillo - **17689**

Artisan Hueso
10x20 Brillo - **17691**



Artisan Pizarra
10x20 Brillo - **17690**



Artisan Vison
10x20 Brillo - **17692**



Artisan Marengo
10x20 Brillo - **17865**



Artisan Moka
10x20 Brillo - **17693**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Artisan	10 x 20	50	4800	96	1	96	11,48	1.122

Decorado
Decor tile

V4













































Artisan Kitchen
Decor Mix
10x20 Brillo - **18169**

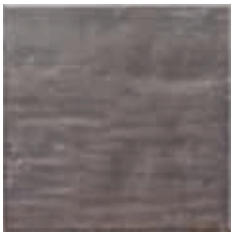
Artisan Bathroom
Decor Mix
10x20 Brillo - **18277**

Artisan Baza Blanco
Decor Mix
10x20 Brillo - **19800**

Artisan Olite Hueso
Decor Mix
10x20 Brillo - **19799**

20 x 20 cm. **Pavimento**
8"x 8" ***Floor tile***

VI





Artisan Marengo Pavimento
20x20 Mate - **19790**

Artisan Moka Pavimento
20x20 Mate - **19789**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Artisan	10 x 20	50	4800	96	1	96	11,48	1.122
Artisan Pavimento	20 x 20	25	2000	80	1	80	16	1.277

Eco

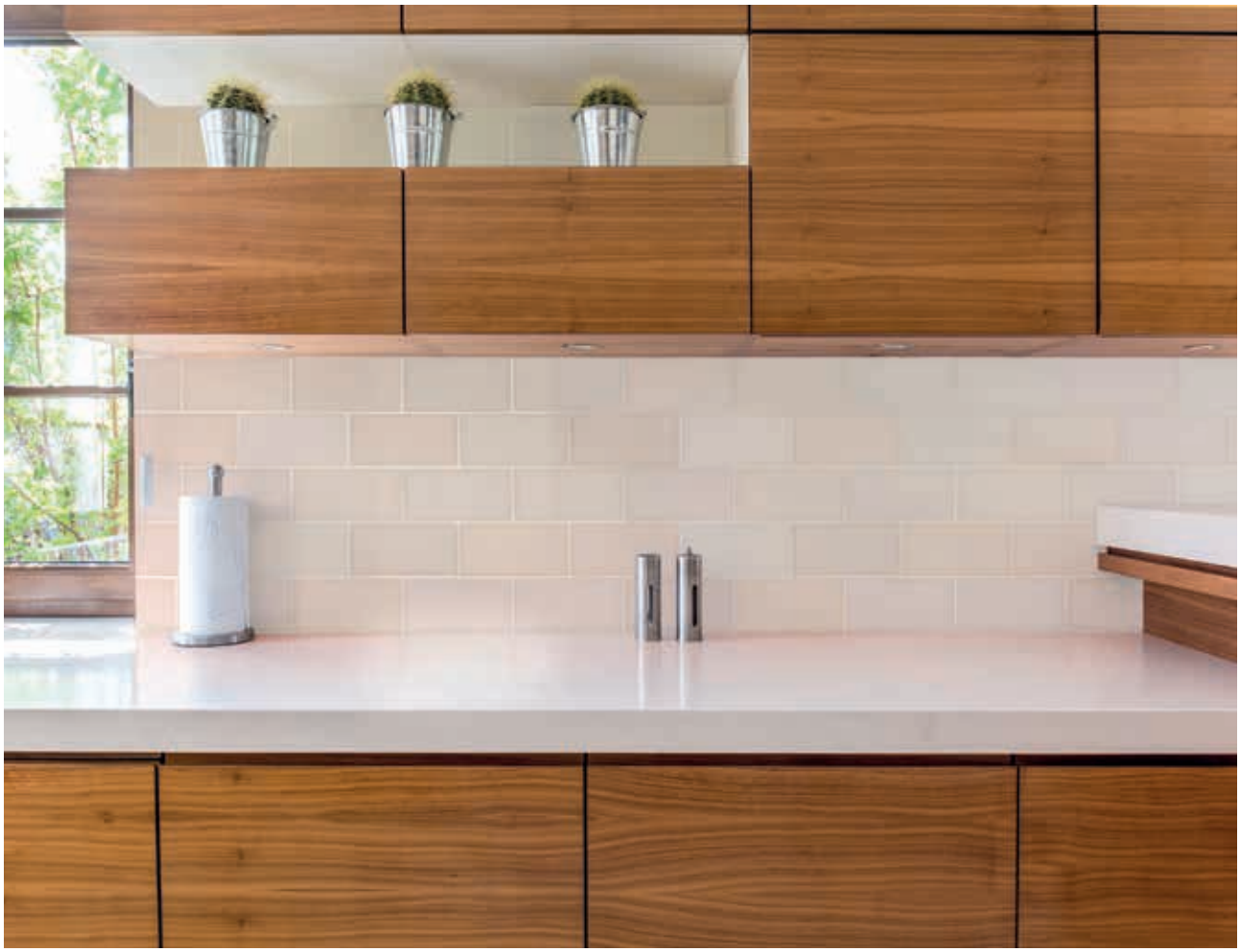


Ambiente Eco Aqua 10x20





Ambiente Eco Aqua 10x20



Ambiente Eco Coral 10x20

Eco

10 x 20 cm. **Base**
4"x 8" ***Wall tile***

Eco Aqua
10x20 Brillo - **20902**

Eco Coral
10x20 Brillo - **20920**

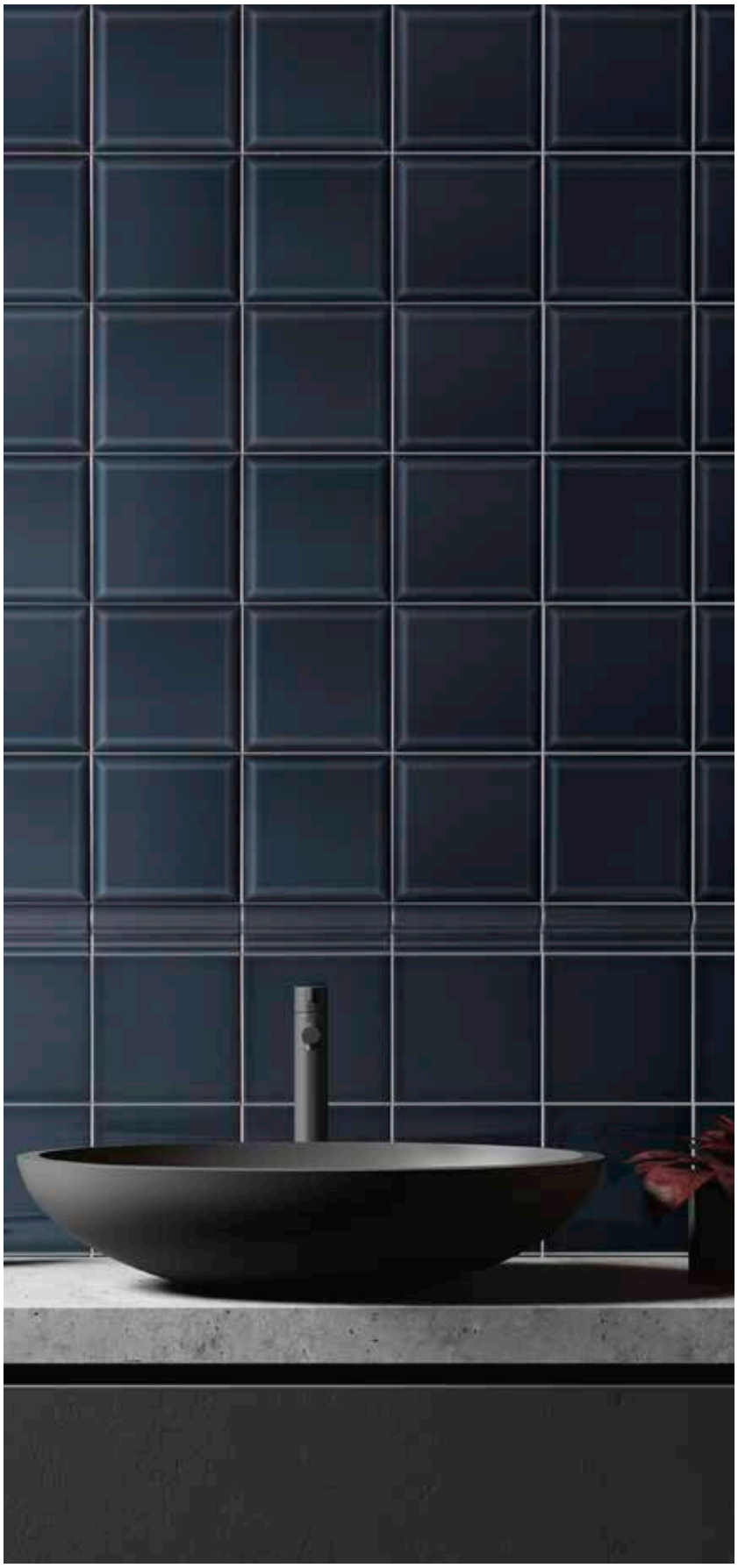
PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Eco	10 x 20	50	4800	96	1	96	11,83	1.157

Capsule



Ambiente Capsule Dijon 15x15 · Capsule Dijon Biselado 15x15







Moldura
Capsule Snow
5x15 Brillo - **1401**



Moldura
Capsule Mallo
5x15 Brillo - **23913**

Capsule Snow
15x15 Brillo - **24688**

Capsule Mallo
15x15 Brillo - **23842**

Capsule Snow
Biselado
15x15 Brillo - **24689**

Capsule Mallo
Biselado
15x15 Brillo - **23837**

Capsule Snow
Zocalo
15x15 Brillo - **24690**

Capsule Mallo
Zocalo
15x15 Brillo - **24471**

Ambiente Capsule Inked Biselado15x15 · Moldura Capsule Inked 5x15 · Capsule Inked Biselado15x15

Capsule

5 x 15 cm. Moldura *2"x 6"*

15 x 15 cm. Base *6"x 6"* ***Wall tile***

Zocalo ***Skirting***



Moldura
Capsule Inked
5x15 Brillo - **23921**



Moldura
Capsule Dijon
5x15 Brillo - **23923**



Moldura
Capsule Kalami Bay
5x15 Brillo - **23924**



Moldura
Capsule Powder Room
5x15 Brillo - **23917**



Moldura
Capsule Verde Cristal
5x15 Brillo - **23925**



Capsule Inked
15x15 Brillo - **23844**



Capsule Dijon
15x15 Brillo - **23845**



Capsule Kalami Bay
15x15 Brillo - **23846**



Capsule Powder Room
15x15 Brillo - **23843**



Capsule Verde Cristal
15x15 Brillo - **23871**



Capsule Inked
Biselado
15x15 Brillo - **23839**



Capsule Dijon
Biselado
15x15 Brillo - **23840**



Capsule Kalamy Bay
Biselado
15x15 Brillo - **23841**



Capsule Powder Room
Biselado
15x15 Brillo - **23838**



Capsule Verde Cristal
Biselado
15x15 Brillo - **23872**



Capsule Inked
Zocalo
15x15 Brillo -**24296**



Capsule Dijon
Zocalo
15x15 Brillo - **24472**



Capsule Kalamy Bay
Zocalo
15x15 Brillo - **24473**



Capsule Powder Room
Zocalo
15x15 Brillo - **24474**



Capsule Verde Cristal
Zocalo
15x15 Brillo - **24445**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Capsule Moldura	5 x 15	46					5	
Capsule	15 x 15	44	3960	90	1	90	13,2	1216
Capsule Biselado	15 x 15	44	3960	90	1	90	13,2	1216
Capsule Zocalo	15x15							

Pick



Ambiente Pick Vogue 15x15 · Pick Pistachio 15x15 · Pick Mallo 15x15 · Pick Blueberry 15x15





Ambiente Pick Jungle 15x15



Ambiente Pick Macaron 15x15 · Pick Marmalade 15x15 · Pick Rene

Pick

15 x 15 cm. **Base** **VO** **Decorado** **VO**
6"x 6" ***Wall tile*** ***Decor tile***

Pick Mallo
15x15 Brillo - **23842**



Pick Pistachio
15x15 Brillo - **23847**

Pick Macaron
15x15 Brillo - **23848**



Pick Blueberry
15x15 Brillo - **23850**



Pick Marmalade
15x15 Brillo - **23849**



Pick Jungle
15x15 Brillo - **24571**



Pick Rene
15x15 Brillo - **23932**



Pick Vogue
15x15 Brillo - **23931**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
PICK	15 x 15	44	3960	90	1	90	13,2	1216

Oporto



Ambiente Blanco Decor Oporto 15x15





Ambiente Blanco Oporto 15x15

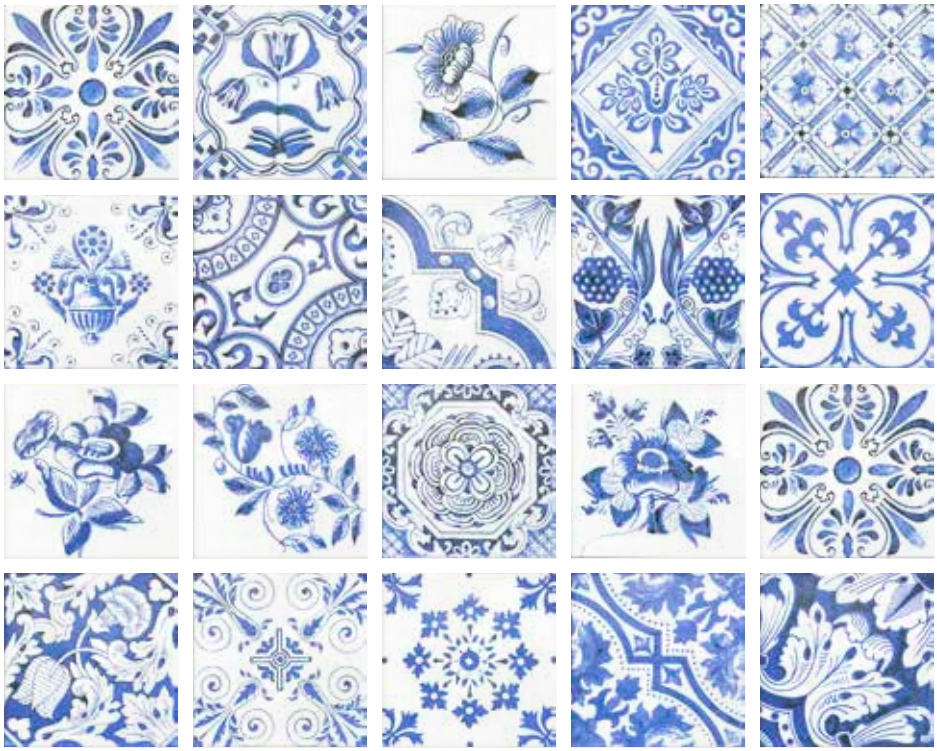


Ambiente Blanco Decor Oporto 15x15

Oporto

15 x 15 cm. **Base** **VI** **Decorado** **V4**
6"x 6" ***Wall tile*** ***Decor tile***

Blanco Oporto
15x15 Brillo - **14681**



Blanco Decor Oporto
15x15 Brillo - **14682**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Oporto	15 x 15	44	3960	90	1	90	12,4	1.130

Lisbon



Ambiente Lisbon Blue Decor Mix 15x15 · Blanco Oporto 15x15





Ambiente Lisbon Grey Decor Mix 15x15 · Blanco Oporto 15x15



Ambiente Lisbon Blue Decor Mix 15x15 · Blanco Oporto 15x15

Lisbon

15 x 15 cm. **Decorado** **V4**
6"x 6" ***Decor tile***



Lisbon Blue Decor Mix
15x15 Brillo - **19059**



Lisbon Grey Decor Mix
15x15 Brillo - **19058**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Lisbon	15 x 15	44	3960	90	1	90	12,4	1.130

Antic



Ambiente Antic Hueso 15x15 · Antic Hueso Decor Mix 15x15 · Antic Moka 15x15





Ambiente Antic Gris 15x15 · Antic Marengo 15x15 · Antic Gris Decor Mix 15x15



Ambiente Antic Blanco 15x15

Antic

15 x 15 cm. **Base** **VI** **Decorado** **V4**
6"x 6" ***Wall tile*** ***Decor tile***

Antic Blanco
15x15 Brillo - **19610**

Antic Gris
15x15 Brillo - **19611**



Antic Pizarra
15x15 Brillo - **19613**



Antic Marengo
15x15 Brillo - **19615**

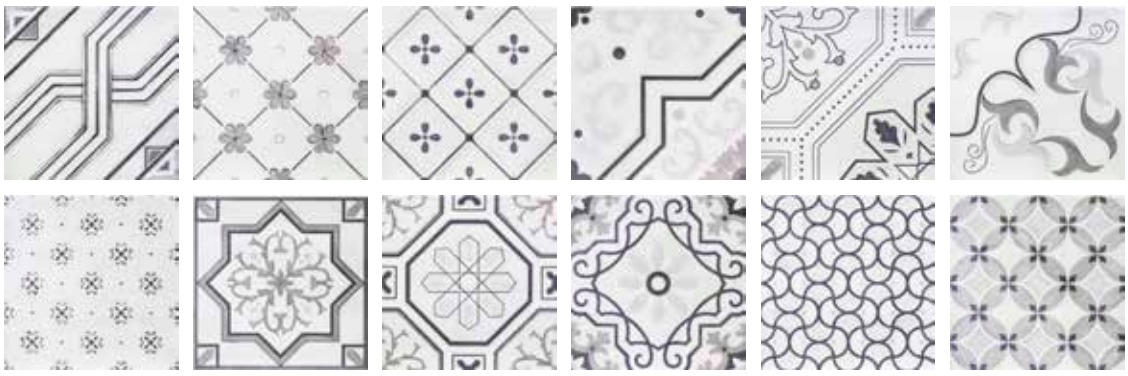
Antic Hueso
15x15 Brillo - **19612**



Antic Vison
15x15 Brillo - **19614**



Antic Moka
15x15 Brillo - **19616**



Antic Gris Decor Mix
15x15 Brillo - **20215**



Antic Hueso Decor Mix
15x15 Brillo - **20214**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Antic	15 x 15	44	3960	90	1	90	12,4	1.130

Forli



Ambiente Forli Brillo 15x15 · Forli Fruits · Forli Flower · Forli Birds · Forli Patch Decor Mix 15x15 · Forli Pavimento 20x20





Ambiente Forli Blanco 20x20 · Forli Fruits Decor Mix 20x20



Ambiente Forli Brillo 15x15 · Forli Fruits · Forli Flower · Forli Birds · Forli Patch Decor Mix 15x15

Forli

15 x 15 / 20x20 cm. **Base** V2 **Decorado** V4
6"x 6" / 8"x 8" ***Wall tile*** ***Decor tile***



Forli Brillo
20x20 Brillo - **18191**
15x15 Brillo - **18172**



Forli Patch Decor Mix
20x20 Brillo - **18195**
15x15 Brillo - **18175**



Forli Fruits Decor Mix
20x20 Brillo - **19769**
15x15 Brillo - **18199**



Forli Birds Decor Mix
20x20 Brillo - **18193**
15x15 Brillo - **18173**



Forli Flowers Decor Mix
20x20 Brillo - **18194**
15x15 Brillo - **18174**

20 x 20 cm. **Pavimento** V2
8"x 8" ***Floor tile***



Forli Pavimento
20x20 Mate - **19788**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Forli	15 x 15	44	3960	90	1	90	12,4	1.130
	20 x 20	25	2400	96	1	96	12,4	1,190
Forli Pavimento	20 x 20	25	2000	80	1	80	16	1.277

Esmeralda



Ambiente Esmeralda Nebbia 20x20 · Esmeralda Nebbia Decor 20x20





Ambiente Esmeralda Natura 20x20 · Esmeralda Natura Decor 20x20



Ambiente Esmeralda Bianco 20x20 · Esmeralda Mela 20x20 · Esmeralda Natura Decor 20x20

Esmeralda

20 x 20 cm. **Base** **V2** **Decorado** **V2**
8"x 8" ***Wall tile*** ***Decor tile***



Esmeralda Bianco
20x20 Brillo - **21925**



Esmeralda Mela
20x20 Brillo - **22409**



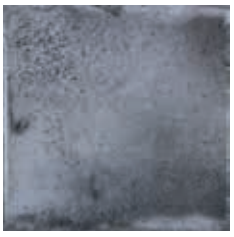
Esmeralda Nebbia
20x20 Brillo - **22410**



Esmeralda Mare
20x20 Brillo - **22411**



Esmeralda Natura
20x20 Brillo - **21926**



Esmeralda Grafitte
20x20 Brillo - **22412**



Esmeralda Mare Decor
20x20 Brillo - **22413**



Esmeralda Natura Decor
20x20 Brillo - **21927**



Esmeralda Nebbia Decor
20x20 Brillo - **21928**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Esmeralda	20 x 20	25	2400	96	1	96	12,4	1.190

Aragon



Ambiente Aragon Blue Mate Decor Mix 20x20 · Aragon Blanco Mate 20x20





Ambiente Aragon Blue Mate Decor Mix 20x20



Ambiente Aragon Blanco Mate 20x20 · Aragon Colors Mate Decor Mix 20x20

Aragon

20 x 20 cm. **Base** **V0** **Decorado** **V4**
8"x 8" ***Wall tile*** ***Decor tile***



Aragon Blanco Mate
20x20 Mate - **21519**



Aragon Blue Mate Decor Mix
20x20 Mate - **21107**



Aragon Colors Mate Decor Mix
20x20 Mate - **21110**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Aragon	20 x 20	25	2400	96	1	96	12,4	1.190

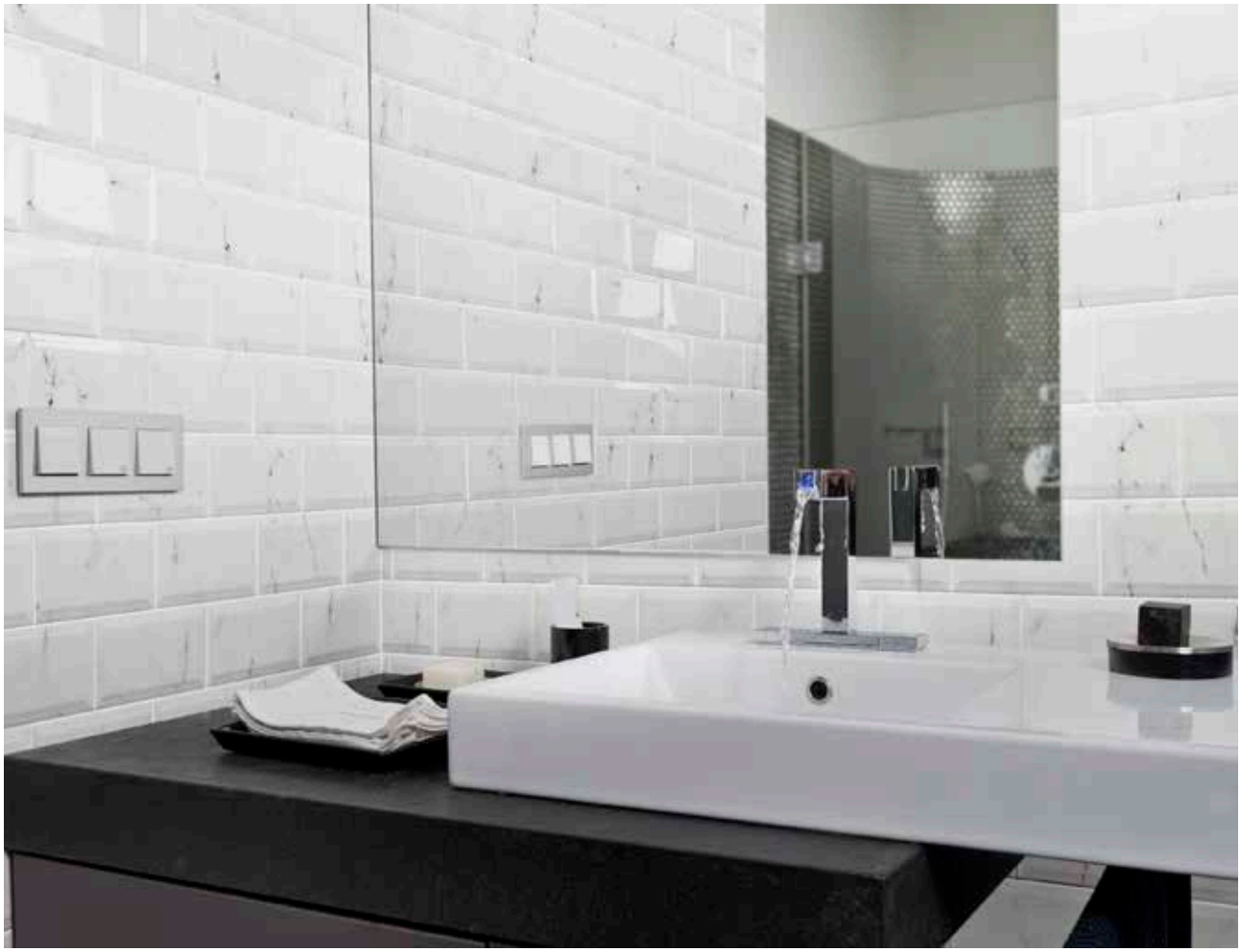
White



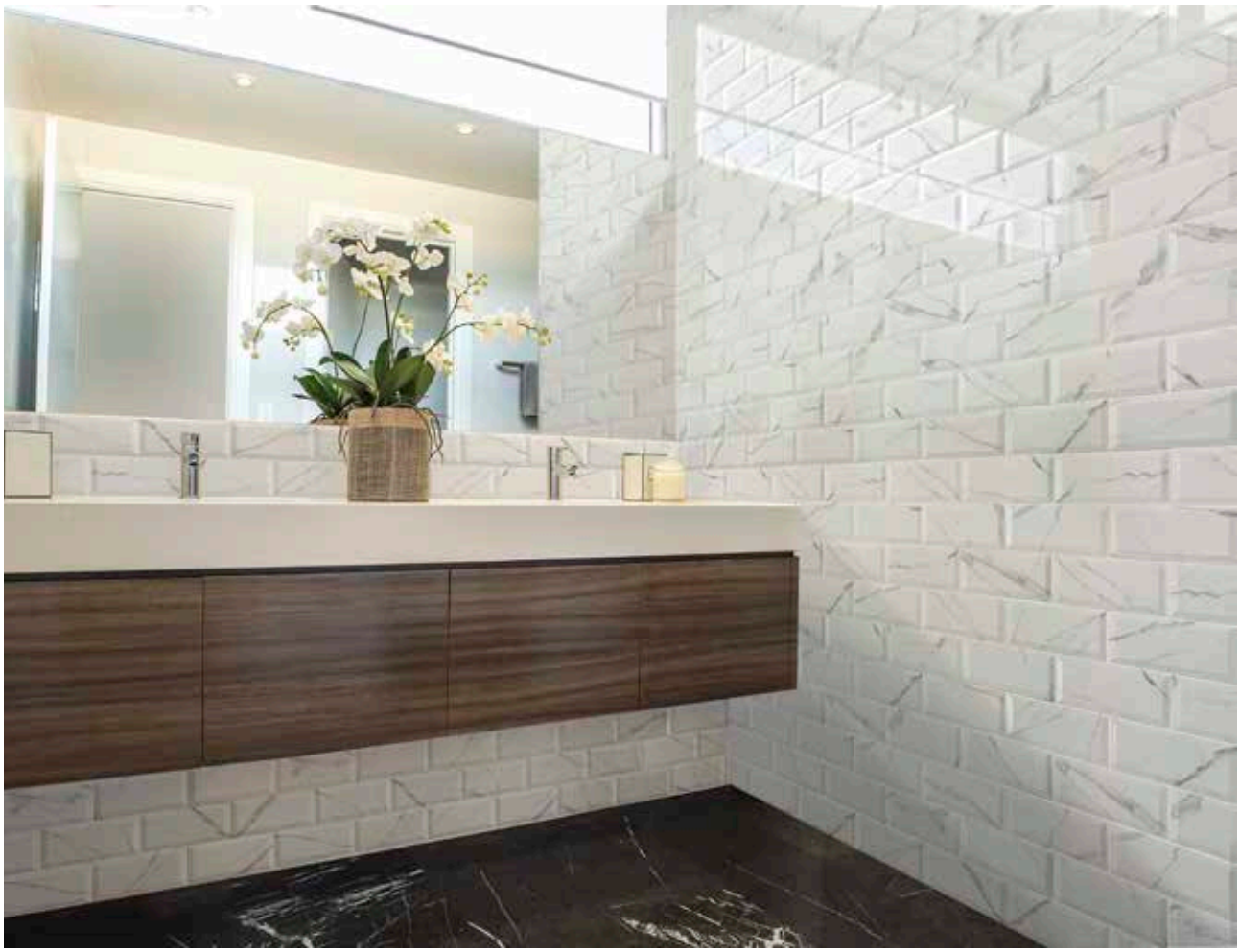
Ambiente Apennines S/C 10x30



Ambiente Apennines Mate S/C 10x30



Ambiente Carrara BX 10x20



Ambiente Apennines Brillo Biselado BX 10x20

White

10 x 20 / 10 x 30 cm. Base
4"x 8" / 4"x 12" Wall tile



Pisa BX
10x20 Brillo - **18197**



Carrara BX
10x20 Brillo - **17058**

Apennines Brillo Biselado BX
10x20 Brillo - **20869**

Apennines Mate Biselado BX
10x20 Mate - **20914**

Apennines Brillo S/C
10x20 Brillo - **20912**

Apennines Mate S/C
10x20 Mate - **20913**

Apennines Brillo S/C
10x30 Brillo - **20867**

Apennines Mate S/C
10x30 Mate - **20870**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Pisa	10 x 20	50	4800	96	1	96	11,48	1.122
Carrara	10 x 20	50	4800	96	1	96	11,48	1.122
Apennines	10 x 20	50	4800	96	1	96	11,48	1.122
	10 x 30	40	2880	72	1,2	86,4	16	1.165

Eclectic



Ambiente Blanco Biselado BX 10x20 / Eclectic Colors Decor Mix BX 10x20

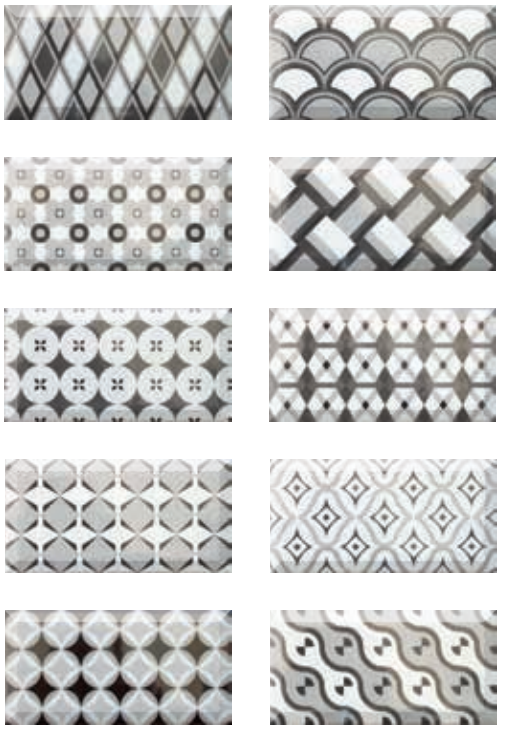




Ambiente Blanco Biselado BX 10x20 · Eclectic BN Decor Mix BX 10x20

Eclectic

10 x 20 cm. **Decorado**
4"x 8" ***Decor tile***



Eclectic BN Decor Mix BX
10x20 - Brillo - **20225**



Eclectic Colors Decor Mix BX
10x20 - Brillo - **20226**

Combina con las serie Bevelled / *Combine with Bevelled serie*

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Eclectic	10 x 20	50	4800	96	1	96	11,48	1.122

Arquit

ectura

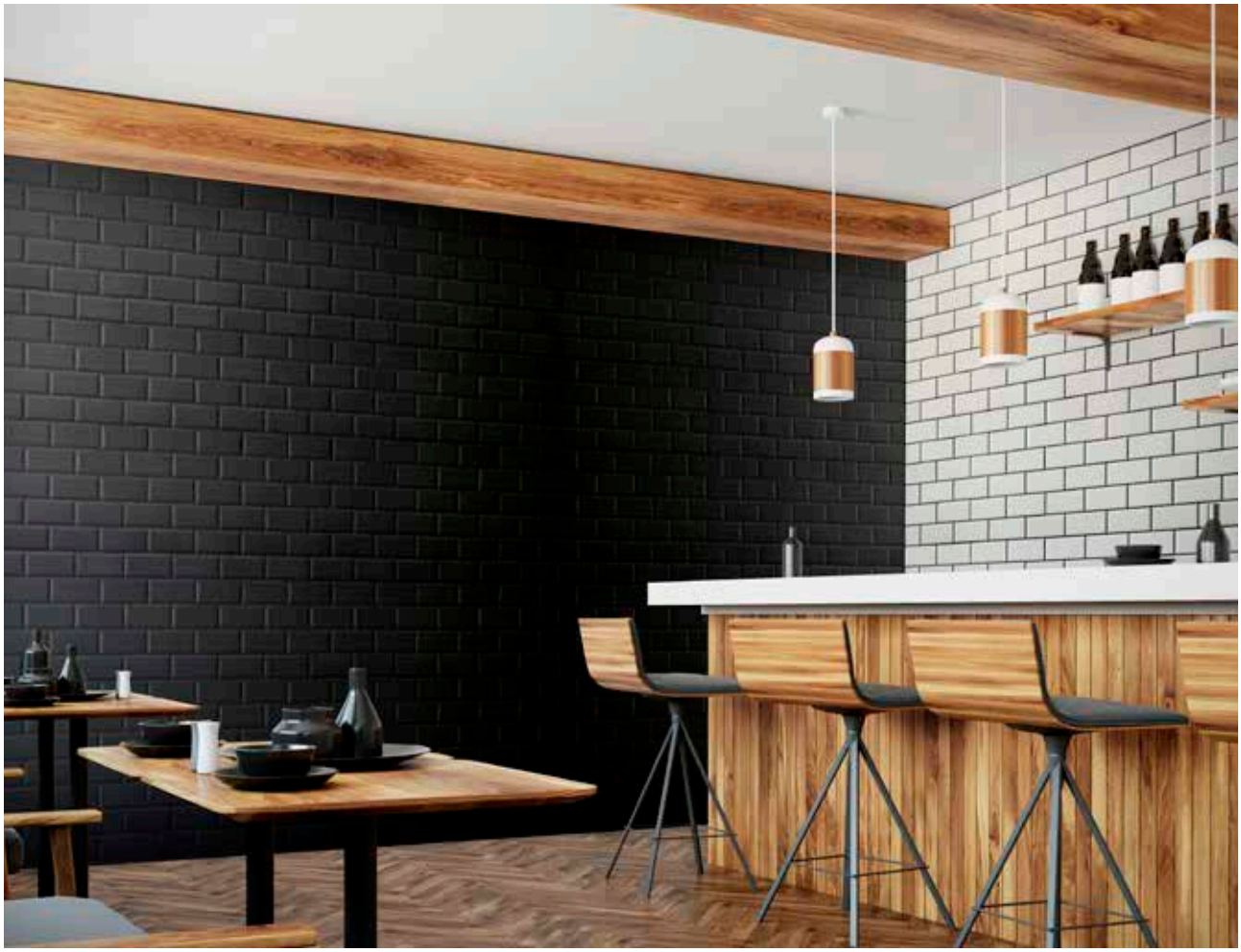
¿Que es la vida sin color? Unas veces vivos otros sutiles, cálidos y fríos, unas son luz otra oscuridad. Fiel reflejo e influencia de la versatilidad de estados en los que la materia se adapta para generar un universo tan dispar como complejo que parte hacia el infinito.

Bevelled

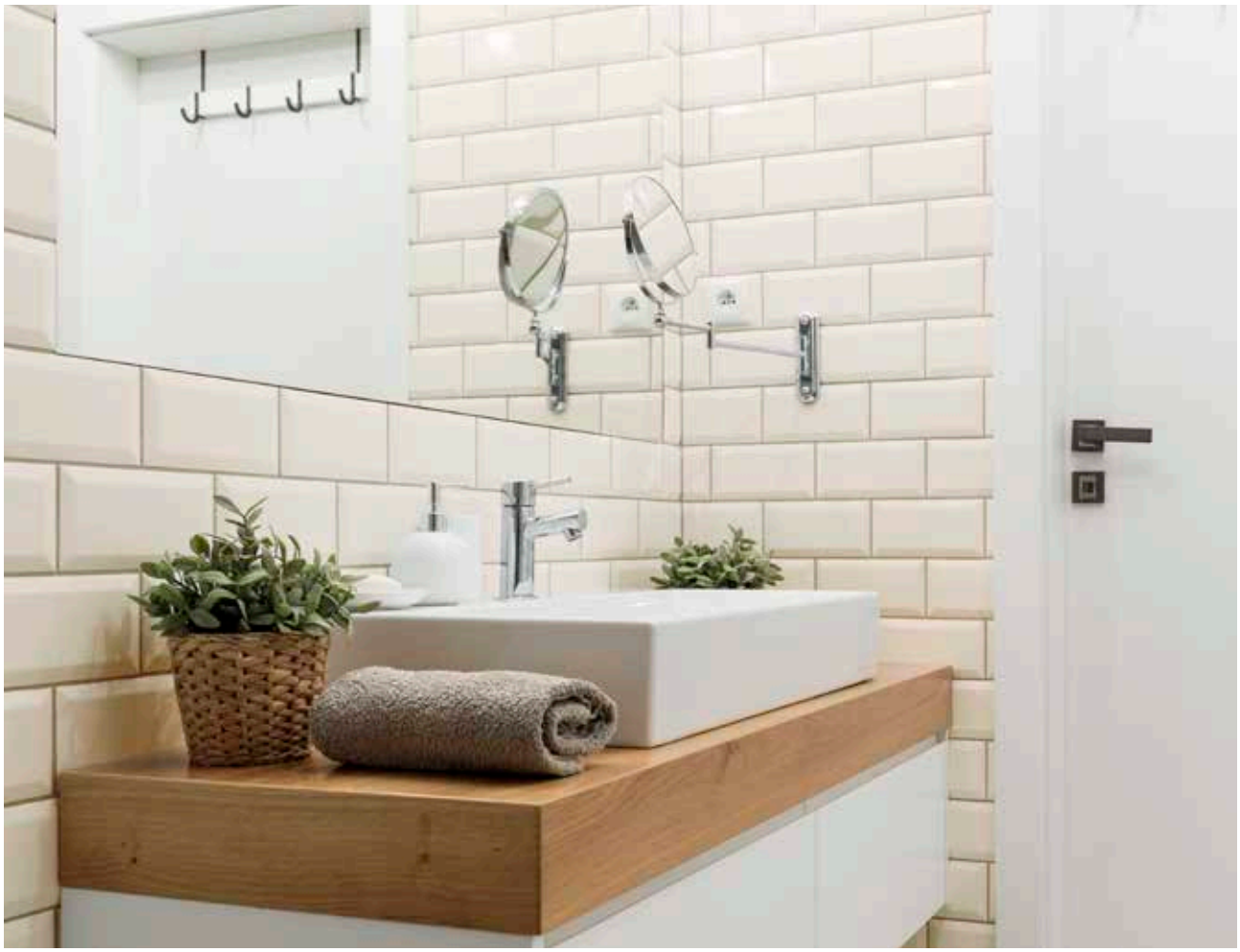


Ambiente Crema Joy Biselado BX 10x20

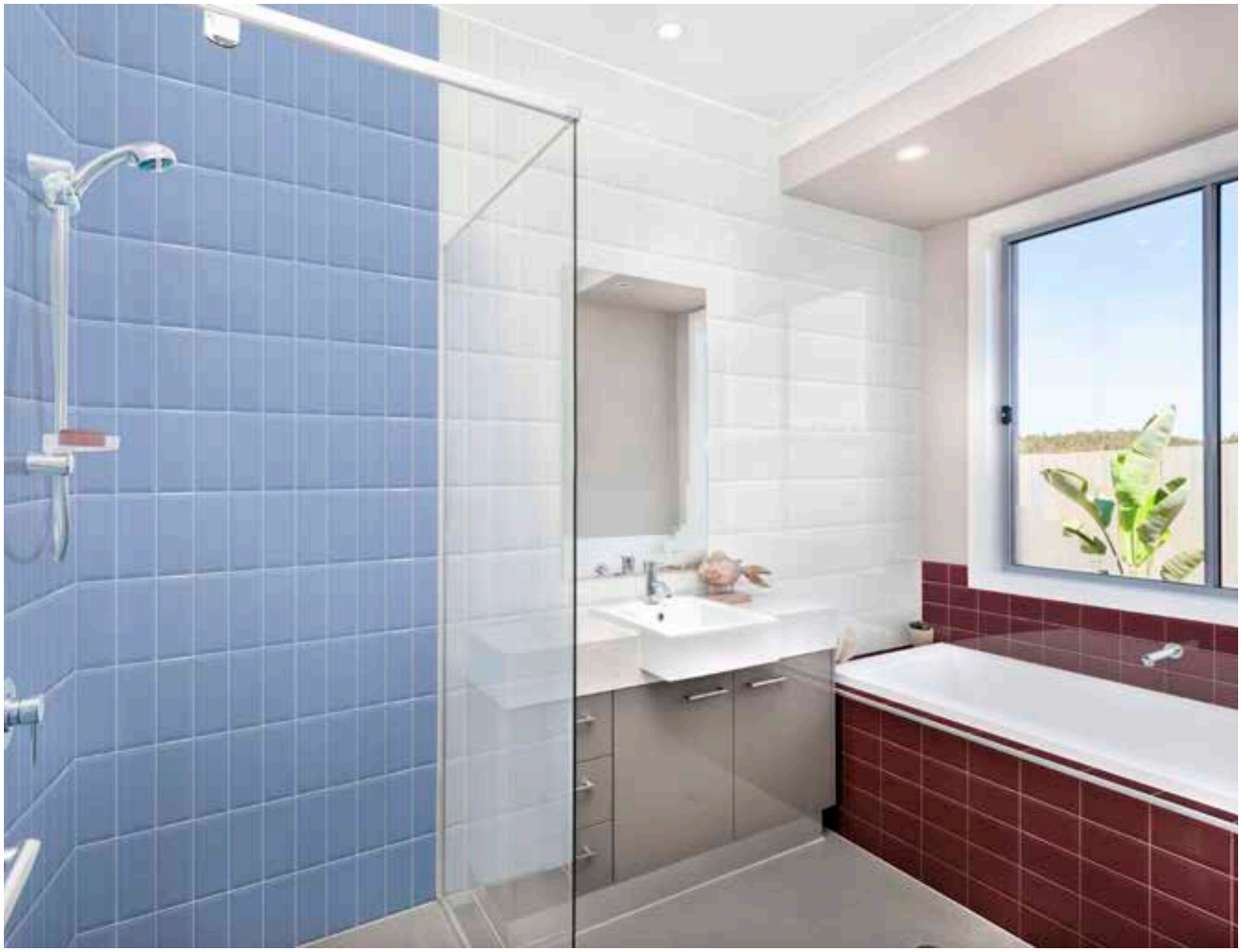




Ambiente Negro Mate Biselado BX 10x20 ·



Ambiente Hueso Biselado BX 10x20



Ambiente Lila Biselado BX 10x20 · Blanco Biselado BX 10x20 · Rojo Burdeos Biselado BX 10x20



Ambiente Pizarra Biselado BX 10x20



Ambiente Blanco Biselado BX 10x30



Ambiente Hueso Biselado BX 7,5x15



Ambiente Duck Egg Biselado BX 10x20



Ambiente Rosa Palo Biselado BX 10x20

Bevelled

10x30 cm. Base
4"x 12" Wall tile

Blanco Biselado BX
10x30 Brillo - **19103**



Negro Biselado BX
10x30 Brillo - **19105**

Blanco Mate Biselado BX
10x30 Mate - **19104**



Negro Mate Biselado BX
10x30 Mate - **19106**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Bevelled	10 x 20	50	4800	96	1	96	12,7	1.222
	10 x 30	40	2880	72	1,2	86,4	17,22	1.240

10 x 20 / 7,5 x 15 cm. Base
4"x 8" / 3"x 6" *Wall tile*

Blanco Mate Biselado BX
10x20 Mate - **17192**
7,5x15 Mate - **13867**

Cameo Mate Biselado BX
10x20 Mate - **22538**

Gris Mate Biselado BX
10x20 Mate - **22539**



Pizarra Mate Biselado BX
10x20 Mate - **22540**



Negro Mate Biselado BX
10x20 Mate - **17439**
7,5x15 Mate - **20737**

Blanco Biselado BX
10x20 Brillo - **16671**
7,5x15 Brillo - **13820**

Gris Biselado BX
10x20 Brillo- **17238**
7,5x15 Brillo - **14452**



Pizarra Biselado BX
10x20 Brillo - **17239**
7,5x15 Brillo - **14453**



Marengo Biselado BX
10x20 Brillo - **19003**



Negro Biselado BX
10x20 Brillo - **16882**
7,5x15 Brillo - **10581**

Crema Joy Biselado BX
10x20 Brillo - **17365**
7,5x15 Brillo - **17811**

Crema Biselado BX
10x20 Brillo - **17333**
7,5x15 Brillo - **14109**



Mango Biselado BX
10x20 Brillo - **21883**



Naranja Biselado BX
10x20 Brillo - **17209**
7,5x15 Brillo - **14454**



Chocolate Biselado BX
10x20 Brillo - **16781**

Hueso Biselado BX
10x20 Brillo - **16780**
7,5x15 Brillo - **13834**



Amarillo Yema Biselado BX
10x20 Brillo - **17805**



Rojo Biselado BX
10x20 Brillo - **16935**
7,5x15 Brillo - **11766**



Rojo Burdeos Biselado BX
10x20 Brillo - **17584**



Rosa Palo Biselado BX
10x20 Brillo - **17585**
7,5x15 Brillo - **14455**



Lila Biselado BX
10x20 Brillo - **19816**



Morado Biselado BX
10x20 Brillo - **18068**



Azul Cobalto Biselado BX
10x20 Brillo - **16934**
7,5x15 Brillo - **15842**

Verde Biselado BX
10x20 Brillo - **17418**
7,5x15 Brillo - **14456**



Duck Egg Biselado BX
10x20 Brillo - **17306**



Azul Turquesa Biselado BX
10x20 Brillo - **18664**



Teal Biselado BX
10x20 Brillo - **19002**



Azul Marino Biselado BX
10x20 Brillo - **19326**



Grey Mist Biselado BX
10x20 Brillo - **17305**



Salvia Biselado BX
10x20 Brillo - **17203**



Pistacho Biselado BX
10x20 Brillo -**18355**



Verde Botella Biselado BX
10x20 Brillo - **19729**
7,5x15 Brillo - **17505**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Bevelled	10 x 20	50	4800	96	1	96	12,7	1.222
	7,5 x 15	44	7480	170	0,5	85	6,11	1.060

Unicolor



Ambiente Gris 20x20





Ambiente Plaqueta Gris 10x20



Ambiente Plaqueta Pizarra 10x30



Ambiente Plaqueta Duck Egg 10x30



Ambiente Plaqueta Azul Marino 10x30 / Pistacho 10x30 / Crema Joy 10x30 /
Amarillo Limón 10x30 / Naranja 10x30 / Rojo 10x30



Ambiente Plaqueta Oliva 10x30



Ambiente Blanco Plaqueta 10x20 / Gris Plaqueta 10x20 / Pizarra Plaqueta 10x20



Ambiente Blanco 20x20 · Azul Cobalto 20x20



Ambiente Carmín 20x20

www.fabresa.com



Ambiente Plaqueta Negro 7,5x15

Unicolor

VO

10 x 20 / 7,5 x 15 cm. Base
4"x 8" / 3"x 6" Wall tile

Plaqueta Blanco Mate
10x20 Mate - **17108**
7,5x15 Mate - **15134**

Plaqueta Blanco
10x20 Brillo - **16936**
7,5x15 Brillo - **15130**

Plaqueta Crema Joy
10x20 Brillo - **18511**
7,5x15 Brillo - **16438**

Plaqueta Gris
10x20 Brillo - **17202**
7,5x15 Brillo - **16163**

Plaqueta Crema
10x20 Brillo - **19542**
7,5x15 Brillo - **19427**



Plaqueta Grey Mist
10x20 Brillo - **22467**
7,5x15 Brillo - **16439**

Plaqueta Hueso
10x20 Brillo - **18510**
7,5x15 Brillo - **15133**



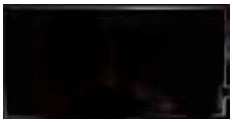
Plaqueta Pizarra Mate
10x20 Mate - **18165**



Plaqueta Pizarra
10x20 Brillo - **17699**
7,5x15 Brillo - **15132**



Plaqueta Rosa Palo
10x20 Brillo - 17806



Plaqueta Negro
10x20 Brillo - **17249**
7,5x15 Brillo - **23710**



Plaqueta Naranja
10x20 Brillo - **17483**



Plaqueta Azul Cobalto

7,5x15 Brillo - **19343**



Plaqueta Rojo
10x20 Brillo - **17414**
7,5x15 Brillo - **16549**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Unicolor	10 x 20	50	4800	96	1	96	12,7	1.222
	7,5 x 15	44	7480	170	0,5	85	6,11	1.060

Unicolor

10 x 30 cm. **Base**
4"x 12" ***Wall tile***

Plaqueta Blanco
10x30 Brillo - **18731**

Plaqueta Crema Joy
10x30 Brillo -**19115**



Plaqueta Duck Egg
10x30 Brillo - **19116**

Plaqueta Gris
10x30 Brillo - **19117**

Plaqueta Hueso
10x30 Brillo - **19173**



Plaqueta Pistacho
10x30 Brillo - **20223**



Plaqueta Pizarra
10x30 Brillo- **19783**

Plaqueta Buff
10x30 Brillo - **19947**



Plaqueta Amarillo Limón
10x30 Brillo - **20222**



Plaqueta Nickel
10x30 Brillo - **19948**



Plaqueta Oliva
10x30 Brillo - **19946**



Plaqueta Naranja
10x30 Brillo - **20221**



Plaqueta Negro
10x30 Brillo - **19933**



Plaqueta Moka
10x30 Brillo - **20219**



Plaqueta Rojo
10x30 Brillo - **20220**



Plaqueta Azul Marino
10x30 Brillo - **20224**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Unicolor	10 x 30	40	2880	72	1,2	86,4	17,22	1.240

10 x 30 cm. **Base**
4"x 12" ***Wall tile***

Plaqueta Blanco Mate
10x30 Mate - **19120**

Plaqueta Gris Mate
10x30 Mate - **22290**



Plaqueta Pizarra Mate
10x30 Mate - **22289**

Plaqueta Buff Mate
10x30 Mate - **19949**



Plaqueta Nickel Mate
10x30 Mate - **19950**



Plaqueta Negro Mate
10x30 Mate - **19934**



Plaqueta Moka Mate
10x30 Mate - **20550**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Unicolor	10 x 30	40	2880	72	1,2	86,4	17,22	1.240

Unicolor

15 x 15 / 20 x 20 cm. **Base**
6"x 6" / 8"x 8" ***Wall tile***

Blanco S/C
15x15 - **001**
20x20 - **642**

Gris
15x15 - **127**
20x20 - **644**



Pizarra
15x15 - **459**
20x20 - **869**

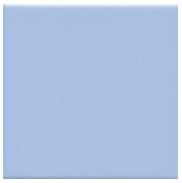


Azul Noche
15x15 - **P99**
20x20 - **R24**

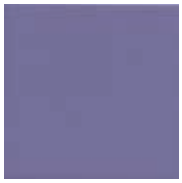


Negro
15x15 - **663**
20x20 - **660**

Azul
15x15 - **123**
20x20 - **811**



Lila
15x15 - **461**
20x20 - **750**



Morado
15x15 - **E87**
20x20 - **F50**



Azul Marino
15x15 - **A60**
20x20 - **Q88**



Azul Cobalto
15x15 - **691**
20x20 - **743**

Musgo
15x15 - **458**
20x20 - **15421**

Verde
15x15 - **136**
20x20 - **868**

Verde Alga
15x15 - **469**

Verde Mar
15x15 - **462**
20x20 - **865**



Azul Turquesa
15x15 - **E85**
20x20 - **R76**



Pistacho
15x15 - **E86**
20x20 - **F49**



Verde Botella
15x15 - **798**
20x20 - **840**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Unicolor	15 x 15	44	5060	115	1	115	10	1.197
	20 x 20	25	2400	96	1	96	12,4	1.190

15 x 15 / 20 x 20 cm. Base
6"x 6" / 8"x 8" Wall tile

Gris 221
15x15 - **130**
20x20 - **C57**

Arena
15x15 - **133**
20x20 - **673**

Hueso
15x15 - **138**
20x20 - **766**

Canela
15x15 - **456**

Marfil
15x15 - **120**
20x20 - **A63**

Crema
15x15 - **919**

Amarillo
15x15 - **460**
20x20 - **973**

Amarillo Limón
15x15 - **E67**
20x20 - **R23**



Amarillo Yema
15x15 - **F56**
20x20 - **F54**

Carmín
15x15 - **455**
20x20 - **14926**

Rosa
15x15 - **125**
20x20 - **866**

Salmón
15x15 - **457**
20x20 - **867**



Rosa Palo
15x15 - **F57**
20x20 - **F55**



Rojo
15x15 - **Q90**
20x20 - **Q91**



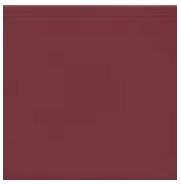
Naranja
15x15 - **E83**
20x20 - **F51**



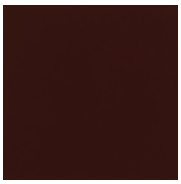
Siena
15x15 - **E84**
20x20 - **F53**



Coral
15x15 - **E82**
20x20 - **F52**



Rojo Burdeos
15x15 - **799**
20x20 - **841**



Chocolate
15x15 - **R66**
20x20 - **R60**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Unicolor	15 x 15	44	5060	115	1	115	10	1.197
	20 x 20	25	2400	96	1	96	12,4	1.190

Unicolor

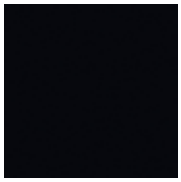
15 x 15 / 20 x 20 cm. **Base**
6"x 6" / 8"x 8" ***Wall tile***

Blanco Mate
15x15 - **213**
20x20 - **652**

Gris Mate
15x15 - **223**
20x20 - **661**



Pizarra Mate
15x15 - **i87**
20x20 - **R32**



Negro Mate
15x15 - **R70**
20x20 - **R65**

Marfil Mate
15x15 - **J55**
20x20 - **J25**

Cameo Mate
15x15 - **477**
20x20 - **952**

Bahama Mate
15x15 - **495**
20x20 - **i21**

Salmón Mate
15x15 - **16554**
20x20 - **12884**



Rosa Palo Mate
15x15 - **16556**
20x20 - **12851**



Pistacho Mate
15x15 - **16555**
20x20 - **12852**



Amarillo Mate
15x15 - **R67**
20x20 - **R33**



Naranja Mate
15x15 - **R72**
20x20 - **R73**



Coral Mate
15x15 - **16557**
20x20 - **12853**

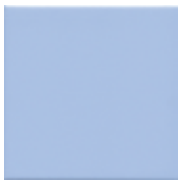


Rojo Mate
15x15 - **16455**
20x20 - **16456**

Verde Mate
15x15 - **658**
20x20 - **R39**

Verde Mar Mate
15x15 - **i88**
20x20 - **21645**

Azul Mate
15x15 - **R68**
20x20 - **R62**



Lila Mate
15x15 - **i86**

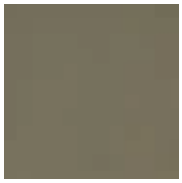


Azul Cobalto Mate
15x15 - **R69**
20x20 - **R64**

Musgo Mate
15x15 - **J53**
20x20 - **J30**



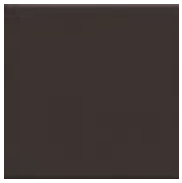
Alga Mate
15x15 - **J52**
20x20 - **J26**



Oliva Mate
15x15 - **J57**
20x20 - **J28**



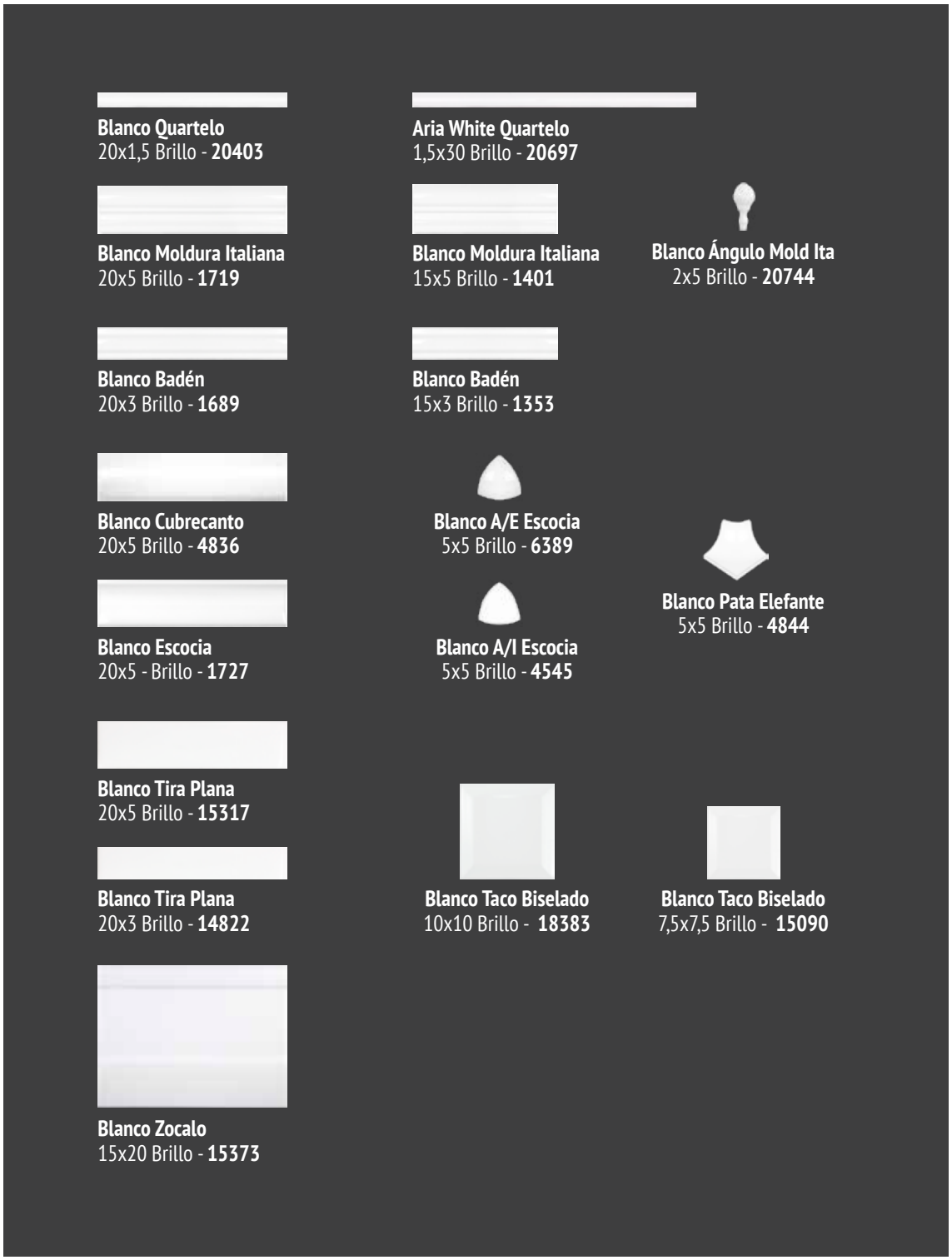
Moka Mate
15x15 - **J56**
20x20 - **J29**



Wengue Mate
15x15 - **J54**
20x20 - **J27**

PACKING	Formato	Piezas/Caja	Piezas/Pallet	Cajas/Pallet	M²/Cajas	M²/Pallet	Kg/Caja	Kg/Pallet
Unicolor	15 x 15	44	5060	115	1	115	10	1.197
	20 x 20	25	2400	96	1	96	12,4	1.190

Pieza Especial



Guía técnica

Technical guide

Relación NCS

COLOR	FORMATO								NCS S
BRILLO	15x15	20x20	10x20		10x30		7,5x15		
			Biselado	Plaqueta	Biselado	Plaqueta	Biselado	Plaqueta	
Amarillo	▯	▯							1015Y10R
Amarillo Limón	▯	▯				▯			0580 Y
Amarillo Yema	▯	▯	▯						1060 Y
Arena	▯	▯							2005 Y30R
Azul	▯	▯							0520 R90B
Azul Cobalto	▯	▯	▯				▯	▯	6030 R70B
Azul Marino	▯	▯	▯			▯			4050 R808
Azul Noche	▯	▯							7010 R90B
Azul Turquesa	▯	▯	▯						2050 B20G
Blanco S/C	▯	▯	▯	▯	▯	▯	▯	▯	0500 N
Buff						▯			
Canela	▯								0907 Y50R
Carmín	▯	▯							0505 R20B
Chocolate	▯	▯	▯						8505 T80R
Coral	▯	▯							3050 Y70R
Crema	▯								1010 Y20R
Crema			▯				▯	▯	
Crema Joy			▯	▯		▯	▯	▯	
Duck Egg			▯			▯			
Grey Mist			▯	▯				▯	
Gris	▯	▯	▯	▯		▯	▯	▯	1502 B
Gris 221	▯	▯							1003 R
Hueso	▯	▯	▯	▯		▯	▯	▯	0502 Y50R
Lila	▯	▯	▯						1040 R80B
Mango			▯						
Marfil	▯	▯							0507 G80Y
Marengo			▯						
Moka						▯			
Morado	▯	▯	▯						4030 R60B
Musgo	▯	▯							0507 G80Y
Naranja	▯	▯	▯	▯		▯	▯	▯	2060 Y30R
Negro	▯	▯	▯	▯	▯	▯	▯	▯	9000 N
Nikel						▯			
Oliva						▯			
Pistacho	▯	▯	▯			▯			1070 G40Y
Pizarra	▯	▯	▯	▯		▯	▯	▯	4005 R80B
Rojo	▯	▯	▯	▯		▯	▯	▯	1085 Y80R
Rojo Burdeos	▯	▯	▯						5040 R
Rosa	▯	▯							1010 Y90R
Rosa Palo	▯	▯	▯	▯			▯		2030 R20B
Salmón	▯	▯							1015 Y80R
Salvia			▯						
Siena	▯	▯							2050 Y60R
Teal			▯						
Verde	▯	▯	▯				▯		0515 B80G
Verde Alga	▯								2005 G20Y
Verde Botella	▯	▯	▯				▯		6030 G30Y
Verde Mar	▯	▯							1020 B50G

Valores LRV disponibles / *LRV values available / Valeurs LRV disponibles*

COLOR	FORMATO								NCS S
MATE	15x15	20x20	10x20		10x30		7,5x15		
			Biselado	Plaqueta	Biselado	Plaqueta	Biselado	Plaqueta	
Amarillo Mate	▯	▯							1050 Y
Alga Mate	▯	▯							3502Y
Azul Mate	▯	▯							1015 R90B
Azul Cobalto Mate	▯	▯							6030 R70B
Bahama Mate	▯	▯							2010 Y30R
Blanco Mate	▯	▯	▯	▯	▯	▯	▯	▯	0500 N
Buff Mate						▯			
Cameo Mate	▯	▯	▯			▯			0804 Y30R
Coral Mate	▯	▯							
Gris Mate	▯	▯	▯			▯			1502 B50G
Lila Mate	▯								1030 R80B
Marfil Mate	▯	▯							0804 G90Y
Moka Mate	▯	▯				▯			6005 Y50R
Musgo Mate	▯	▯							2002 Y50R
Naranja Mate	▯	▯							2050 Y40R
Negro Mate	▯	▯	▯		▯	▯	▯		9000 N
Nikel Mate						▯			
Oliva Mate	▯	▯							6005 Y20R
Pistacho Mate	▯	▯							
Pizarra Mate	▯	▯	▯	▯		▯			
Rojo Mate	▯	▯							
Rosa Palo Mate	▯	▯							
Salmón Mate	▯	▯							
Verde Mate	▯	▯							0515 G
Verde Mar Mate	▯	▯							1020 B50G
Wengué Mate	▯	▯							8005 Y80R

Leyenda

Legend

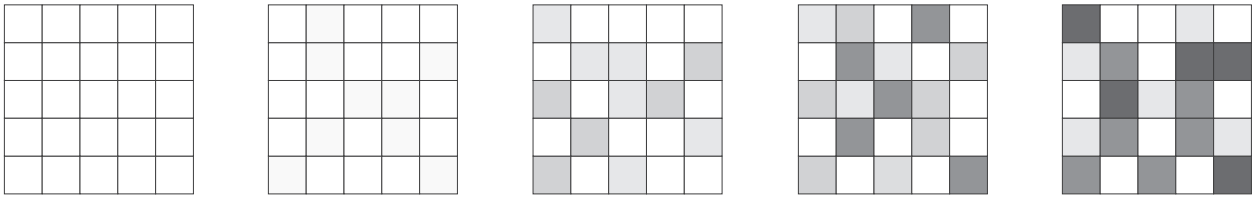
	Liso	*Plain*
	Biselado	*Bevelled*
	Irregular Soporte con una textura que evoca trabajos rústicos, artesanales o desgastados.	*Irregular*
	10x10 Simulado Soporte 20x20 cm con endidos que simulan piezas de 10x10 cm.	*10x10 Imitation*
	Relieve Relieve de prensa superior a 1 mm de cambio de nivel.	*Profile*
	Pieza especial	*Special Pieces*
	Brillo Acabado superficial brillante.	*Gloss*
	Mate Acabado superficial mate suave, no brilla.	*Matt*
	Craquelé Acabado superficial brillante con esmalte craqueado tradicional. Necesita protección.	*Crackle*
	Revestimiento	*Wall Tile*
	Paviemento	*Floor Tile*
	Ratio de variación 0 Sin cambio de relieve, color, tono o dibujo.	*Shade Variation Rating 0* *Pieces of the same shade value are very uniform and smooth in texture.*
	Ratio de variación 1 Cambio textura o intensidad muy suave	*Shade Variation Rating 1* *Differences among pieces from the same production run are minimal.*
	Ratio de variación 2 Cambio de textura y dibujo sutil con color similar.	*Shade Variation Rating 2* *You'll notice clearly distinguishable differences in texture and/or pattern within similar colors.*
	Ratio de variación 3 Cambio de textura, color, similar pero con tono y dibujo diferenciado entre piezas.	*Shade Variation Rating 3* *While the colors and/or texture present on a single piece of tile will be indicative of the colors and/or texture to be expected on the other tiles, the amount of colors and/or texture on each piece may vary significantly.*
	Ratio de variación 4 Diseños random tanto en color, dibujo y/o textura entre piezas (decorados).	*Shade Variation Rating 4* *Random color and/or texture differ from tile to tile, so that one tile may have totally different colors and/or texture from that on other tiles.*

Norma UNE-EN ISO 10545

NORMAw	BALDOSAS CERÁMICAS PRENSADAS EN SECO Y ESMALTADAS DUST PRESSED GLAZED CERAMIC TILES					
PARTE	CARACTERÍSTICAS / *CHARACTERISTICS*	NORMA	FABRESA			
2	CARACTERÍSTICAS DIMENSIONALES Y ASPECTO SUPERFICIAL *DIMENSIONS AND SURFACE QUALITY*	ISO 13006:2012 Anexo/Annex L EN 14411:2016 Anexo/Annex L	< 15,0 x 15,0 x 0,6	< 20,0 x 20,0 x 0,6	< 10,0 x 20,0 x 0,7	< 10,0 x 30,0 x 0,8
	Longitud y anchura *Length and width*	± 0,30 %	CONFORME	CONFORME	CONFORME	CONFORME
	Espesor *Thickness*	± 10,00 %	CONFORME	CONFORME	CONFORME	CONFORME
	Rectitud de lados *Strightness of sides*	± 0,30 %	CONFORME	CONFORME	CONFORME	CONFORME
	Ortogonalidad *Orthogonality*	± 0,50 %	CONFORME	CONFORME	CONFORME	CONFORME
	Planitud de superficie (curvatura y alabeo) *Surface flatness (curving and warping)*					
	- Curvatura central *- Central curving*	- 0,30 % / + 0,50 %	CONFORME	CONFORME	CONFORME	CONFORME
	- Curvatura lateral *- Edge curving*	- 0,30 % / + 0,50 %	CONFORME	CONFORME	CONFORME	CONFORME
	- Alabeo *- Skew*	± 0,50 %	CONFORME	CONFORME	CONFORME	CONFORME
3	ABSORCIÓN DE AGUA *WATER ABSORPTION*	> 10% < 20%	Máximo 14,3 % Medio 13,8 %	Máximo 14,8 % Medio 14,6 %	Máximo 14,4 % Medio 13,7 %	Máximo 14,6 % Medio 13,9%
4	RESISTENCIA A LA FLEXIÓN *MODULUS OF RUPTURE*	12 N/mm² 15 N/mm²	23 N/mm² 24 N/mm²	21 N/mm² 23 N/mm²	26 N/mm² 24 N/mm²	17 N/mm² 15 N/mm²
13	RESISTENCIA QUÍMICA *CHEMICAL RESISTANCE*	Apliacable	GLA GA	GLA GA	GLA GA	GLA GA
14	RESISTENCIA A LAS MANCHAS *STAIN RESISTANCE*	Min. class 3	Min. class 5	Min. class 5	Min. class 5	Min. class 5

Ratio de variación

Shade Variation Rating



V0 V1 V2 V3 V4

Consejos de Colocación

IMPORTANTE

Esta guía está basada en la guía de la baldosa cerámica, documento reconocido DRB 01/11, decreto 132/2006 del Consell. Se trata de una recopilación general de las recomendaciones de instalación para las baldosas cerámicas esmaltadas de Fabresa tipo BIII según la norma ISO 13006 UNE-EN 14411 y como revestimiento de paredes en interiores. No obstante, estas instrucciones no puede recoger todos los factores que interfieren en la obra. Por este motivo, es importante que antes de empezar con la colocación el jefe de obra o prescriptor revise, tanto el material cerámico, como que el resto de los productos utilizados para su colocación, sean los adecuados.

IMPORTANTE

Las baldosas cerámicas de Fabresa están prescritas para su utilización en INTERIORES y NO SE PUEDEN UTILIZAR COMO PAVIMENTO.

RECEPCIÓN DEL MATERIAL CERÁMICO

Hay que verificar que se ha realizado un control de recepción para comprobar el tono, calibre y calidad.
Cualquier defecto en la baldosa cerámica se debe detectar antes de su instalación ya que no se admitirán reclamaciones de costes de arrancado y/o colocación. Se debe abrir y revisar cada caja antes de su instalación comprobando visualmente la ausencia de defectos, revisar que no haya desviaciones dimensionales y que se entremezclen baldosas de distintas cajas para evitar destonificaciones no intencionadas.

INSTALACIÓN

CONDICIONES AMBIENTALES

- Las temperaturas durante la colocación deben oscilar entre 5° y 30 °C evitando el riesgo de helada en las horas de fraguado les material adherente.
- No es conveniente la humedad excesiva en el local.
- Evitar mojar la superficie colocada en el tiempo de fraguado del material adherente.

REPLANTEO

Es importante estudiar la retícula de colocación de las piezas dentro del local. Una buena planificación es imprescindible para conseguir el resultado estético deseado. Además de simplificarnos la colocación evitando cortar un número excesivo de piezas o bien que queden franjas muy estrechas que sean muy difíciles de cortar. También hay que tener el cuenta las juntas de colocación en el replanteo.

EL SOPORTE

Es importante comprobar la calidad del soporte. Los parámetros a revisar son: la estabilidad dimensional, flexibilidad, comprensibilidad, capacidad portante, planeidad y la permeablididad al agua. Todos ellos han de estar dentro de los valores adecuados para asegurar una correcta colocación perdurable en el tiempo.
Consideraciones:

-En tabique de ladrillo se debe esperar un mes de fraguado y en capas de regularización 1 semana por cm de espesor.
-En aplicación por capa fina se debe comprobar que la superficie está aparentemente seca (H<3%)
-Es necesario comprobar la ausencia de polvo, pegotes, aceite o grasas desencofrantes...
- Planeidad de la superfície de colocación en capa fina que no supere los 3 mm en una regla de 2 metros.
- Rugosidad, en caso de soportes muy lisos prever aumento de rugosidad mediante repicado, aunque puede no ser necesario en adhesivos C2, D o R.
- Para garantizar la dureza del soporte, en superficies disgregables o pulverulentas se debe prever una imprimación endurecedora.
- Es conveniente realizar una impermeabilización del soporte en el caso de que éste sea de yeso o madera.

ADHESIVOS

SUPERFÍCIE A REVESTIR	TÉCNICA DE COLOCACIÓN	MATERIAL DE AGARRE PAREDES INTERIORES
Ladrillo o bloque, cerámico o de hormigón > 2 meses ejecutado	Capa fina, se requiere aplicar una capa de regularización o nivelación.	Ci D R
Revocos y enfoscados > 1 mes ejecutado	Capa fina.	Ci D R
Elementos con superfícies lisas de hormigón	Capa fina.	C1 D R
Enlucido de Yeso o placas de escayola, recomendable impermeabilizar el soporte	Capa fina Obligatoria imprimación impermeabilizante Capa fina	C1 D
Placas de yeso laminado	Capa fina	C1 D
Revestimiento cerámico, terrazo o piedra natural existentes.	Capa fina	C2 D R
Madera	Capa fina Obligatoria imprimación impermeabilizante Capa fina	C1 D R

CI = Adhesivo cementoso. Uso exclusivo en interiores.
C1= Adhesivo cementoso normal.
C2= Adhesivo cementoso mejorado.
D= Adhesivo en dispersión.
R= Adhesivo de resinas en reacción.

*Para soportes de ladrillo o bloque cerámico o de hormigón también es posible la técnica de colocación con capa gruesa utilizando material de agarre de mortero de cemento pero siempre es preferible la aplicación con capa fina.

Siempre hay que comprobar que el adhesivo se utiliza siguiendo las instrucciones del fabricante y si se detecta cualquier anomalía contacte con el proveedor del adhesivo antes de continuar con la colocación.

Hay que tener especial precaución en la vida útil de los adhesivos que varían dependiendo del tipo de material y nunca sobrepasar los tiempos indicados por el fabricante.

Se debe comprobar que el adherente tiene el espesor, extensión y peinado con la llana adecuada. Además se aconseja comprobar aleatoriamente, levantando una baldosa, que el adhesivo no presenta huecos.
Para baldosas de ledos mayores a 35 cm o superficie mayor de 1.225 cm^2 se debe utilizar la técnica de doble encolado. También para costillas con relieves pronunciados.

JUNTAS DE COLOCACIÓN

Es importante localizar las juntas estructurales del edificio y respetar dichas juntas comprobando que no se cubren y se utiliza un sellante adecuado.

Importante replantear las juntas de movimiento según el pliego de condiciones técnicas del proyecto. En los paños continuos que suelen hacer falta en grandes superficies de más de 8 metros de longitud o más de 10 m^2 según el código técnico de la edificación. Estas juntas no se pueden cubrir de adhesivo y en necesario utilizar un material adecuado para su relleno. (Anchura mayor o igual a 5 mm)

También es importante el uso de juntas perimetrales y de partición, se tiene que comprobar que no se cubren de material adhesivo y que se utiliza un material adecuado para su relleno. Estas juntas tendrán una anchura mayor o igual a 5 mm.

La junta de colocación es la junta que se deja entre las baldosas y no ha de ser inferior a 1,5 mm. Siempre se debe verificar que el material de rejuntado se corresponde con las especificaciones del proyecto. En el siguiente apartado se describen una serie de consideraciones a tener en cuenta.

MATERIAL DE REJUNTADO

Las definiciones, designaciones y especificaciones de los materiales de rejuntado para baldosas cerámicas se recogen en la norma de producto UNE-EN 13888.

Siempre consulte con el proveedor de material de rejuntado qué tipo es el más adecuado según el uso que se le vaya a dar a la superficie y el adhesivo utilizado en el proceso de colocación.

Existen diferentes tipos de materiales de rejuntado, a continuación describimos algunos de ellos:
(CG) Material de rejuntado cementoso. Se recomienda (CG1) normal en locales húmedos, y (CG2) mejorados para características adicionales de absorción de agua reducida y alta resistencia a la abrasión. Estos materiales no son recomendables en locales sometidos a limpieza frecuente con agresivos ni en locales de uso alimentario o sanitario.

(RG) Resinas reactivas. Sus propiedades son elevada adherencia, resistencia a los productos químicos, resistencia bacteriológica, muy buena resistencia a la humedad y excelente resistencia a la abrasión.

(L) Lechada de cemento, sólo utilizable en supuestos poco exigentes tales como espacios interiores sin ninguna solicitación adicional. No se recomienda en zonas higiénicas o de limpieza frecuente.

Para la aplicación del rejuntados se recomiendan los siguientes tiempos de espera:
-Adhesivo cementoso de fraguado rápido(F) esperar al menos 4 horas.
-Adhesivo cementoso esperar 24 horas
-Si se ha utilizado como adhesivo mortero de cemento esperar 10-15 días.

Antes de proceder al rejuntado hay que comprobar que no existen restos de material adherente ni de otro material a lo largo de la junta ni en el espesor de las baldosas.

Al igual que el tono de las baldosas hay que tener en cuenta que el material de rejuntado provenga de una misma partida, de lo contrario el aspecto final podría variar.

Es muy importante mantener la proporción indicada por el fabricante para la mezcla del material de rejuntado, también es imprescindible tener en cuenta el tiempo de vita útil de la mezcla.

Consulte con el fabricante el método de aplicación más adecuado.

Es importante respetar los tiempos de fraguado para limpieza del material sobrante del relleno de juntas.

LIMPIEZA POSTERIOR A LA COLOCACIÓN

Se debe esperar el tiempo que indique el fabricante del material de rejuntado antes de proceder a la limpieza del paño ya que de lo contrario se podría deteriorar el material de las juntas.

Nunca se deben utilizar estropajos ni elementos punzantes o metálicos que pudieran rallar el esmalte de la cerámica. En especial las cristalinas brillantes que son más sensibles al rallado.

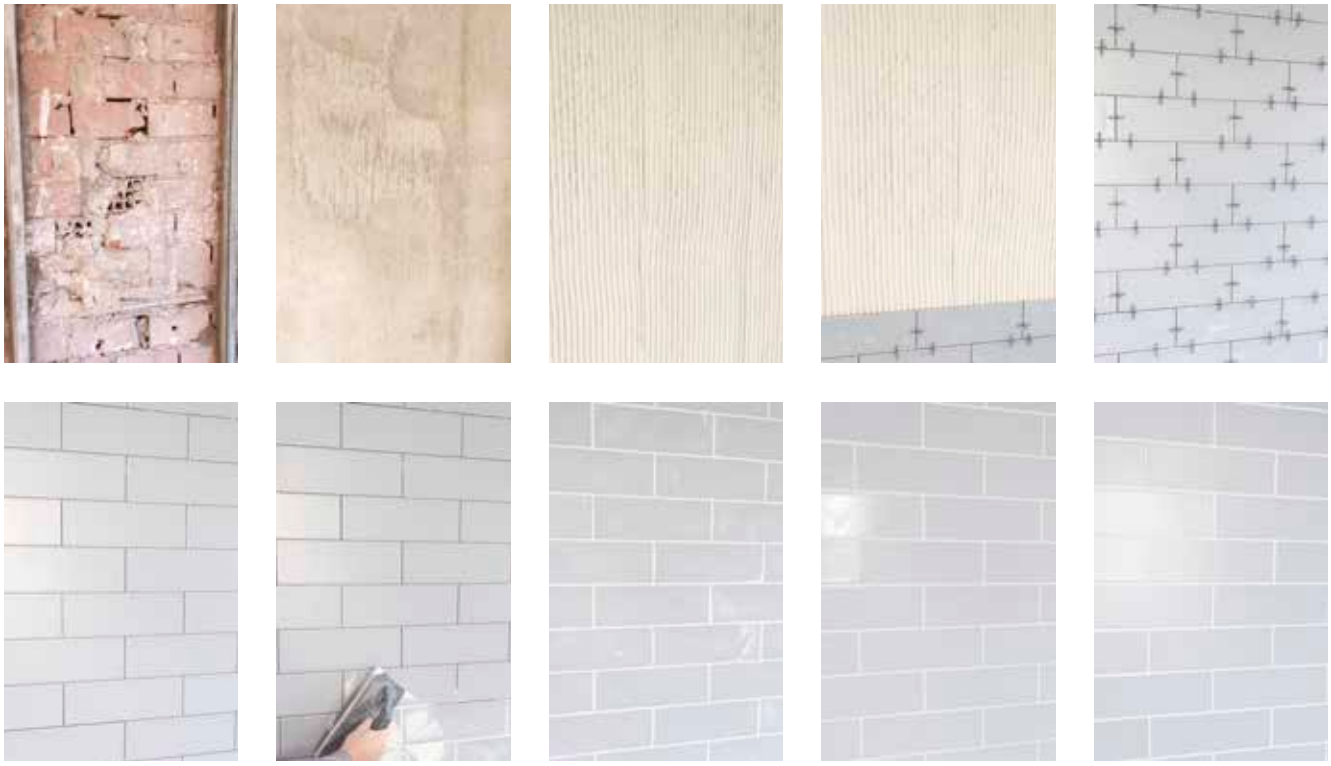
Se debe impregnar toda la superficie con agua limpia esparciéndola con una esponja suave. Es aconsejable no mojar excesivamente la superficie porque podrían aparecer eflorescencias en las juntas. Es muy importante que el agua siempre esté limpia, por eso es aconsejable renovarla con frecuencia.

Para retirar los restos de cera del empaquetado será suficiente con humedecer un paño en agua caliente.

Para la eliminar los restos de cemento existen numerosos productos de limpieza siga las instrucciones de uso que indica el fabricante.

Para eliminar restos de polvo será suficiente con pasar una mopa seca.

Colocación



Es imprescindible que antes de comenzar la colocación, el soporte haya madurado y esté perfectamente seco y endurecido (que hayan tenido lugar todas las retracciones por fraguado), para evitar la aparición de patologías como levantamientos o fisuras consecuencias de la falta de estabilidad.

Antes de su colocación, verificar, calidad, tono y calibre, así como que el material esté libre de posibles defectos visibles. Para obtener un mejor efecto decorativo se deben mezclar las piezas de varias cajas. Manipular cuidadosamente el material para evitar despuntados o desconchados en las aristas de las baldosas.

En ningún caso moje o sumerja en agua las piezas antes de su colocación ni realice la colocación utilizando mortero tradicional (capa gruesa). Realice la colocación en capa fina mediante la utilización de una llana dentada y de cementos cola como mínimo de tipo C1 (norma EN 12.004). Respete escrupulosamente los requisitos de utilización del fabricante.

Se requiere la utilización de juntas de colocación de mínimo 1,5 mm. Asegúrese que el material de agarre se ha endurecido totalmente antes de proceder al rejuntado. Rellene dicha junta con material específico de rejuntar para evitar posibles filtraciones. No utilice borada, lechada ni ningún de material de rejuntar basado en cemento. Si hubiera que realizar trabajos constructivos adicionales, se debe proteger el revestimiento.

Tras la instalación y rejuntado de las baldosas elimine los restos de material de agarre o rejuntado con un material específico para la limpieza de restos de obra (desincrustante o quita-cemento), cumpliendo escrupulosamente las exigencias de utilización y las concentraciones indicadas por el fabricante del mismo.

En cualquier caso le recomendamos que antes de utilizar cualquier producto químico haga una prueba de los efectos del mismo en un lugar de la baldosa no visible.

Para la limpieza diaria de las baldosas utilice únicamente agua caliente y un detergente de uso doméstico o amoniaco diluido. No utilice productos agresivos ni productos que contengan ácidos, en especial salfumán o ácido fluorhídrico.

Consejos de limpieza

Tipo de mancha	Agente de limpieza
Cemento y residuos calcáreos	Ácidos orgánicos diluidos (vinagre)
Depósitos de óxidos	Ácido fosfórico
Aceites	Alcohol etílico
Grasas	Bicarbonato y agua / Tricloroetileno
Alquitrán o betún	Tricloroetileno
Pintura	Disolvente especifico
Goma o caucho	Disolventes orgánicos
Cerveza o vino	Detergentes alcalinos
Yodo	Agua oxigenada (H_2O_2)
Sangre	Agua oxigenada (H_2O_2) / Hipoclorito sódico diluido (lejía)
Café, té o zumo	Detergente en agua caliente seguido de agua caliente o hipoclorito sódico (lejía)
Tinta o mercromina	Hipoclorito sódico diluido (lejía)

Victorian y craquelados

ATENCIÓN



· Es necesaria la aplicación de un tratamiento sellador apropiado en la superficie de **todos los azulejos craquelados y de la serie Victorian.**

· En el mercado se pueden encontrar gran variedad de tratamientos selladores. Siga las instrucciones del fabricante para garantizar una correcta aplicación.

· **Se recomienda sellar los azulejos después de fijarlos a la pared y antes de rellenar las juntas.**



- Limpieza: Por favor, no utilice productos de limpieza agresivos o ácidos para limpiar estos azulejos, como CIF/Windolene, etc., ya que pueden mancharr irremediablemente los azulejos.

- Recomendamos utilizar únicamente jabones neutros diluidos en agua y un paño suave para pulir.

- Este azulejo no es adecuado para zonas húmedas como las duchas

Tile-Laying Tips

IMPORTANT

This guide is based on the ceramic tile guide, DRB 01/11, "Decreto132/2006 del Consell". This is a general compilation of installation recommendations for Fabresa glazed ceramic tiles type BIII according to ISO 13006 UNE-EN 14411 as an interior wall covering. However, these instructions cannot collect all the factors that interfere in the work.

For this reason, the project manager should review the ceramic material and the rest of the products.

IMPORTANT

Fabresa ceramic tiles are prescribed for use in INTERIORS and CAN NOT BE USED AS A PAVEMENT.

RECEIPT OF THE RELEVANT CERAMIC MATERIAL

It must be verified that a reception control has been carried out to check the tone, caliber and quality.
Any defect in the ceramic tile must be detected before its installation.
Claims regarding of installation or demolition costs will be not accepted.
Each box must be opened and checked before installation. Check if there are any defect, check that there are no dimensional deviations. Tiles from different boxes should be mixed.

INSTALLATION

ENVIRONMENTAL CONDITIONS

- The temperatures during the installation should be between 5° and 30°C. After the installation the temperature should not be bellow 0° because adherent material could be freeze.
- Excessive humidity in the room is not convenient.
- Avoid wetting the surface the hours following the installation.

INSTALLATION PLANNING

It is important to do an installation planning. Good planning is essential in achieving a good result. In addition for simplifying the installation avoid to cut an excessive number of pieces or very narrow strips that are very difficult to cut.
You also have to have consider tile-to-tile joints in the implant planning.

FIXING BACKGROUND

It is important to check the quality of the fixing background. The parameters to be reviewed are: dimensional stability, flexibility, comprehensibility, carrying capacity, flatness and water permeability. All of them must be within the appropriate values to ensure a correct placement over time.
Considerations:

- On a brick layer, you should wait a month. In regularization layers you should wait 1 week per cm of thickness.
-In thin-layer installation, check that the surface is apparently dry (H <3%)
-It is necessary to check there is no dust, gobs, oil or fat releasing ...
-Flatness of the thin layer installation surface does not exceed 3 mm in a 2 meter ruler.
- Roughness, in the case of very smooth supports, provide for roughness increase by means of ripping, although it may not be necessary in C2, D or R adhesives.
- In order to guarantee the hardness of the fixing background, on hardened or powdery surfaces, it is necessary to apply a hardening layer.
- If the installation background is made by wood or plaster it is appropriate do a waterproof layer.

ADHESIVE

Ceramic brick or concrete block > 2 months done	Thin layer, se requiere aplicar una capa de regularización o nivelación.	Ci D R
Cement layers > 1 month done	Thin layer	Ci D R
Flat concrete surfaces	Thin layer	C1 D R
Plaster layer Plasterboard layer It is recommended to waterproof the surface	Capa fina Obligatoria imprimación impermeabilizante Thin layer	C1 D
Gypsum boards It is recommended to waterproof the surface	Thin layer	C1 D
Ceramic tiles layer, natural stone or terrazzo	Thin layerw	C2 D R
Wood	Thin layer Compulsory to do a waterproofing layer Thin layer	C1 D R

CI = Cementitious adhesive. Only interiors.
C1= Cementitious adhesive normal.
C2= Cementitious adhesive improved
D= Dispersion adhesives.
R= Reaction resins adhesives.
** For ceramic brick or concrete block substrates it is also possible to use a thick-layer technique using cementitious adhesive, but thin-layer application is always better.*

Always check that the adhesive is used following the manufacturer's instructions and if any anomaly is detected, contact the adhesive supplier before proceeding with the installation.

It is necessary to take special precaution in the useful life of the adhesives, it is different depending on the type of material. Never exceed the times indicated by the manufacturer.

It must be verified that the adherent has the thickness and extension enough. The drawing with the trowel must be correct.

It is recommended check the adhesive has no graps lifting a tile randomly.

For tiles with sides greater than 35 cm or surfaces greater than 1,225 cm2, the double-bonding technique should be used. Also for ribs with pronounced reliefs.

INSTALLATION TILE JOINTS

It is important respect structural joints, checking they are not covered and an appropriate sealant should be used.

Important to do movement joints according to the technical specifications of the project. Normally every 8 m ar 10 m2. These joints cannot be covered with adhesive and it is necessary to use a suitable material for their filling. (Width greater than or equal to 5 mm)

Also it is important to respect the perimeter and partition joints.

Tile-to-tile joints must not be less than 1.5 mm. Always verify that the grouting material corresponds to the specifications of the project. The following section describes a series of considerations to take into accoun

TYPE OF GROUT

The grout needs to get into the joints and to fill them thoroughly and completely. One of the major factors in grouting wall and floor tiles involves laying the tiles in the first place. If you do not allow wide enough joints between the tiles the grout will not get to the bottom of the joint. For wall tiles we recommend joints of 3mm.

There are essentially three main types of grout that are commonly used:

Wall Tile Grout; Usually un-sanded (or non-sanded) grout. As the name suggests this is grout that doesn't have sand added to it. This means that it can be pushed into tighter lines a little more easily (wall tiles)

Floor Tile Grout; Sanded grout. Sanded grouts, as their name suggest, have sanded added to them. This sand can be abrasive and scratch the tile surface while you are applying it so you should always try the grout out on a obscure corner first to see what the effect will be

Specialist Grout; Epoxy grout. They can be used in place of either sanded floor tile or unsanded wall tile grout as they do not suffer the same shrinkage issues and because of this, are generally more flexible. They are also normally water proof; the normal cement based grouts are effectively water resistant which is sufficient for most applications except where water will stand on the tiles, which is pretty rare

CLEANING AND MAINTENANCE OF CERAMIC WALL TILES

After installation it is recommended to remove all residues with a commercial acidic cleaner taking in account the following considerations:

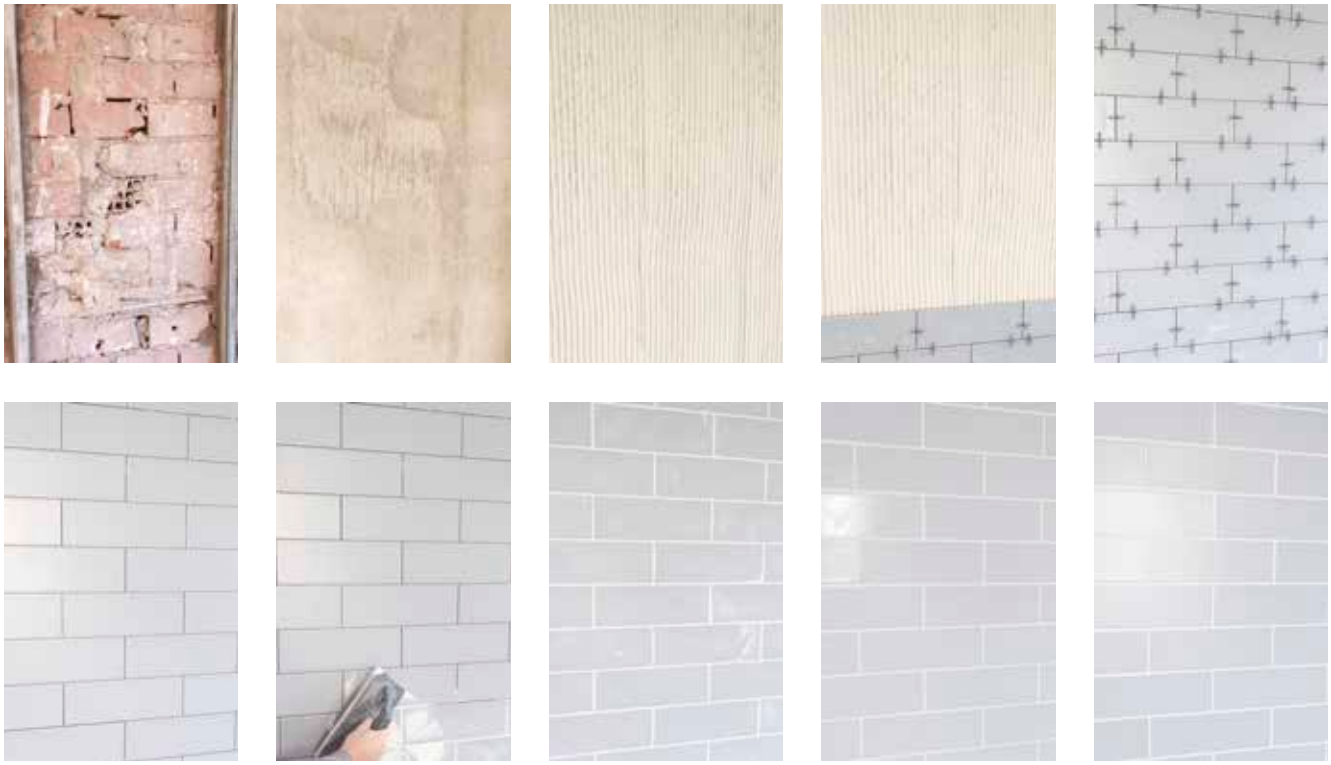
Use products which are suitable to eliminate the remains of mortar, cement, etc.
Never use an acidic cleaning agent on newly installed ceramics because the acid reacts with the unset cement and can damage the seals.

It is a good idea to cover the surface with clean water prior to any chemical treatment, thus preventing the possible absorption of agents used in the pointing of joints material.

Daily cleaning, after use, will be made particularly easy as it only requires clean water and a very well-wrung cloth. In areas where the tile could be especially messy (kitchens) a detergent with bleach or ammonia can be added to water, although in this case we always recommend giving a final rinse with clean water.

Do not use waxes, oils or similar products which produce a marred effect on the surface which is visible against light.

Tile-Laying Tips



It is essential that before starting the installation, that the surface has dried and and hardened. It must be flat to avoid lippingand cracks from movement.

Before fixing, check the quality, tone and size of the material. It must also be free of visible defects.

To obtain a better decorative effect, use pieces from several boxes at once.

Handle the material carefully to avoid chipping.

Never wet or submerge the tiles in water before fixing, nor should traditional mortar be used.

Fix the tiles onto a thin layer of adhesive, type C1 (EN 12.004 standard) applied using a thin notched trowel.Heed the technical requirements of the adhesive manufacturer

Joints of minimum 1.5 mm are recommended.

Again following the adhesive manufacturers advice, allow the adhesive to dry fully before moving on to grouting.

Fill the joint with the appropriate grout to avoid any ingress. Do not use cement based grouts.

Protect the tiles iffurther works or installations are to be carried out.

Following fixing, remove any excess grout using the instructions from the manufacturer.

Before using any chemical product, it is recommended to try in an inconspicuous area first.

For daily cleaning of the tiles use only hot water and a household detergent.

Do not use aggressive or abrasive products or products that contain acids in high concentration.

Cleaning guide

Tipo de mancha	Agente de limpieza
Cement and calcareous waste	Diluted organic acids (vinegar)
Oxide deposits	Phosphoric acid
Oils	Ethyl alcohol
Fat	Trichlorethylene
Bitumen	Trichlorethylene
Painting	Specific solvent
Rubber	Organic solvent
Wine	Alkaline detergents
Iodo	Peroxide
Blood	Peroxide
Coffee, tea, juices	Detergent in hot water and bleach
Tinta o mercromina	Hipoclorito sódico diluido (lejía)

Victorian and Crackle

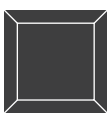
ATTENTION



· All VIctorian tiles and Craquele tiles require sealing with an appropriate sealer that are widely available on the market.

· Follows the sealers instructions for the correct application and maintenance.

- We recommend sealing the tiles after installation but before grouting.



- Cleaning: Please do not use aggressive or acidic cleaning products to clean these tiles such as CIF/Windolene etc as these can irrevocably mark the tiles.

- We recommend to only use neutral soaps diluted with water. and soft cloth to buff.

- This tile is not suitable for wet areas such as showers