'23

CATÁLOGO GENERAL

www.laplatera.es

PLATERA

PLATERA

PLATERA

PORCELÁNICO / PORCELAIN TILES

PASTA BLANCA / WHITE BODY

NOVEDADES / NEWS

INDEX

INTRODUCCIÓN *Introduction* 4
SIMBOLOGÍA *simbology* 6
COLECCIONES *Collections* 10
ENCIMERAS Y LAVABOS *Worktop & washbasin* 290
INFORMACIÓN TÉCNICA *Technical information* 298
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS *Technical characteristics* 302
EMBALAJE *Packing list* 305
Fun! CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS *Technical characteristics* 306
Fun! EMBALAJE *Packing list* 307
LISTADO DE REFERENCIAS *Listing of reference* 308

D-LINE

ALLURE 10
AUREUS 18
CALACATTA GOLD 34
CAPRI 248
CAPRICE 42
CITY 52
DENARIUS 78
EARTH 254
EARTHSONG 86
FOREST 104
GOLDEN 260
GOLDSTONE 112
KINO 120
KONKUR 128
LURE 266
ONIK 272
SHUI 208
SILVERY 284

D-LINE PLUS

BAAL 26
CAPRICE 42
CUMBRIA 68
ECLAT 96
GOLDSTONE 112
KORE 136
MILLSTONE 156
NUUK 184
PACIFIC 192
SHUI 208
VULKAN 240

PLAYMOD

ALLURE 10
EARTHSONG 86
MILLSTONE 156
MONTCLAIR 166
NEVADA 174
STATES NEW 216

ADL

CITY 52
EARTHSONG 86
FOREST 104

Fun!

CAPRI 248
EARTH 254
GOLDEN 260
LURE 266
ONIK 272
RAKU 278
SILVERY 284

Índice alfabético

Alphabetical index

A
ALLURE 10
AUREUS 18
B
BAAL 26
C
CALACATTA GOLD 34
Fun! CAPRI 248
CAPRICE 42
CITY 52
CONCRETE 60
CUMBRIA 68
D
DENARIUS 78
E
Fun! EARTH 254
EARTHSONG 86
ECLAT 96
F
FOREST 104
G
Fun! GOLDEN 260
GOLDSTONE 112
K
KINO 120
KONKUR 128
KORE 136
L
Fun! LURE 266
M
METAL 148
MILLSTONE 156
MONTCLAIR 166
N
NEVADA 174
NUUK 184
O
Fun! ONIK 272
P
PACIFIC 192
R
Fun! RAKU 278
S
SATEN 200
SHUI 208
Fun! SILVERY 284
STATES NEW 216
STRINGS 224
T
TECTONIC 232
V
VULKAN 240

Índice por formato

Index by size

14,5x14,5

ECLAT 96
PACIFIC 192

17x114

CITY 52
FOREST 104
KINO 120

30x60

ALLURE 10
EARTHSONG 86
ECLAT 96
MILLSTONE 156
MONTCLAIR 166
NEVADA 174
PACIFIC 192
STATES NEW 216
TECTONIC 232

35x35

CAPRI 248
EARTH 254
GOLDEN 260
LURE 266
ONIK 272
RAKU 278
SILVERY 284

35x90

ALLURE 10
CALACATTA GOLD 34
CUMBRIA 68
EARTHSONG 86
GOLDSTONE 112
METAL 148
MONTCLAIR 166
NUUK 184
SATEN 200
SHUI 208
STRINGS 224
VULKAN 240

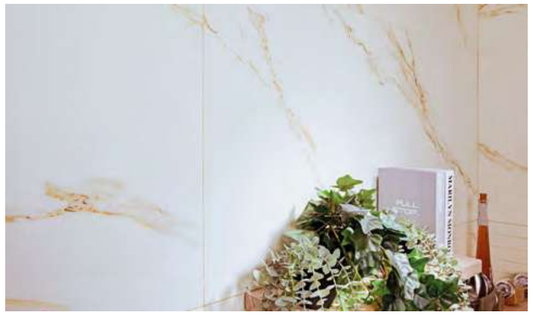
60x60

ALLURE 10
AUREUS 18
CALACATTA GOLD 34
CAPRICE 42
CONCRETE 60
CUMBRIA 68
DENARIUS 78
EARTHSONG 86
GOLDSTONE 112
KORE 136
METAL 154
MILLSTONE 156
MONTCLAIR 166
NEVADA 174
NUUK 184
SHUI 208
STATES NEW 216
STRINGS 224
TECTONIC 232
VULKAN 240

60x120

ALLURE 10
AUREUS 18
BAAL 26
CAPRICE 42
DENARIUS 75
EARTHSONG 86
KONKUR 128
KORE 136
MILLSTONE 156
MONTCLAIR 166
NEVADA 174
NUUK 184
PACIFIC 192
STATES NEW 216













PLATERA

ES

Una piel para cada espacio

La cerámica se funde con cada lugar y con la naturaleza de cada espacio. Convertimos un material en una textura, en una idea completamente distinta. De la tierra al color, al brillo, a los tonos de la sofisticación.

Descubre en cada colección un mundo de posibilidades, en cada serie tu propio libro por escribir.

EN

Every space has its own skin

Ceramics that blend into each place and fuse with the nature of each space. We turn a material into a texture, into a completely different idea. From earth to colour, to shine, to sophisticated tones.

Discover a world of possibilities in every collection, your own book to be written in each series.

FR

Une peau pour chaque espace

La céramique se fond avec chaque endroit et avec la nature de chaque espace. Nous transformons un matériau en une texture, en une idée complètement différente. De la terre à la couleur, à l'éclat, aux nuances de la sophistication.

Découvrez dans chaque collection une infinité de possibilités, et dans chaque série votre propre livre à écrire.

GE

Die richtige oberfläche für jeden raum

Keramik ist ein material, das sich auf natürliche und harmonische weise in jeden raum einfügt. Wir verwandeln es in eine textur, in eine ganz eigene idee. Aus der erde erschaffen wir farben, glanz und edle töne.

Entdecken sie in jeder kollektion eine welt voller möglichkeiten. Jede serie ist wie ein unbeschriebenes blatt, das sie selbst gestalten können.

IT

Una pelle per ogni spazio

La ceramica si fonde con ogni luogo e con la natura di tutti gli spazi. Il materiale diventa una sensazione da toccare, un'idea completamente diversa. Dalla terra al colore, alla brillantezza, alle tonalità della sofisticazione.

Scopri in ogni collezione un mondo di possibilità, in ogni serie il tuo libro, pronto per essere scritto.

RU

Идеальное покрытие для любого пространства

La Platera использует нестандартный индивидуальный подход к каждому клиенту, что позволяет создавать уникальные авторские

Работы, воплощающие в жизнь множество самых смелых, оригинальных и стильных проектов на любой вкус.

Simbología

SIMBOLOGY / SIMBOLOGIE / SYMBOLOGIE / SIMBOLOGIA / система символов

FAMILIA

FAMILY

NOMBRE SERIE

SERIE'S NAME
SÉRIE DE NOM
NAME SERIE
NOME SERIES
НАИМЕНОВАНИЕ КОЛЛЕКЦИИ

FORMATOS

SIZES
DIMENSION
FORMAT
FORMATI
ФОРМАТ

TIPO DE PRODUCTO

TYPE OF PRODUCT
TYPE DE PRODUIT
PRODUKTTYP
TIPO DI PRODOTTO
ТИП ПРОДУКТА

~~D-LINE~~
PLAYMOD

allure

Porcelánico / *Porcelain tiles*
Revestimiento pasta blanca / *White body wall tiles*

35x90 - 14"x36" | 30x60 - 12"x24" | 60x60 - 24"x24" | 60x120 - 24"x48"

ALLURE la colección cerámica única, fina y sofisticada
Esta colección cerámica, dependiendo de su formato, puede utilizarse para revestimiento y pavimento, para acondicionar paredes exteriores con el porcelánico e interiores con la pasta blanca.
La colección cerámica ALLURE es única, fina y sofisticada. Su diseño está basado en el mármol de elegantes contrastes, colores llamativos y cambios de texturas, que le permite al usuario personalizar los espacios con un toque de modernidad, elegancia y fineza.
La colección cerámica ALLURE está disponible en un color único, que crea una hermosa combinación con otros colores de cerámica y objetos decorativos elaborados de madera, metal, porcelana u otros materiales.

ALLURE the unique, fine, and sophisticated ceramic collection
This ceramic collection, depending on format you choose, can be used for walls or floors, to condition exterior walls with porcelain and interior walls with white body. The ALLURE ceramic collection is unique, fine and sophisticated. Its design is based on marble with elegant contrasts, striking colors and changes in textures, which allows the end user to personalize spaces with a touch of modernity, elegance and finesse.
The ALLURE ceramic collection is available in a single color, which creates a beautiful combination with other ceramic colors and decorative objects made of wood, metal, porcelain or other materials.

Consulta el stock
Check the stock


Allure 60x120

STOCK

STOCK

REFERENCIA FOTO

PHOTO REFERENCE
RÉFÉRENCE PHOTOS
FOTO REFERENZ
RIFERIMENTO FOTOGRAFICO
ССЫЛКА НА ФОТО

COLORES

COLOURS
COULEURS
FARBEN
COLORI
ЦВЕТА

PÁGINA

PAGE NUMBER
NUMÉRO DE PAGE
SEITENNUMMER
NUMERO DI PAGINA
НОМЕР СТРАНИЦЫ

NOMBRE SERIE

SERIE'S NAME
SÉRIE DE NOM
NAME SERIE
NOME SERIES
НАИМЕНОВАНИЕ КОЛЛЕКЦИИ

GALERIA DE IMÁGENES

GALLERY PICS
GALERIE PHOTOS
GALERIEBILDER
FOTO GALLERIA
ГАЛЕРЕЯ ФОТОГРАФИЙ

ALLURE

Ver galería
Show the gallery




Allure 60x120

REFERENCIA FOTO

PHOTO REFERENCE
RÉFÉRENCE PHOTOS
FOTO REFERENZ
RIFERIMENTO FOTOGRAFICO
ССЫЛКА НА ФОТОГРАФИЮ

PÁGINA

PAGE NUMBER
NUMÉRO DE PAGE
SEITENNUMMER
NUMERO DI PAGINA
НОМЕР СТРАНИЦЫ

Simbología

SIMBOLOGY / SIMBOLOGIE / SYMBOLOGIE / SIMBOLOGIA / система символов

NOMBRE SERIE

SERIE'S NAME
SÉRIE DE NOM
NAME SERIE
NOME SERIES
НАИМЕНОВАНИЕ КОЛЛЕКЦИИ

ALLURE



15

REFERENCIA FOTO

PHOTO REFERENCE
RÉFÉRENCE PHOTOS
FOTO REFERENZ
RIFERIMENTO FOTOGRAFICO
ССЫЛКА НА ФОТО

TIPO DE PRODUCTO

TYPE OF PRODUCT
TYPE DE PRODUIT
PRODUKTTYP
TIPO DI PRODOTTO
ТИП ПРОДУКТА

FORMATOS

SIZES
DIMENSION
FORMAT
FORMATI
ФОРМАТ

COORDINADOS FUN

COORDINATED FUN
MODELS

FICHA WEB

WEB SHEET

VARIEDAD GRÁFICA

DESIGN VARIETY
КОЛИЧЕСТВО ВАРИАЦИЙ

ALLURE

30x60 · 60x60 · 60x120 · 35x90

12"x24" · 24"x24" · 24"x48" · 14"x36"

ALLURE

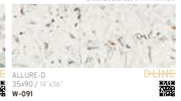




Pasta blanca / White body wall tiles

Diferentes diseños / Different designs





PB V2

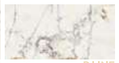
Variedad gráfica / Design variety



Porcelánico / Porcelain tiles









Rodapié / Bullnose



PO V2

	BOX			PAL			EUR		
	PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
35X90R 14"X36"R	3	1.58	25.89	40	63	1.051	-	-	-
30X60R 12"X24"R	6	1.08	21.2	-	-	-	60	64.8	1.297
60X60R 24"X24"R	3	1.08	21.8	-	-	-	40	43.2	897
60X120R 24"X48"R	2	1.44	31.5	-	-	-	30	43.2	970

17

CARACTERÍSTICAS PRODUCTO

PRODUCT CHARACTERISTICS
CARACTÉRISTIQUES DU PRODUIT
PRODUKTMERKMATE
CARATTERISTICHE DEL PRODOTTO
ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОДУКТА

REFERENCIA

REFERENCE
RÉFÉRENCE
REFERENZ
RIFERIMENTO
СПРАВОЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

CÓDIGO PRECIO

PRICE CODE
PRIX DE CODE
CODE PREIS
PREZZO DEL CODICE
ЦЕНОВОЙ КОД

FAMILIA

FAMILY

EMBALAJE

PACKING LIST
УПАКОВОЧНЫЙ ЛИСТ

ICONOS / ICONS

- PO — PORCELÁNICO / PORCELAIN TILE
- PB — PASTA BLANCA / WHITE BODY TILES
- DIGITAL INK-JET
- BRILLO / GLOSSY
- MATE / MATT
- SATINADO / SATIN
- RECTIFICADO / RECTIFIED
- USAR AUTO-NIVELADORES / USE SELF-LEVELERS

DESTONIFICACIÓN / SHADE VARIATION

- V1 — ASPECTO UNIFORME / UNIFORM APPEARANCE
- V2 — VARIACIÓN LEVE / SLIGHT VARIATION
- V3 — VARIACIÓN MODERADA / MODERATE VARIATION
- V4 — VARIACIÓN ARBITRARIA / RANDOM VARIATION

9

INDICE / INDEX

D'LINE
PLAYMOD

allure

ALLURE la colección cerámica única, fina y sofisticada
Esta colección cerámica, dependiendo de su formato, puede utilizarse para revestimiento y pavimento, para acondicionar paredes exteriores con el porcelánico e interiores con la pasta blanca. La colección cerámica ALLURE es única, fina y sofisticada. Su diseño está basado en el mármol de elegantes contrastes, colores llamativos y cambios de texturas, que le permite al usuario personalizar los espacios con un toque de modernidad, elegancia y fineza.
La colección cerámica ALLURE está disponible en un color único, que crea una hermosa combinación con otros colores de cerámica y objetos decorativos elaborados de madera, metal, porcelana u otros materiales.

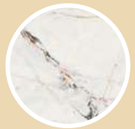
ALLURE the unique, fine, and sophisticated ceramic collection
This ceramic collection, depending on format you choose, can be used for walls or floors, to condition exterior walls with porcelain and interior walls with white body. The ALLURE ceramic collection is unique, fine and sophisticated. Its design is based on marble with elegant contrasts, striking colors and changes in textures, which allows the end user to personalize spaces with a touch of modernity, elegance and finesse.
The ALLURE ceramic collection is available in a single color, which creates a beautiful combination with other ceramic colors and decorative objects made of wood, metal, porcelain or other materials.

Consulta
el stock
Check
the stock


Allure 60x120

Porcelánico / *Porcelain tiles*
Revestimiento pasta blanca / *White body wall tiles*

35x90 · 14”x36”
30x60 · 12”x24”
60x60 · 24”x24”
60x120 · 24”x48”



ALLURE

Ver galería
Show
the gallery





Allure 60x120



Allure 35x90 / GP Allure 60x60

Allure-D 35x90

30x60 · 60x60 · 60x120 · 35x90



P. 270

Pasta blanca / White body wall tiles

Diferentes diseños / Different designs



ALLURE
35x90 / 14"x36"
W-090



ALLURE-D
35x90 / 14"x36"
W-091

PB · V2

Porcelánico / Porcelain tiles



ALLURE
60x120 / 24"x48"
P-140



GP ALLURE
60x60 / 24"x24"
P-100



ALLURE
30x60 / 12"x24"
P-110



MS ALLURE
30x30 / 12"x12"
E-055

PO · V2



Variedad gráfica / Design variety



Rodapié / Bullnose



8x60 / 3"x24"
E-030

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
35X90R	14"X36"R	5	1,58	25,89	40	63	1.051	-	-	-
30X60R	12"X24"R	6	1,08	21,2	-	-	-	60	64,8	1.297
60X60R	24"X24"R	3	1,08	21,8	-	-	-	40	43,2	897
60X120R	24"X48"R	2	1,44	31,5	-	-	-	30	43,2	970

60x60 · 24”x24”

60x120 · 24”x48”

aureus

AUREUS, el nuevo producto cerámico que fusiona elegancia y sofisticación

AUREUS es una nueva colección de cerámica que nace de la inspiración en los clásicos mármoles de Roma. El nombre de esta colección hace referencia al oro, uno de los metales más preciados y símbolo de lujo y exclusividad, que aporta un toque sofisticado y elegante a cada pieza.

La cerámica AUREUS cuenta con un fondo de blancura excepcional que aporta luminosidad y claridad al ambiente en el que se instale. Además, su diseño de mármol calacatta, con un microrelieve en las vetas doradas, le confiere un aspecto elegante y distinguido que no pasa desapercibido.

AUREUS, the new ceramic product that merges elegance and sophistication

AUREUS is a new collection of ceramics born from the inspiration of classic Roman marbles. The name of this collection refers to gold, one of the most precious metals and a symbol of luxury and exclusivity, which provides a sophisticated and elegant touch to each piece.

AUREUS ceramic features an exceptional white background that brings brightness and clarity to the environment in which it is installed. In addition, its Calacatta marble design, with micro-relief and golden veins, gives it an elegant and distinguished look that does not go unnoticed.

Consulta
el stock
Check
the stock



Aureus 60x120

AUREUS

Ver galería
Show
the gallery





Aureus 60x120 / Brick Golden 35x35



Aureus 60x120

Aureus 60x120 / Brick Golden 35x35

60x60 · 60x120

24”x24” · 24”x48”

AUREUS



P. 264


Aureus 60x120

Variedad gráfica / Design variety

Porcelánico / Porcelain tiles



AUREUS
60x120 / 24”x48”
P-140



GP AUREUS
60x60 / 24”x24”
P-100

Rodapié / Bullnose



8x60 / 3”x24”
E-030

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
60X60R	24”X24”R	3	1,08	21,8	-	-	-	40	43,2	897
60X120R	24”X48”R	2	1,44	31,5	-	-	-	30	43,2	970

60x120 · 24”x48”

grey

blue

baal

BAAL, mármol exótico, especial y único
Baal es el nombre del río que atraviesa Nuuk (la capital de Groenlandia).
Tomando como base el mármol “Aurora Green”, de veteado verde, se ha desarrollado una variante en tonos neutros “Baal Grey”, y otra en frescos tonos azulados “Baal Blue”.
Como complemento, se ofrece un decorado que combina los tonos azulados con los neutros y los veteados verdes del Nuuk, en un patrón de vidriera con acabados gracias a la granilla metálica aplicada.

BAAL, exotic, special and unique marble
Baal is the name of the river that runs through Nuuk (the capital of Greenland).
Based on the “Aurora Green” marble, with green veining, a new rendering in neutral tones “Baal Grey” has been developed, and another in fresh bluish tones “Baal Blue”.
As a bonus, it has been developed a decoration that combines the bluish tones and the neutral ones with the green veining of the Nuuk, in a stained-glass window pattern thanks to the metallic “granilla” applied.

Consulta
el stock
Check
the stock



Baal Blue 60x120 / Baal Mix-D 60x120

BAAL

Ver galería
Show
the gallery





Baal Blue 60x120 / Baal Mix-D 60x120



Baal Grey 60x120

Baal Grey 60x120 / Baal Mix-D 60x120

60x120

24"x48"


Baal Mix-D 60x120

Porcelánico / Porcelain tiles

Diferentes diseños / Different designs



BAAL MIX- D
60x120 / 24"x48"
P-145

D-LINE PLUS



BAAL GREY
60x120 / 24"x48"
P-141

D-LINE PLUS



BAAL BLUE
60x120 / 24"x48"
P-141

D-LINE PLUS

Variedad gráfica / Design variety



Disponible en todos los colores / Avalaible in all colors

	BOX			PAL			EUR		
	PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
60X120R 24"X48"R	2	1,44	31,5	-	-	-	30	43,2	970

Porcelánico / *Porcelain tiles*
Revestimiento pasta blanca / *White body wall tiles*

35x90 · 14”x36”

60x60 · 24”x24”

calacatta gold



Calacatta Gold Ribbon 35x90

Elegancia clásica atemporal con la serie cerámica Calacatta Gold
La colección de cerámica CALACATTA GOLD está inspirada en un tipo de mármol blanco con vetas delgadas de color dorado, aportando una elegancia clásica atemporal. Es un material ideal para decoración de interiores. Ha sido usado en múltiples proyectos por su belleza, practicidad y adaptabilidad a las diferentes superficies, aportando un estilo que nunca pasa de moda. A veces las piezas de mármol pueden ser vistas como un material un tanto delicado, pero sin embargo la dureza de la cerámica con aspecto mármol calacatta supera todas las expectativas que puedan tener los profesionales.

Timeless classic elegance with the CALACATTA GOLD ceramic series
The CALACATTA GOLD collection is inspired by a type of white marble with thin veins of gold color, providing a timeless classic elegance. It is an ideal material for interior decoration. It has been used in multiple projects for its beauty, practicality and adaptability to different surfaces, providing a style that never goes out of style. Sometimes marble pieces can be seen as a somewhat delicate material, but nevertheless the hardness of Calacatta marble-look porcelain exceeds all expectations that professionals may have.

Consulta
el stock
Check
the stock

INDICE / INDEX

CALACATTA GOLD

Ver galería
Show
the gallery





Calacatta Gold 35x90 / Calacata Gold Ribbon 35x90 / GP Calacatta Gold 60x60



GP Calacatta Gold 60x60

Calacatta Gold 35x90 / Forest Natural 17x114

Pasta blanca / White body wall tiles

Diferentes diseños / Different designs



CALACATTA GOLD
35x90 / 14”x36”
W-090



CALACATTA GOLD RIBBON
35x90 / 14”x36”
W-091

PB V2

Porcelánico / Porcelain tiles



GP CALACATTA GOLD
60x60 / 24”x24”
P-100

PO V2



Calacatta Gold 35x90

Variedad gráfica / Design variety



Rodapié / Bullnose

8x60 / 3”x24”
E-030

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
35X90R	14”X36”R	5	1,58	25,89	40	63	1.051	-	-	-
60X60R	24”X24”R	3	1,08	21,8	-	-	-	40	43,2	897

Porcelánico / *Porcelain tiles*

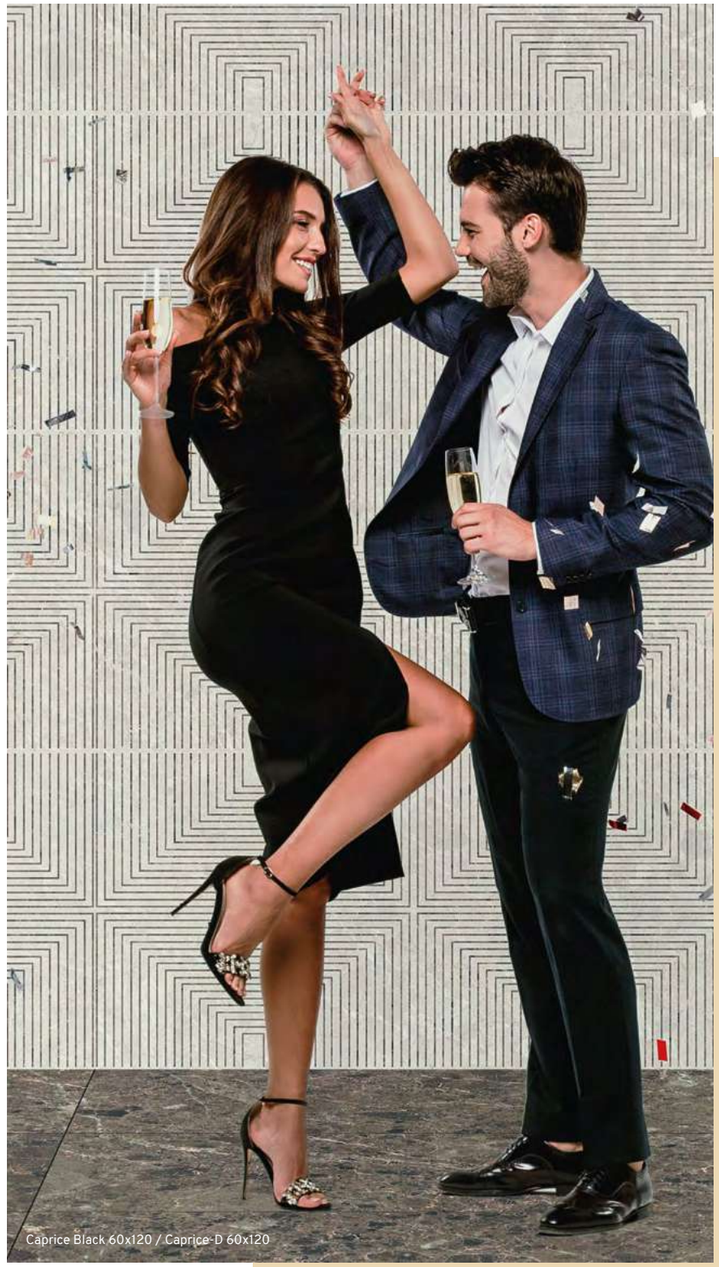
60x60 · 24”x24”

60x120 · 24”x48”

white

black

caprice



Caprice Black 60x120 / Caprice-D 60x120

CAPRICE, reinterpretación del mármol clásico con elegancia e innovación
Partiendo de los mármoles imperiales extraídos en España, se hacen destacar y brillar las vetas doradas y claras, sobre fondos de ricos matices y detalles.
El decorado a juego combina en un patrón de fina marquetería ambas tonalidades en un elegante tapiz.

CAPRICE, a reinterpretation of classic marble with elegance and innovation
Starting from the imperial marbles quarried in Spain, the golden and clear veins stand out and shine, on backgrounds of rich nuances and details.
The matching decoration combines with both shades of the collection in a fine marquetry pattern of an elegant tapestry

Consulta el stock
Check the stock

CAPRICE

Ver galería
Show
the gallery





Caprice Black 60x120 / Caprice White 60x120 / Caprice-D 60x120



Caprice Black 60x120 / Caprice White 60x120 / Caprice-D 60x120

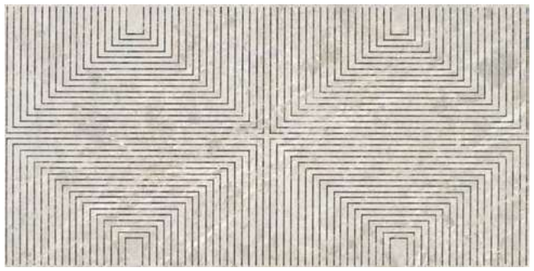
Caprice White 60x120



P. 252

Porcelánico / Porcelain tiles

Diferentes diseños / Different designs



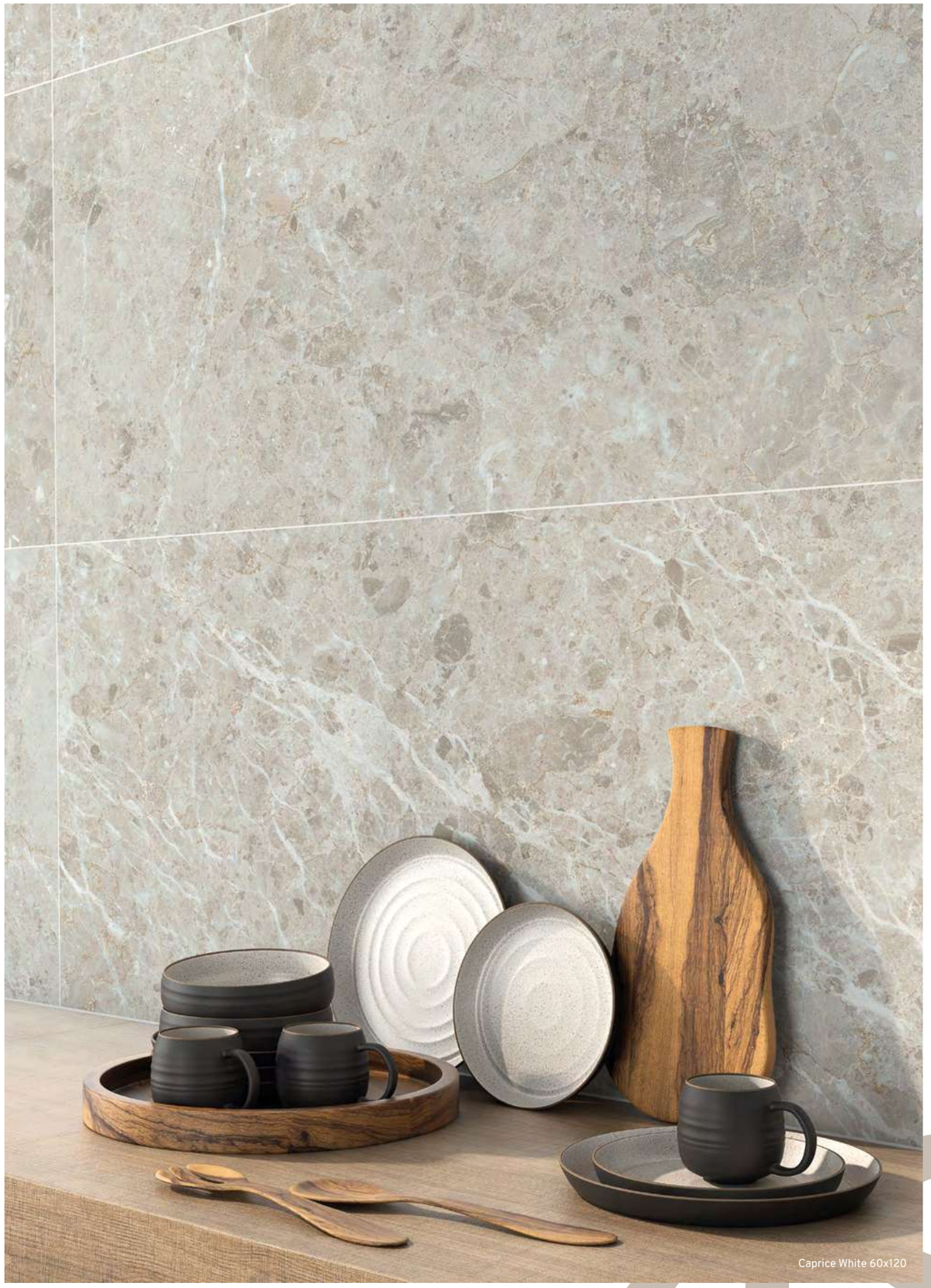
CAPRICE-D
60x120 / 24"x48"
P-145



CAPRICE WHITE
60x120 / 24"x48"
P-140



GP CAPRICE WHITE
60x60 / 24"x24"
P-100

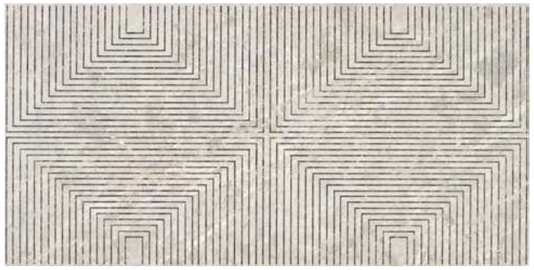




P. 252

Porcelánico / Porcelain tiles

Diferentes diseños / Different designs



CAPRICE-D
60x120 / 24"x48"
P-145

D-LINE PLUS



CAPRICE BLACK
60x120 / 24"x48"
P-140

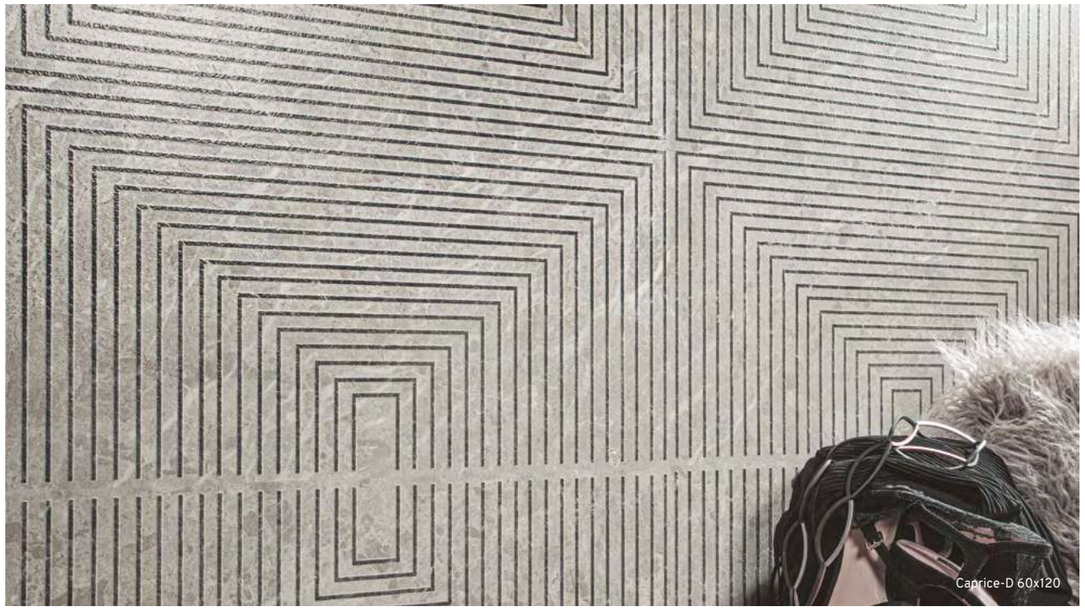
D-LINE



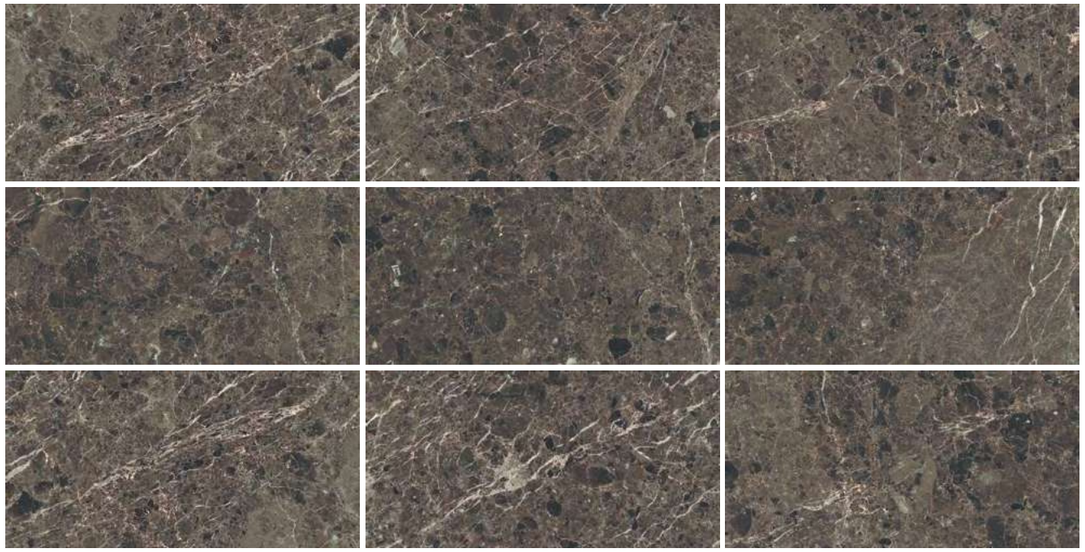
GP CAPRICE BLACK
60x60 / 24"x24"
P-100

D-LINE

PO



Variedad gráfica / Design variety



Disponible en todos los colores / Avalaible in all colors

Rodapié / Bullnose



8x60 / 3"x24"
E-030

Disponible en todos los colores
Avalaible in all colors

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
60X60R	24"X24"R	3	1,08	21,8	-	-	-	40	43,2	897
60X120R	24"X48"R	2	1,44	31,5	-	-	-	30	43,2	970

city

17x114 · 7”x45”



City Ash 17x114

grey

ash

Consulta
el stock
Check
the stock

CITY

Ver galería
Show
the gallery





City Ash 17x114 / City Grey 17x114





City Grey 17x114

City Ash 17x114

Porcelánico / Porcelain tiles

CITY ASH
17x114 / 7"x45"
P-080



CITY GREY
17x114 / 7"x45"
P-080

CITY GREY ADL
17x114 / 7"x45"
P-081

Variedad gráfica / Design variety



Disponible en todos los colores / Avalaible in all colors



City Ash 17x114

Rodapié / Bullnose



8,5x114 / 3,3"x45"
E-040
Disponible en todos los colores
Avalaible in all colors

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
17X114R	7"X45"R	5	0,97	20,45	63	61,11	1.303	45	43,65	945

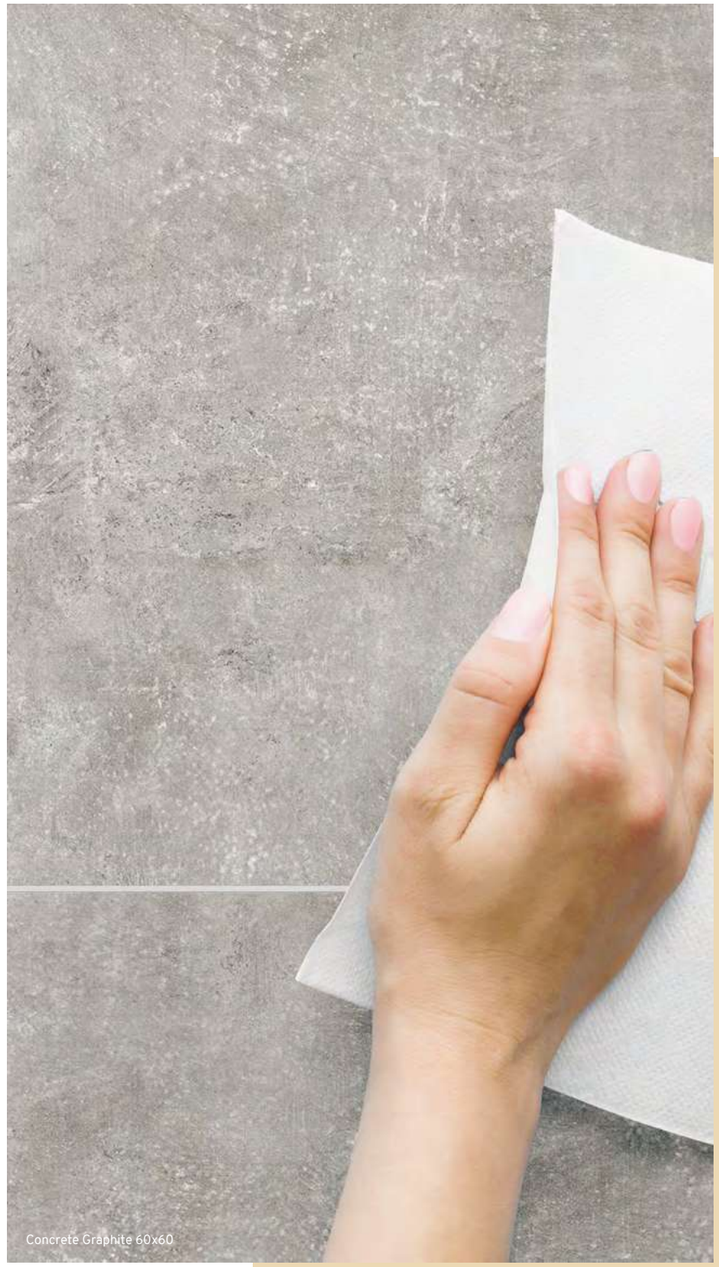
60x60 · 24”x24”

concrete

black graphite grey snow

CONCRETE, cerámica que logra un equilibrio estético entre función, calidez y belleza
La colección de cerámica CONCRETE se ha inspirado en el diseño de un cemento muy simple y sutil, perfecto para espacios industriales y de inspiración nórdica. La arquitectura y el diseño de estilo industrial se inició con las construcciones típicas de la industria neoyorquina de la década de los 50. El diseño y la calidad de estas obras nos brindan una estética moderna, ecléctica y atemporal, perfecta para aportar amplitud, modernidad y luminosidad a cualquier estancia del hogar. El estilo de decoración industrial contemporánea se caracteriza por un estilo agresivo y desenfadado, en marcado contraste con el estilo moderno y sobrio.

CONCRETE, A design that achieves an aesthetic balance between function, warmth and beauty
The CONCRETE ceramic collection has been inspired by the look of a very plain and subtle cement and Nordic spaces, perfect for industrial spaces. The architecture and industrial-style design began with the typical constructions of the New York industry of the 1950s. The design and quality of these constructions give us a modern, eclectic and timeless aesthetic, perfect to provide spaciousness, modernity and luminosity to any room in the home. The contemporary industrial decoration style is characterized by an aggressive and casual style, in stark contrast to the modern and sober style.

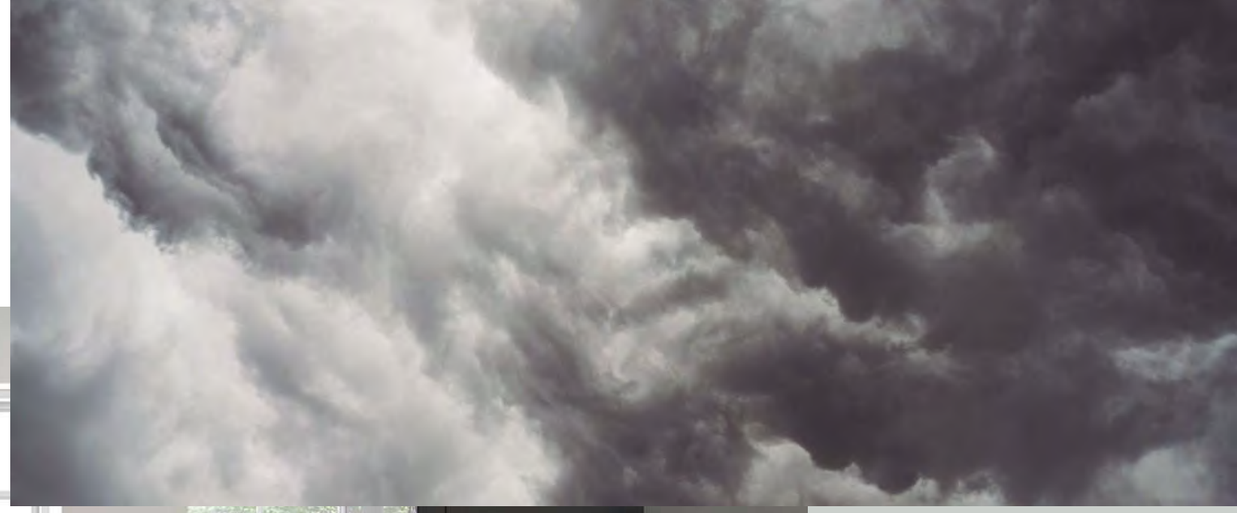


Concrete Graphite 60x60

Consulta
el stock
Check
the stock

CONCRETE

Ver galería
Show
the gallery





GP Concrete Grey 60x60



GP Concrete Snow 60x60

GP Concrete Grey 60x60

60x60

24"x24"

Porcelánico / Porcelain tiles

GP CONCRETE SNOW
60x60 / 24"x24"
P-100



GP CONCRETE GREY
60x60 / 24"x24"
P-100



GP CONCRETE GRAPHITE
60x60 / 24"x24"
P-100



GP CONCRETE BLACK
60x60 / 24"x24"
P-100



Variedad gráfica / Design variety

Disponible en todos los colores / Avalaible in all colors

Rodapié / Bullnose

8x60 / 3"x24"
E-030
Disponible en todos los colores
Avalaible in all colors

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
60X60R	24"X24"R	3	1,08	21,8	-	-	-	40	43,2	897

Porcelánico / *Porcelain tiles*
Revestimiento pasta blanca / *White body wall tiles*

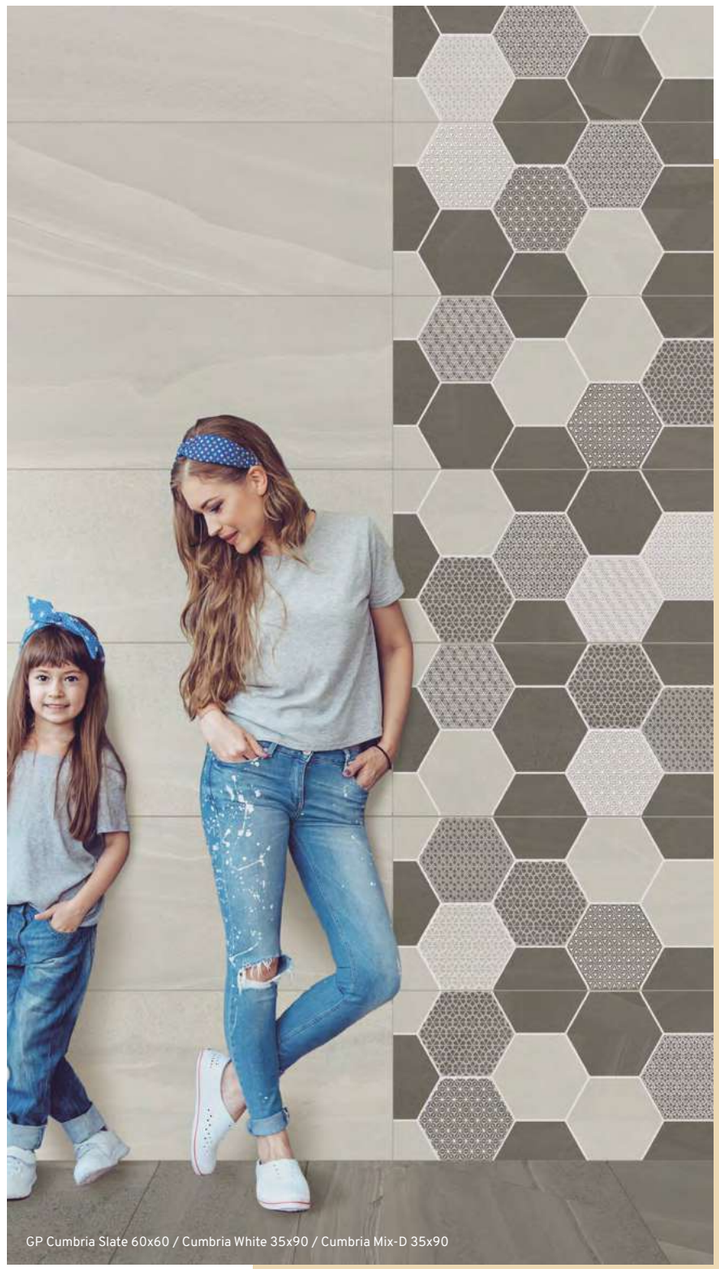
35x90 · 14”x36”

60x60 · 24”x24”

slate

white

cumbria



GP Cumbria Slate 60x60 / Cumbria White 35x90 / Cumbria Mix-D 35x90

Fuerte, decidida y valiosa, así es la colección cerámica CUMBRIA
La colección de cerámica CUMBRIA tiene un estilo basado en la piedra Burlington, original del Reino Unido e Irlanda. Una piedra fuerte, decidida y valiosa; difundida en todo el mundo por su resistencia y dureza. Esta colección es perfecta para los ambientes más exclusivos, tanto interiores como exteriores, dando lugar a un acabado de gran clase. Perfecta para ambientes minimalistas y modernos.

Strong, bold and valued, that’s the CUMBRIA collection
The CUMBRIA collection has a style inspired on the Burlington stone, originative from the UK and Ireland. A strong, bold and valued stone; Known throughout the world for its resistance and toughness.
This collection is perfect for the most exclusive environments, both indoors and outdoors, resulting in a high-class finish. Perfect for minimalist and modern environments.

Consulta
el stock
Check
the stock

CUMBRIA

Ver galería
Show
the gallery





Cumbria White 35x90 / Cumbria Mix-D 35x90 / GP Cumbria White 60x60



Cumbria White 35x90 / Cumbria Slate 35x90 / GP Cumbria Slate 60x60

GP Cumbria Slate 60x60

60x60 · 35x90

24”x24” · 14”x36”

Pasta blanca / White body wall tiles

Diferentes diseños / Different designs

CUMBRIA WHITE
35x90 / 14”x36”
W-091



CUMBRIA MIX-D
35x90 / 14”x36”
W-095

D-LINE PLUS

PB

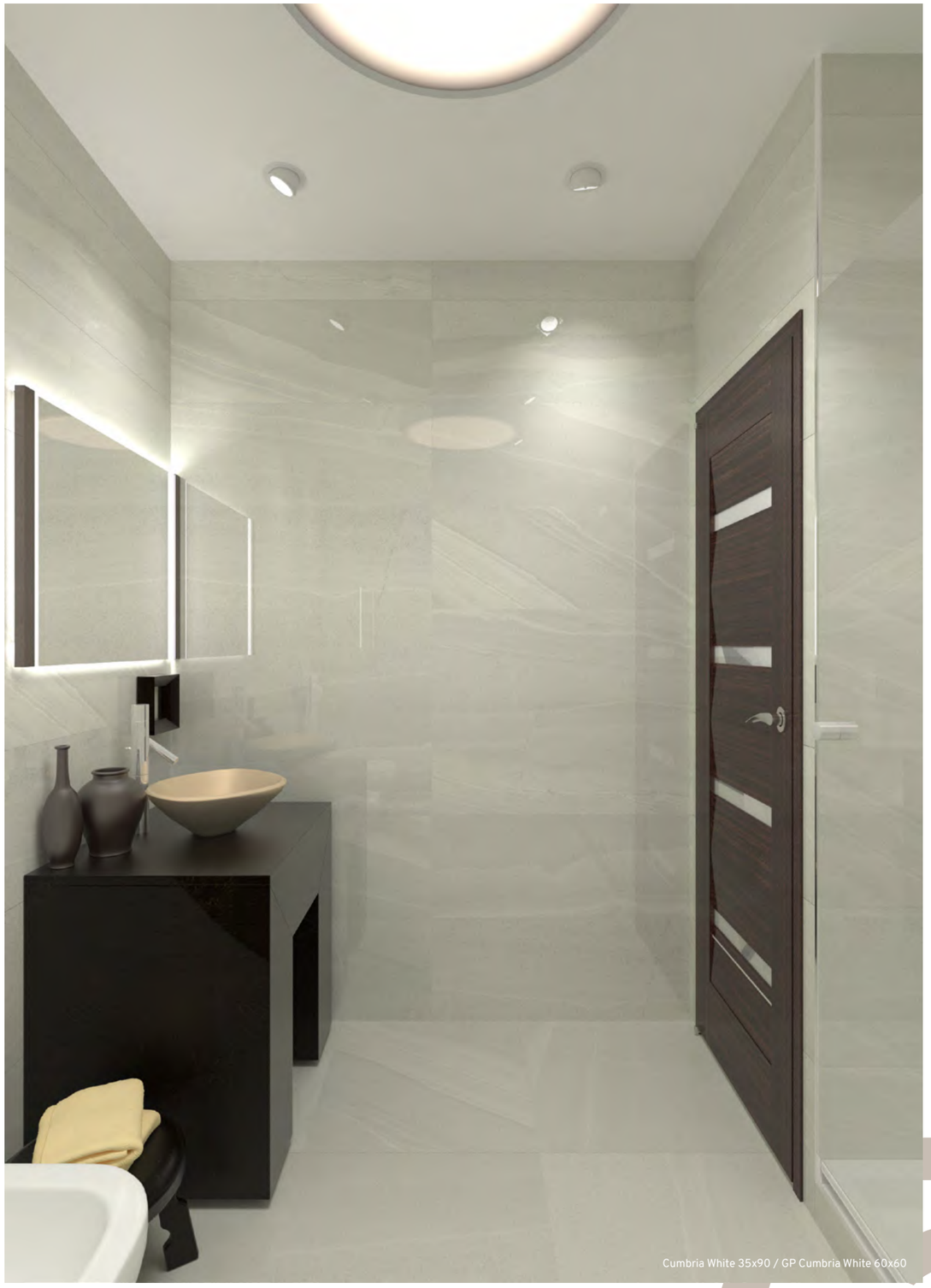
Porcelánico / Porcelain tiles

GP CUMBRIA WHITE
60x60 / 24”x24”
P-100

PO



MS CUMBRIA WHITE
30x30 / 12”x12”
E-055



Cumbria White 35x90 / GP Cumbria White 60x60

Pasta blanca / White body wall tiles

Diferentes diseños / Different designs



CUMBRIA SLATE
35x90 / 14”x36”
W-091

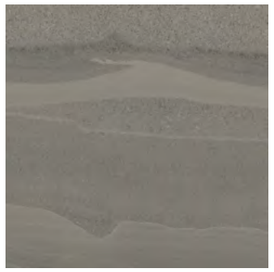


CUMBRIA MIX-D
35x90 / 14”x36”
W-095

D-LINE PLUS

PB V2

Porcelánico / Porcelain tiles



GP CUMBRIA SLATE
60x60 / 24”x24”
P-100

PO V2

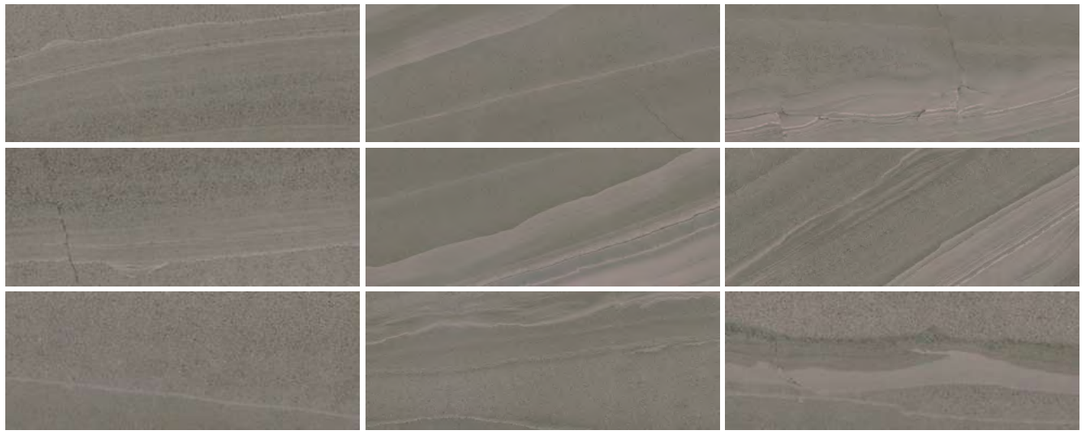


MS CUMBRIA SLATE
30x30 / 12”x12”
E-055



Cumbria Mix-D 35x90

Variedad gráfica / Design variety



Disponible en todos los colores / Avalaible in all colors

Rodapié / Bullnose



8x60 / 3”x24”
E-030

Disponible en todos los colores
Avalaible in all colors

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
35X90R	14”X36”R	5	1,58	25,89	40	63	1.051	-	-	-
60X60R	24”X24”R	3	1,08	21,8	-	-	-	40	43,2	897

60x60 · 24”x24”

60x120 · 24”x48”

denarius

DENARIUS, el producto cerámico que evoca la belleza clásica de Roma

DENARIUS es una nueva colección de cerámica que se inspira en los mármoles clásicos de Roma. El nombre de esta colección, DENARIUS, proviene de la antigua moneda romana que se utilizaba ampliamente en todo el Imperio. Al igual que la moneda, la cerámica DENARIUS representa un símbolo de lujo y sofisticación.

La colección cuenta con un fondo blanco que aporta luz y pureza a cualquier espacio. El diseño de mármol Calacatta, con micro-relieve y vetas plateadas, añade un toque de elegancia y refinamiento a la superficie. Las vetas plateadas crean un contraste llamativo con el fondo blanco, haciendo que cada pieza sea única y atractiva.

DENARIUS, the ceramic product that evokes the classic beauty of Rome

DENARIUS is a new collection of ceramics that draws inspiration from the classic marbles of Rome. The name of this collection, DENARIUS, comes from the ancient Roman coin that was widely used throughout the Empire. Like the coin, DENARIUS ceramic represents a symbol of luxury and sophistication.

The collection features a white background that brings light and purity to any space. The Calacatta marble design, with micro-relief and silver veins, adds a touch of elegance and refinement to the surface. The silver veins create a striking contrast with the white background, making each piece unique and attractive.



Denarius 60x120

Consulta
el stock
Check
the stock

DENARIUS

Ver galería
Show
the gallery





Denarius 60x120 / Brick Silvery 35x35



Denarius 60x120

Denarius 60x120 / Brick Silvery 35x35



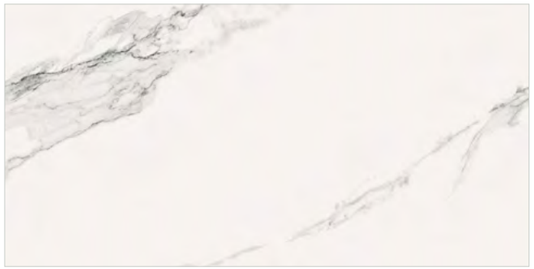
P. 288


Denarius 60x120

Variedad gráfica / Design variety



Porcelánico / Porcelain tiles



DENARIUS
60x120 / 24”x48”
P-140

D-LINE



GP DENARIUS
60x60 / 24”x24”
P-100

D-LINE

PO

Rodapié / Bullnose



8x60 / 3”x24”
E-030

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
60X60R	24”X24”R	3	1,08	21,8	-	-	-	40	43,2	897
60X120R	24”X48”R	2	1,44	31,5	-	-	-	30	43,2	970

Porcelánico / *Porcelain tiles*
Revestimiento pasta blanca / *White body wall tiles*

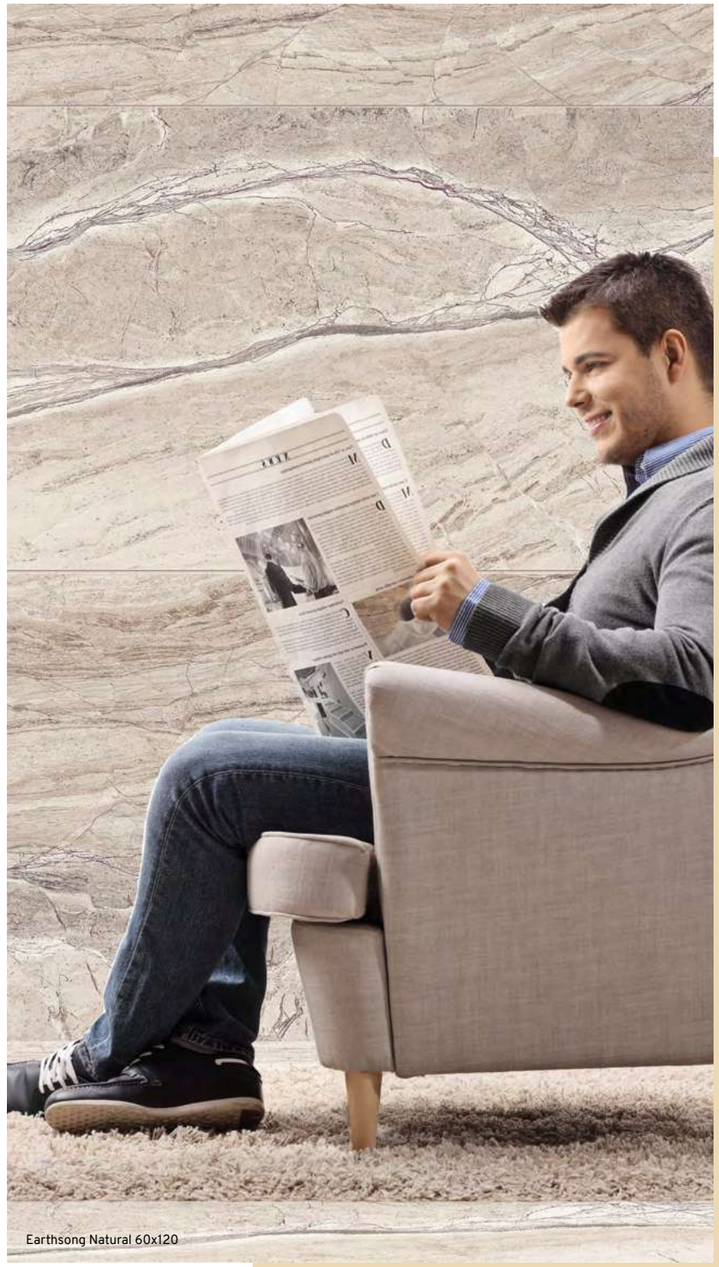
35x90 · 14”x36”
30x60 · 12”x24”
60x60 · 24”x24”
60x120 · 24”x48”

natural
white

earthsong

EARTHSONG, personalizado, acogedor, extravagante y a su vez elegante para satisfacer los gustos más exigentes
La colección de cerámica EARTHSONG posee un carácter exclusivo. Sus piezas han sido cuidadosamente fabricadas para garantizar una calidad sin igual y una gran durabilidad como resultado de un proceso creativo muy meticuloso siempre procurando conservar un estilo clásico. De refinado diseño inspirado en el mármol Apollo que se extrae de las lejanas canteras del sur de China. Su superficie de altísima calidad y gran rendimiento presenta finas vetas que lucen como relámpagos delicados que, armoniosamente combinadas en sus diferentes texturas y sus distintas tonalidades oscuras y de cristalización claras, brindan a cualquier espacio un ambiente personalizado, acogedor, extravagante y a su vez elegante para satisfacer los gustos más exigentes.

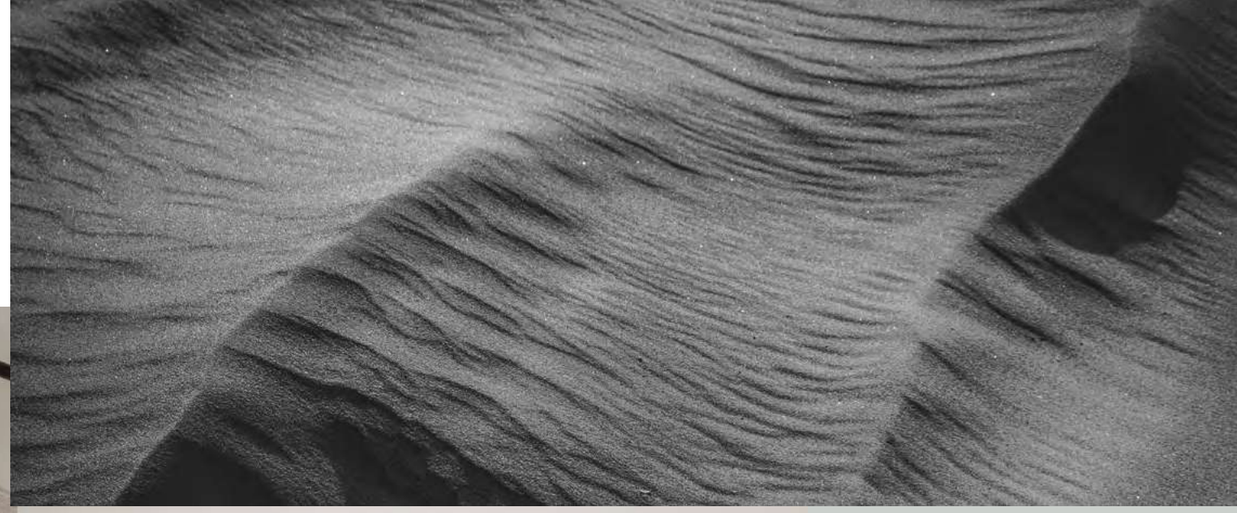
EARTHSONG, personalized, cozy, extravagant and at the same time elegant to satisfy the most demanding tastes
The Earthsong collection has a unique character. Each of its pieces have been carefully manufactured to guarantee unparalleled quality and great durability as a result of a very meticulous creative process, always trying to preserve a classic style. With a refined design inspired by the Apollo marble that is extracted from the distant quarries of southern China. Its high-quality and high-performance surface presents fine veins that look like delicate lightning bolts that, harmoniously combined in their different textures and their different dark and light crystallization tones, provide any space with a personalized, cozy, extravagant and elegant atmosphere for satisfy the most demanding tastes.


Earthsong Natural 60x120

Consulta
el stock
Check
the stock

EARTHSONG

Ver galería
Show
the gallery





Earthsong Natural 60x120







Earthsong White 30x60

Earthsong White 35x90 / Earthsong-D 35x90 / GP Earthsong Natural 60x60



P. 258

Pasta blanca / White body wall tiles

Diferentes diseños / Different designs



EARTHSONG WHITE
35x90 / 14"x36"
W-090



EARTHSONG-D
35x90 / 14"x36"
W-091

PB

Porcelánico / Porcelain tiles



EARTHSONG WHITE
60x120 / 24"x48"
P-140



GP EARTHSONG WHITE
60x60 / 24"x24"
P-100



EARTHSONG WHITE
30x60 / 12"x24"
P-110



MS EARTH. WHITE
30x30 / 12"x12"
E-055

PO



GP Earthsong White 60x60



P. 258

Pasta blanca / White body wall tiles

Diferentes diseños / Different designs



EARTHSONG NATURAL
35x90 / 14”x36”
W-090



EARTHSONG-D
35x90 / 14”x36”
W-091

PB · V3

Porcelánico / Porcelain tiles



EARTHSONG NATURAL
60x120 / 24”x48”
P-140

EARTHSONG NATURAL ADL
60x120 / 24”x48”
P-141



GP EARTHSONG NATURAL
60x60 / 24”x24”
P-100



EARTHSONG NATURAL
30x60 / 12”x24”
P-110



MS EARTH. NATURAL
30x30 / 12”x12”
E-055

PO · V3



Variedad gráfica / Design variety



Disponible en todos los colores / Avalaible in all colors

Rodapié / Bullnose

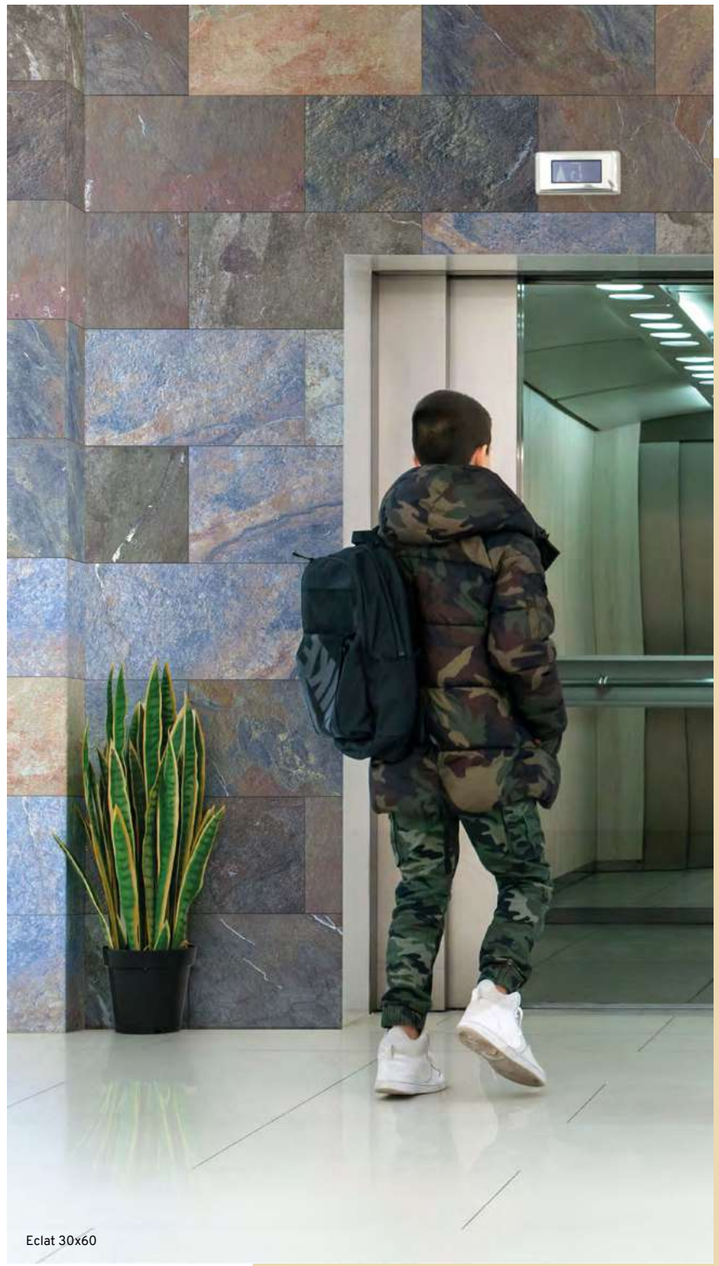


8x60 / 3”x24”
E-030
Disponible en todos los colores
Avalaible in all colors

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
35X90R	14”X36”R	5	1,58	25,89	40	63	1.051	-	-	-
30X60R	12”X24”R	6	1,08	21,2	-	-	-	60	64,8	1.297
60X60R	24”X24”R	3	1,08	21,8	-	-	-	40	43,2	897
60X120R	24”X48”R	2	1,44	31,5	-	-	-	30	43,2	970

30x60 · 12”x24”

eclat



Eclat 30x60

Destellos de luz sobre el acabado de la serie ECLAT
Basándonos en el diseño de piedra natural tipo pizarra, con una interesante variedad cromática, que partiendo del verde de la “Piedra de Bali” cubre un amplio espectro de tonalidades, desde las más oscuras pizarras pirenaicas hasta las más claras entre beige y blanco de las variedades americanas, pasando por las exóticas variantes azuladas.
El relieve de pizarra y acompañado por unos acentos metálicos tridimensionales que destellean con los cambios de la luz incidente, hacen de la colección una serie única. Sus propiedades antideslizantes lo hacen un producto idóneo para duchas y piscinas, así como en terrazas o piscinas.

Flashes of light on the finish of the ECLAT series
Based on the slate look natural stone, with an interesting color variety, which starting from the green of the “Bali Stone” covers a wide spectrum of shades, from the darkest Pyrenean slate to the lightest between beige and white of the American varieties, going through the exotic bluish variants. The slate relief accompanied by three-dimensional metallic accents that sparkle with changes in incident light, make the collection unique. Its non-slip properties make it an ideal product for showers and swimming pools, as well as on terraces or swimming pools.

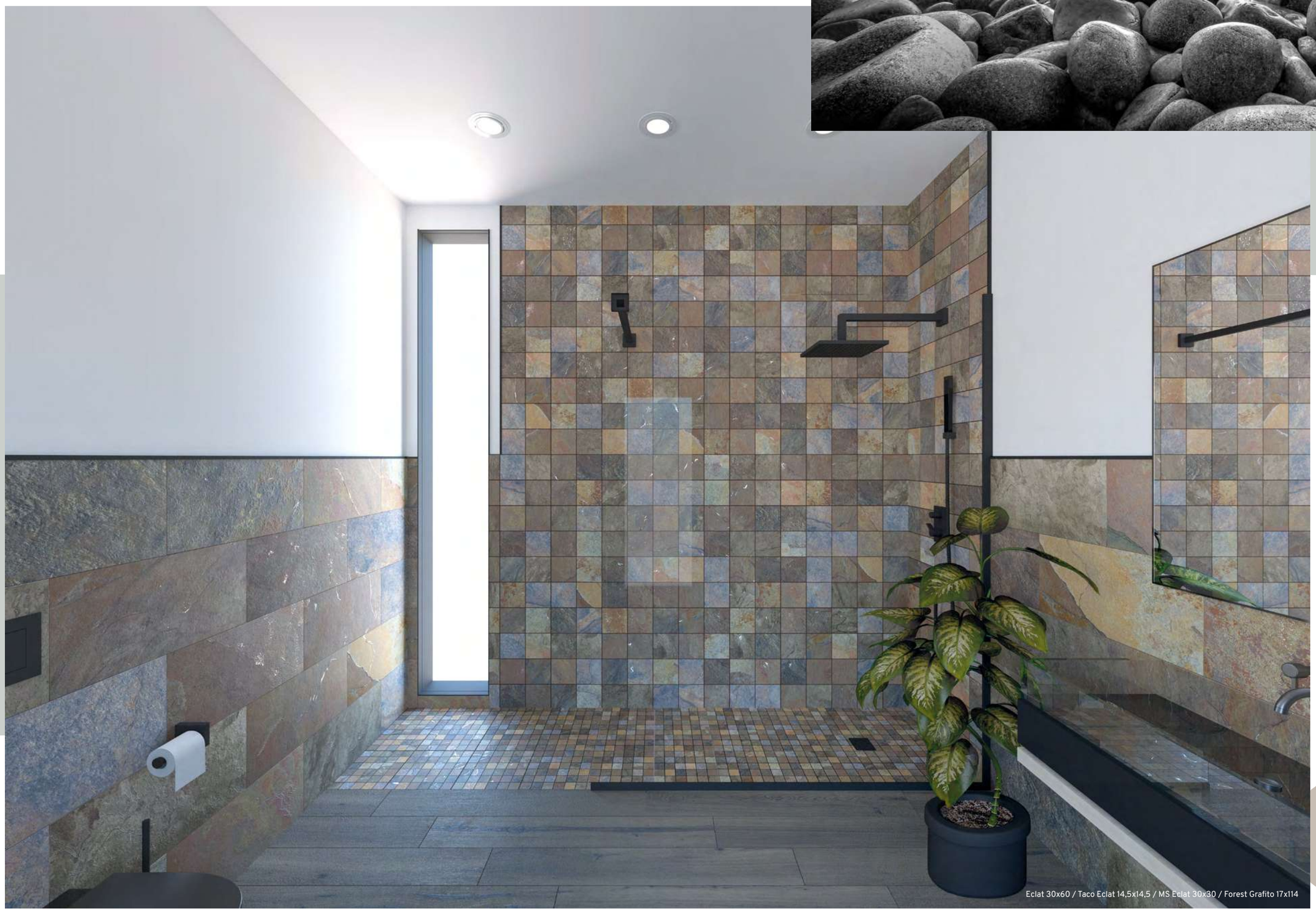
Consulta el stock
Check the stock

INDICE / INDEX

ECLAT

Ver galería
Show
the gallery





Eclat 30x60 / Taco Eclat 14,5x14,5 / MS Eclat 30x30 / Forest Grafito 17x114





Eclat 30x60

Eclat 30x60 / Taco Eclat 14,5x14,5

Porcelánico / Porcelain tiles

Diferentes diseños / Different designs



ECLAT
30x60 / 12"x24"
P-024

Diferentes diseños
Different designs

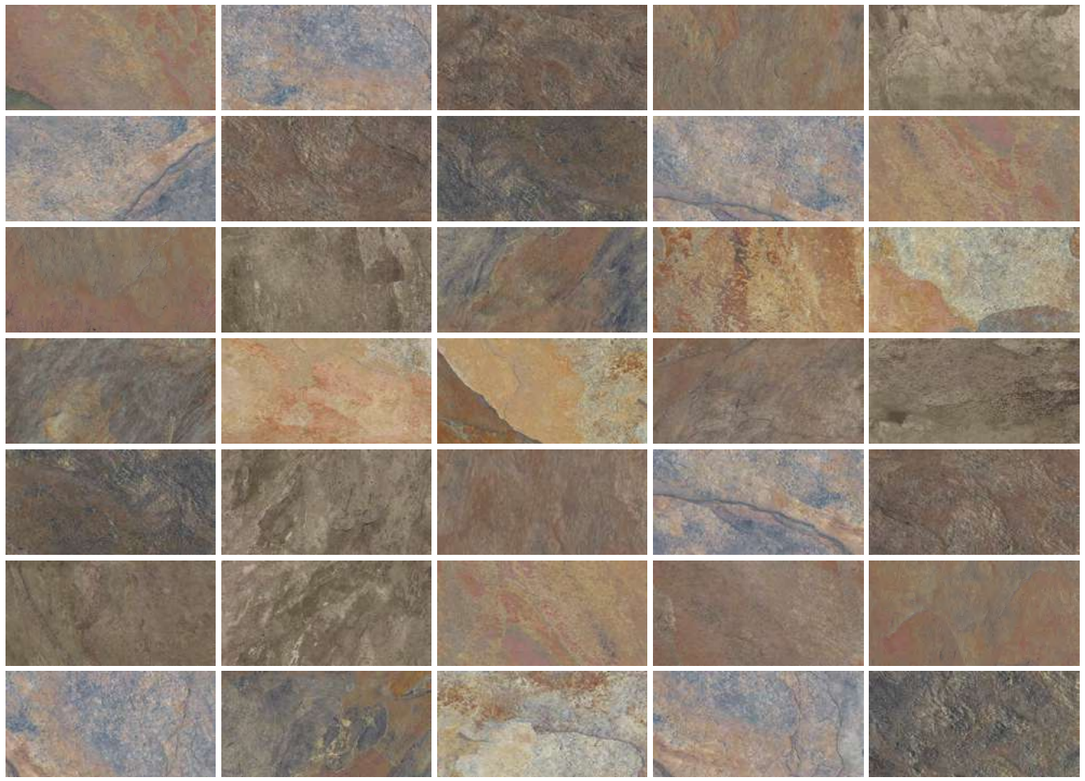


TACO ECLAT
14,5x14,5 / 5,7"x5,7"
P-040



MS ECLAT
30x30 / 12"x12"
E-060

Variedad gráfica / Design variety



PO V4

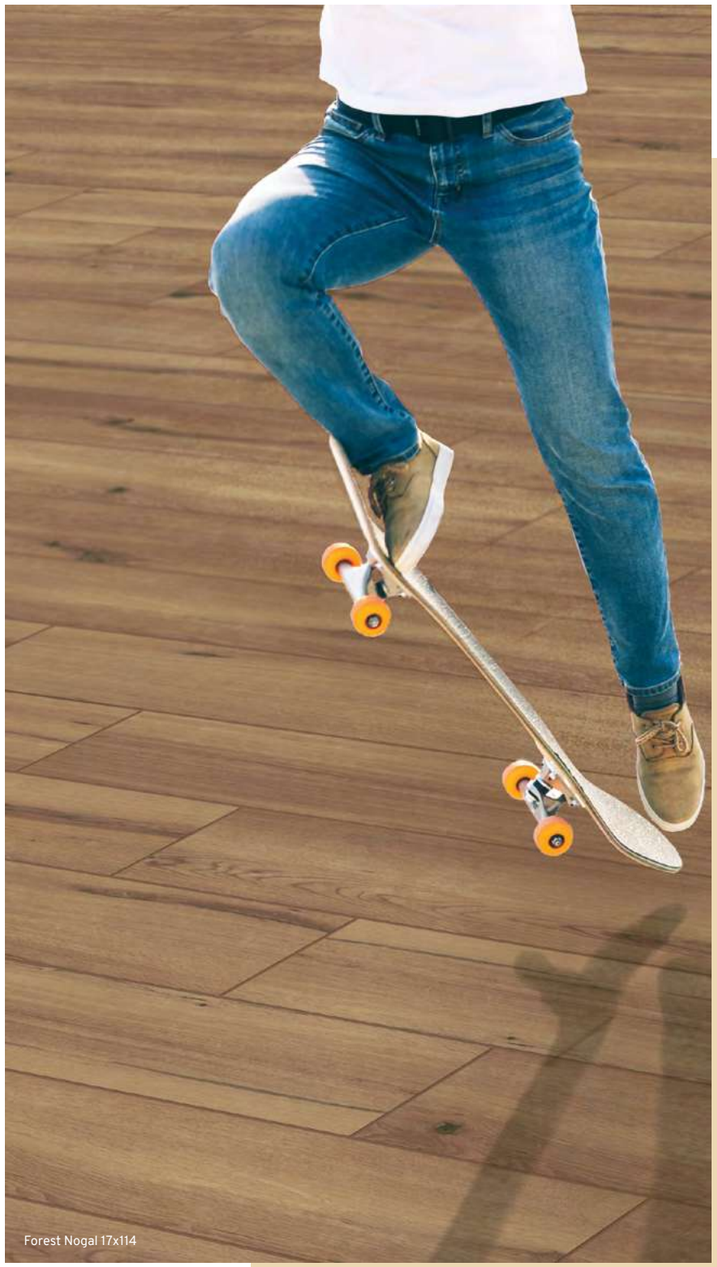


Eclat 14,5x14,5 / Eclat 30x60

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
30X60	12"X24"	8	1,44	28,43	-	-	-	48	69,12	1.390
14,5X14,5	5,7"X5,7"	44	0,93	19,95	-	-	-	72	66,61	1.461

forest

17x114 · 7”x45”



Forest Nogal 17x114

nogal · natural · haya · grafito · gris · blanco

La belleza de la madera con la serie cerámica Forest
Una colección que simula madera de roble con diseño de vetas y nudos bastante marcados. Aplicándole la tecnología D-Line que permite que en sus vetas haya hundidos como en la madera natural, dotando de sensación real a la hora de tocar el producto.
La madera es un material natural que esta vivo en nuestros bosques, montañas... en definitiva en nuestro gran hogar, la tierra.
A pesar de que todos vivimos en la naturaleza, cada uno construimos nuestro propio hogar y uno de los materiales por excelencia que se usan para construirlo es la madera.

Discovering the beauty of the wood with the Forest Collection
A collection that simulates oak wood with a sharp marked veins and knots design. Applying the D-Line technology that allows us to engrave its veins as in natural wood, giving it a real feeling when it comes to touching the product.
Wood is a natural material that stays alive in our forests, mountains ... ultimately, in our great home, our planet Earth.
Even though, we all live in the same nature, we each build our own home and one of the quintessential materials used to build it is wood.

Consulta el stock
Check the stock

FOREST

Ver galería
Show
the gallery





Forest Natural 17x114



Forest Blanco 17x114 / Forest Grafito 17x114

Forest Gris 17x114

Porcelánico / Porcelain tiles



FOREST HAYA
17x114 / 7"x45"
P-080



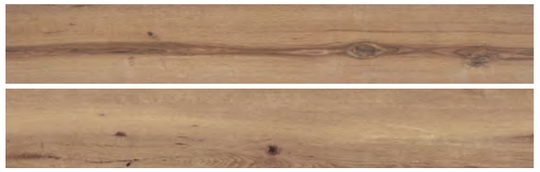
FOREST BLANCO
17x114 / 7"x45"
P-080



FOREST NOGAL
17x114 / 7"x45"
P-080



FOREST GRIS
17x114 / 7"x45"
P-080



FOREST NATURAL
17x114 / 7"x45"
P-080

FOREST NATURAL ADL
17x114 / 7"x45"
P-081

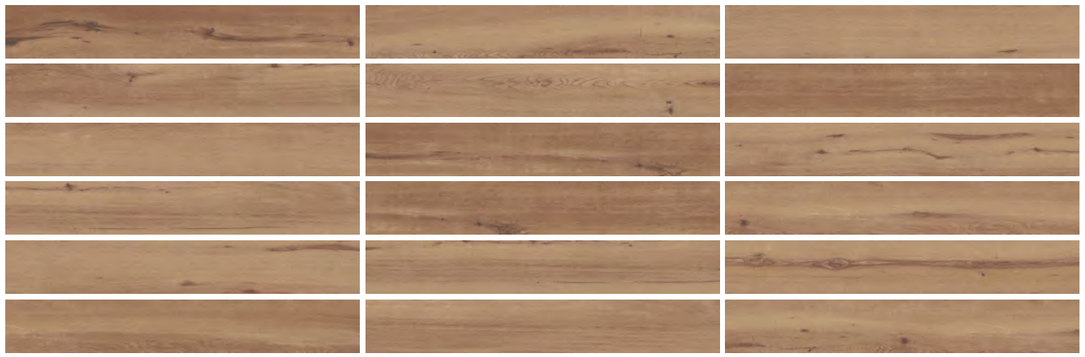


FOREST GRAFITO
17x114 / 7"x45"
P-080

PO V2



Variedad gráfica / Design variety



Disponible en todos los colores / Avalaible in all colors

Rodapié / Bullnose



8,5x114 / 3,3"x45"
E-040
Disponible en todos los colores
Avalaible in all colors

		BOX				PAL			EUR	
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
17X114R	7"X45"R	5	0,97	20,32	63	61,11	1.295	45	43,65	939

goldstone

Porcelánico / *Porcelain tiles*
Revestimiento pasta blanca / *White body wall tiles*

35x90 · 14”x36”

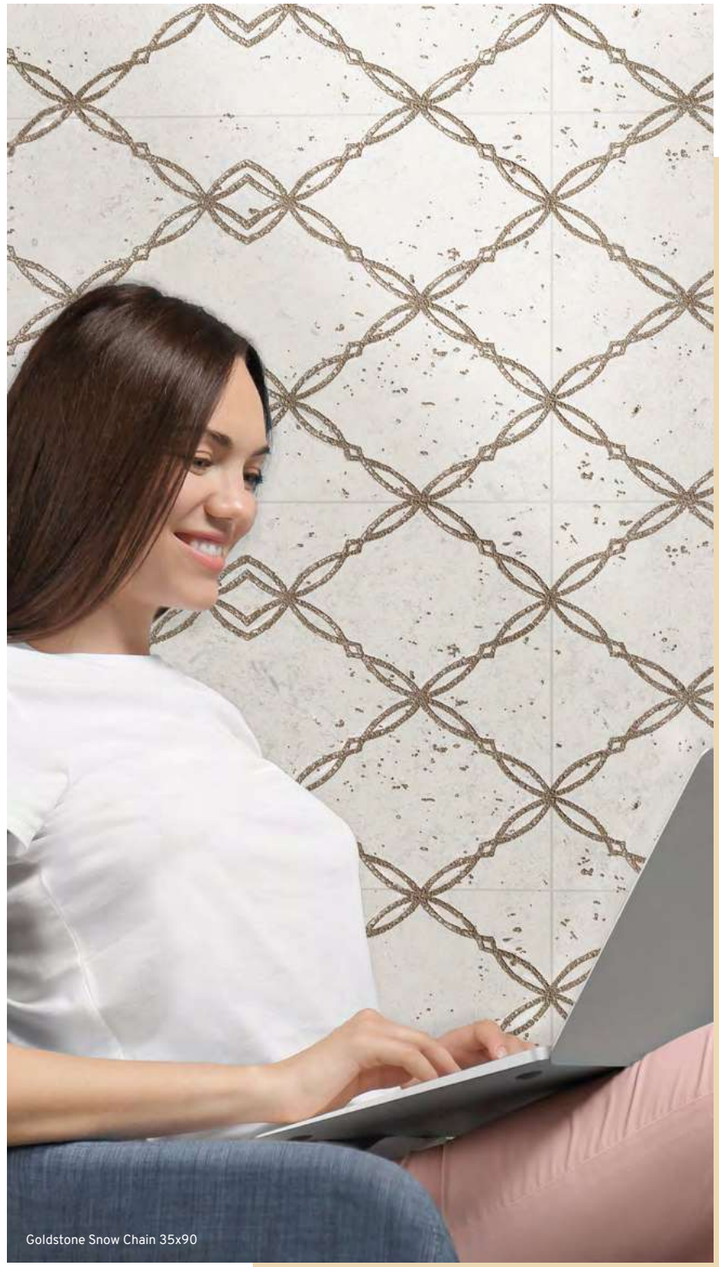
60x60 · 24”x24”

teal

snow

Los detalles dorados que hacen de la serie Goldstone una piedra única.
Relieve negativo (hacia el interior de la pieza) con oquedades similares a las que se darían en un travertino o rapolano clásico, que conviven con ligeros trazos direccionales que se darían en un cemento de concepción más moderna.
La gráfica impresa está destinada a acentuar este relieve dotándolo de mayor profundidad, y como guinda del pastel: D-LINEplus®. Una combinación de cola con granilla con la propiedad de resultar en diferentes volúmenes y tonalidades metálicas en función de la cantidad y aglutinamiento aplicados.

The golden details which make the Goldstone series a unique stone.
Negative relief (towards the interior of the piece) with hollow spots similar to those that would occur in a natural travertine or rapolano marble, which share space with gentle directional strokes that occur in a cement providing a more modern design.
The printed graphics are intended to accentuate this relief, giving it greater depth. And as icing on the cake: we Introduce our D-LINEplus® production process which is a combination of glue and granilla with the property of furnishing the finish of the tile with different volumes and metallic shades depending on the quantity and concentrations applied.



Goldstone Snow Chain 35x90

Consulta
el stock
Check
the stock

GOLDSTONE

Ver galería
Show
the gallery



Goldstone Teal 35x90 / Goldstone Teal Chain 35x90 / GP Goldstone Teal 60x60



Goldstone Snow 35x90 / Goldstone Snow Lines 35x90 / GP Goldstone Snow 60x60

Goldstone Snow 35x90 / Goldstone Snow Lines 35x90

Pasta blanca / White body wall tiles



GOLDSTONE SNOW
35x90 / 14”x36”
W-091



GOLDSTONE TEAL
35x90 / 14”x36”
W-091



GOLDSTONE SNOW LINES
35x90 / 14”x36”
W-095



GOLDSTONE TEAL LINES
35x90 / 14”x36”
W-095



GOLDSTONE SNOW CHAIN
35x90 / 14”x36”
W-095



GOLDSTONE TEAL CHAIN
35x90 / 14”x36”
W-095

PB

Porcelánico / Porcelain tiles

GP GOLDSTONE SNOW
60x60 / 24”x24”
P-100

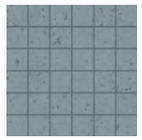


GP GOLDSTONE TEAL
60x60 / 24”x24”
P-100

PO



MS GOLD. SNOW
30x30 / 12”x12”
E-055



MS GOLD. TEAL
30x30 / 12”x12”
E-055

Rodapié / Bullnose



8x60 / 3”x24”
E-030

Disponible en todos los colores
Avalaible in all colors



Goldstone Teal Lines 35x90 · GP Goldstone Teal 60x60

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
35X90R	14”X36”R	5	1,58	25,89	40	63	1.051	-	-	-
60X60R	24”X24”R	3	1,08	21,8	-	-	-	40	43,2	897

Porcelánico / *Porcelain tiles*
Revestimiento pasta blanca / *White body wall tiles*

17x114 · 7”x45”

kino


Kino 17x114 / Kino Fusion 17x114

KINO, fusión entre la madera y el cemento en formato tabla.
En base a los conceptos japoneses del “Kintsugui” (Arreglar los objetos rotos o deteriorados con materiales preciosos añadiéndole valor e historicidad al resultado) y el “Wabi-Sabi” (La belleza que reside en la imperfección) se han desarrollado estas dos series hermanadas.
El nombre “KINO” proviene de la contracción del japonés “Ki-no” que significa “de madera”. Es una madera realista en una tonalidad pino muy natural.
El acabado mate con un micro relieve que acompaña al diseño recalcando la naturaleza del material, lineal en el caso de la madera KINO.

KINO, is a fusion between wood and cement in a plank format.
These two twinned ranges have been developed, based on the Japanese concepts of “Kintsugui” (Fixing broken or damaged objects with precious materials, adding value and historicity to the result) and “Wabi-Sabi” (The beauty that lies in imperfection).
The name “KINO” comes from the contraction of the Japanese “Ki-no” which means “wooden”. It is a realistic wood in a very natural pine tone.
Kino wood look shows a matte finish with a micro relief that accompanies the design, emphasizing the nature of the linear material.

Consulta el stock
Check the stock

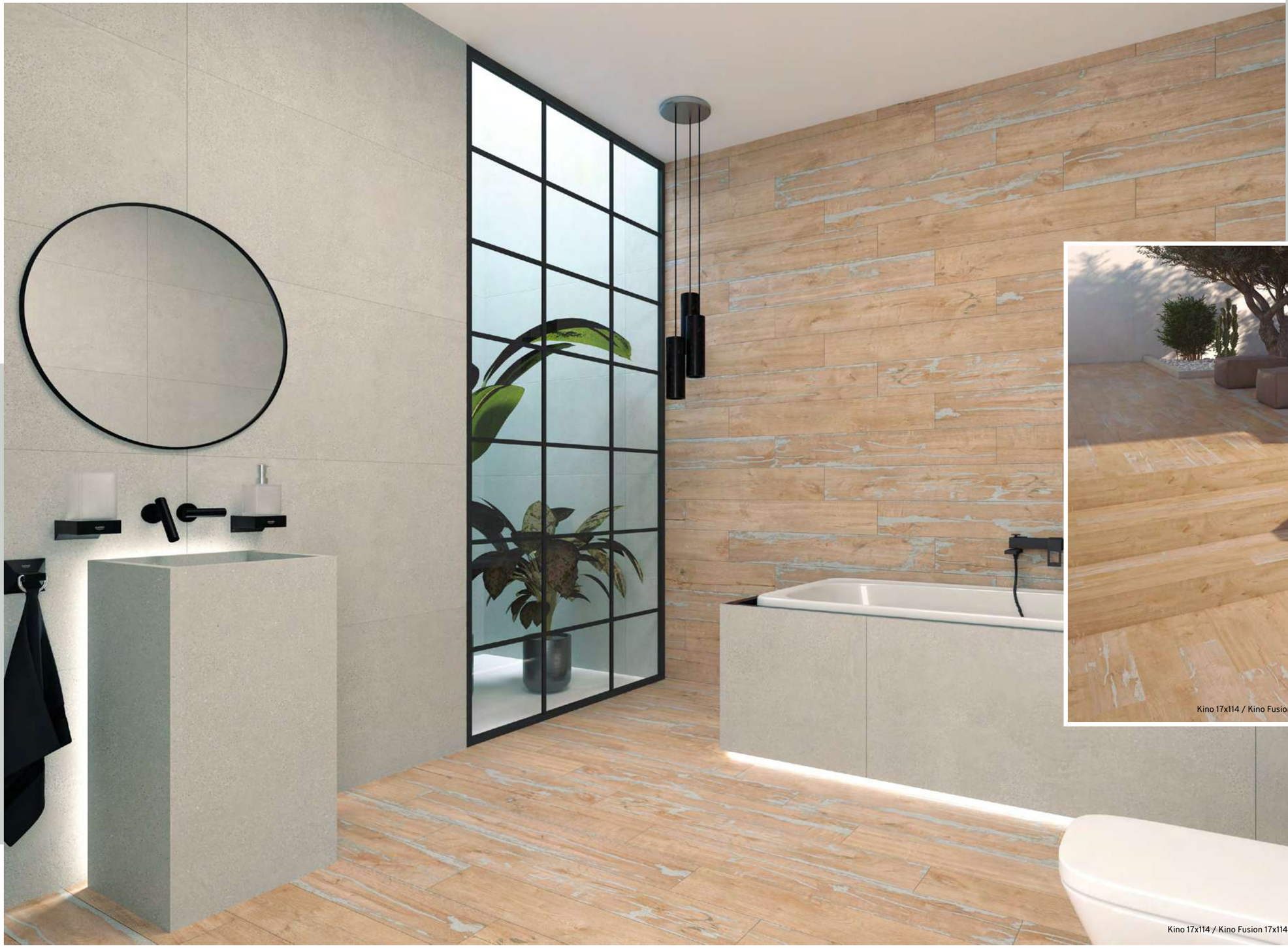
KINO

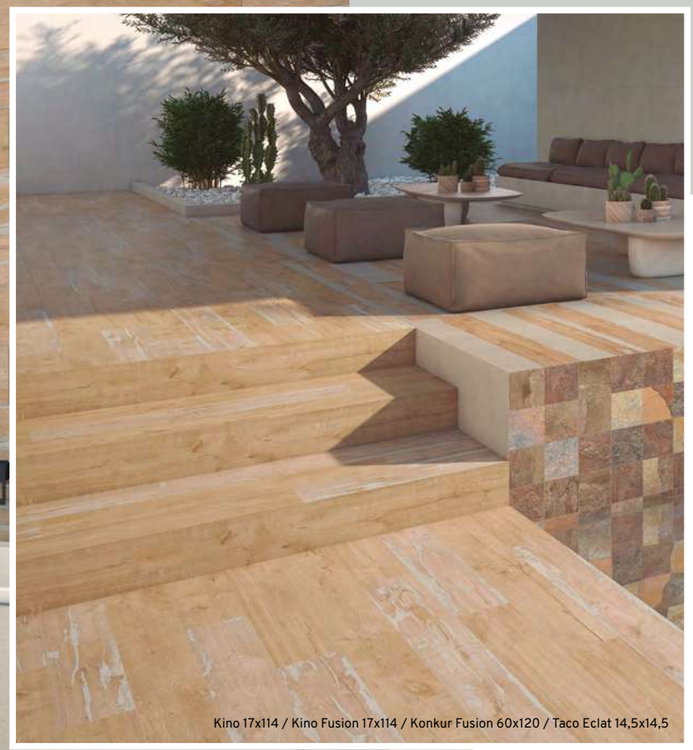
Ver galería
Show
the gallery





Kino 17x114 / Kino Fusion 17x114





Kino 17x114 / Kino Fusion 17x114 / Konkur Fusion 60x120 / Taco Eclat 14,5x14,5

Kino 17x114 / Kino Fusion 17x114 / Konkur 60x120

Porcelánico / Porcelain tiles



KINO
17x114 / 7"x45"
P-080



KINO FUSION
17x114 / 7"x45"
P-080

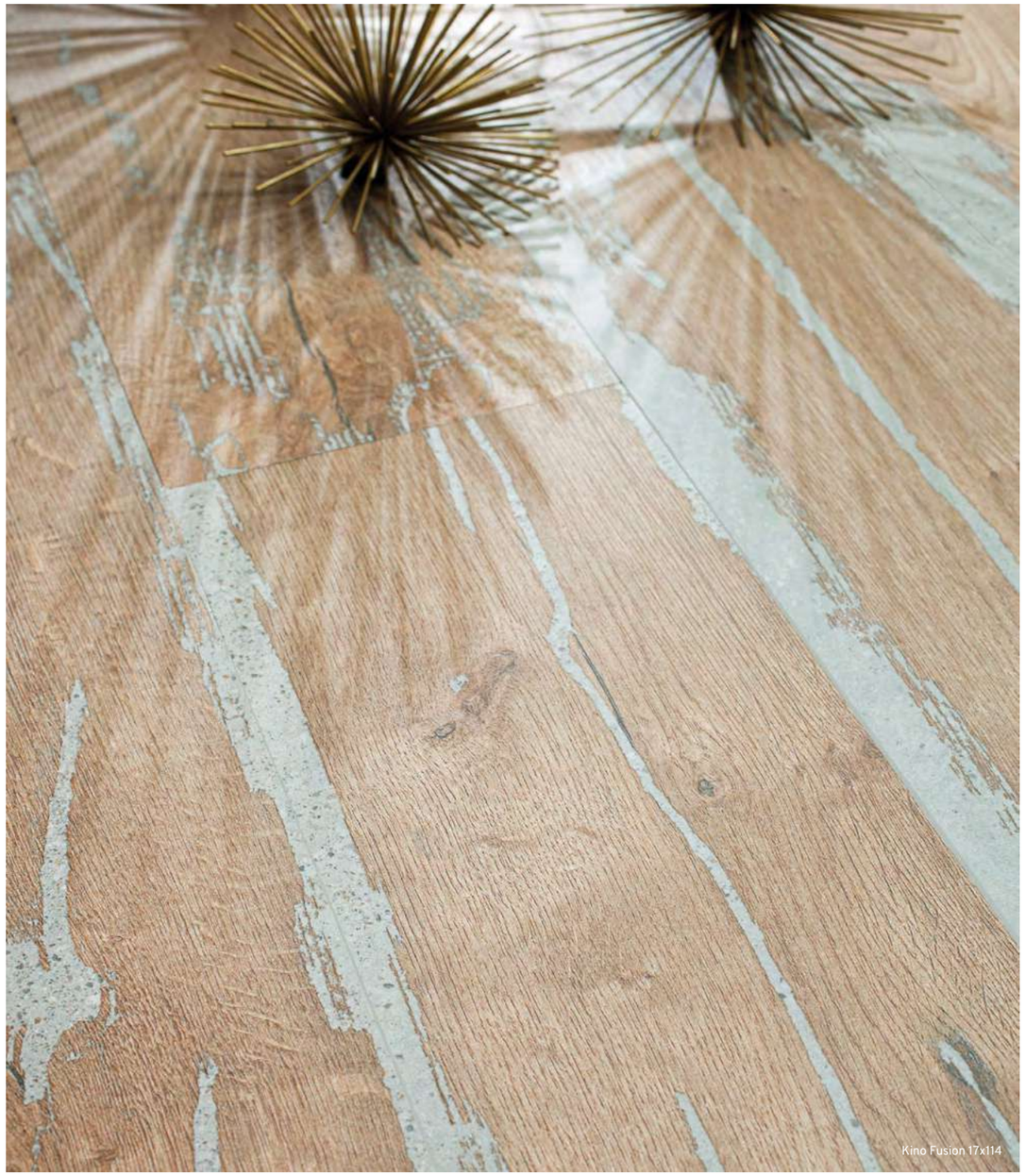
Variedad gráfica / Design variety



Disponible en todos los colores / Avalaible in all colors



P. 276


Kino Fusion 17x114

Rodapié / Bullnose



8,5x114 / 3,3"x45"
E-040

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
17X114R	7"X45"R	5	0,97	20,45	63	61,11	1.303	45	43,65	945

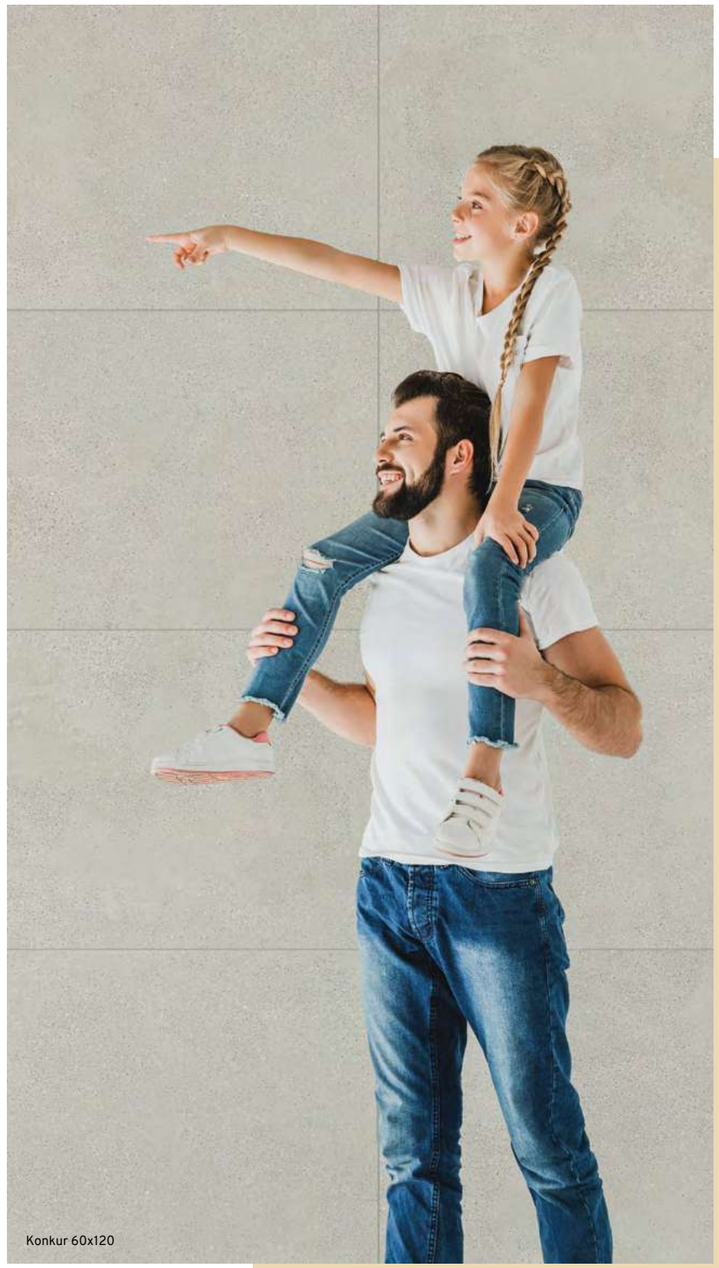
Porcelánico / *Porcelain tiles*
Revestimiento pasta blanca / *White body wall tiles*

60x120 · 24”x48”

konkur

KONKUR, el cemento y la madera unidos.
En base a los conceptos japoneses del “Kintsugui” (Arreglar los objetos rotos o deteriorados con materiales preciosos añadiéndole valor e historicidad al resultado) y el “Wabi-Sabi” (La belleza que reside en la imperfección) se han desarrollado estas dos series hermanadas.
El nombre “KONKUR”, abreviación del japonés “konkurito”, que significa cemento. Es un microcemento con un añadido de chapitas de piedrecitas de color muy pequeñas.
El acabado mate con un micro relieve punteado que acompaña al diseño recalcando la naturaleza del material.

KONKUR, cement and wood bonded.
These two twinned ranges have been developed, based on the Japanese concepts of “Kintsugui” (Fixing broken or damaged objects with precious materials, adding value and historicity to the result) and “Wabi-Sabi” (The beauty that lies in imperfection).
The name “KONKUR”, comes from the short for Japanese “konkurito”, and means cement. It is a microcement with an addition of very small colored pebble plates.
Presents a matte finish with a dotted micro relief that accompanies the design, emphasizes the cement nature of the material.



Konkur 60x120

Consulta el stock
Check the stock

KONKUR

Ver galería
Show
the gallery





Konkur 60x120 / Konkur Fusion 60x120



Konkur 60x120 / Konkur Fusion 60x120 / Kino 17x114 / Kino Fusion 17x114



Konkur 60x120 / Konkur Fusion 60x120

Porcelánico / Porcelain tiles

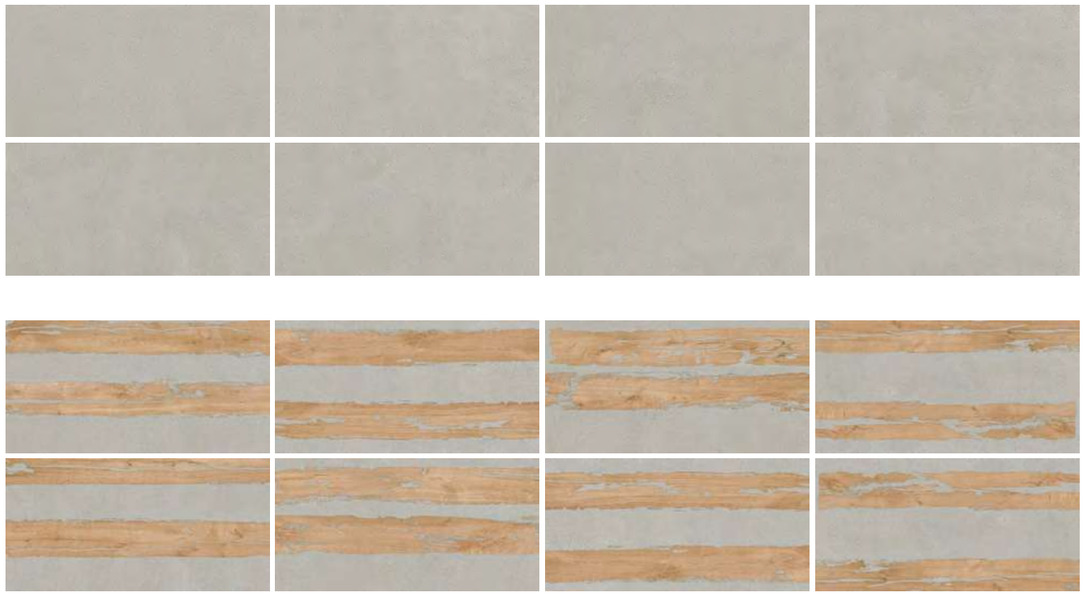


KONKUR
60x120 / 24"x48"
P-140

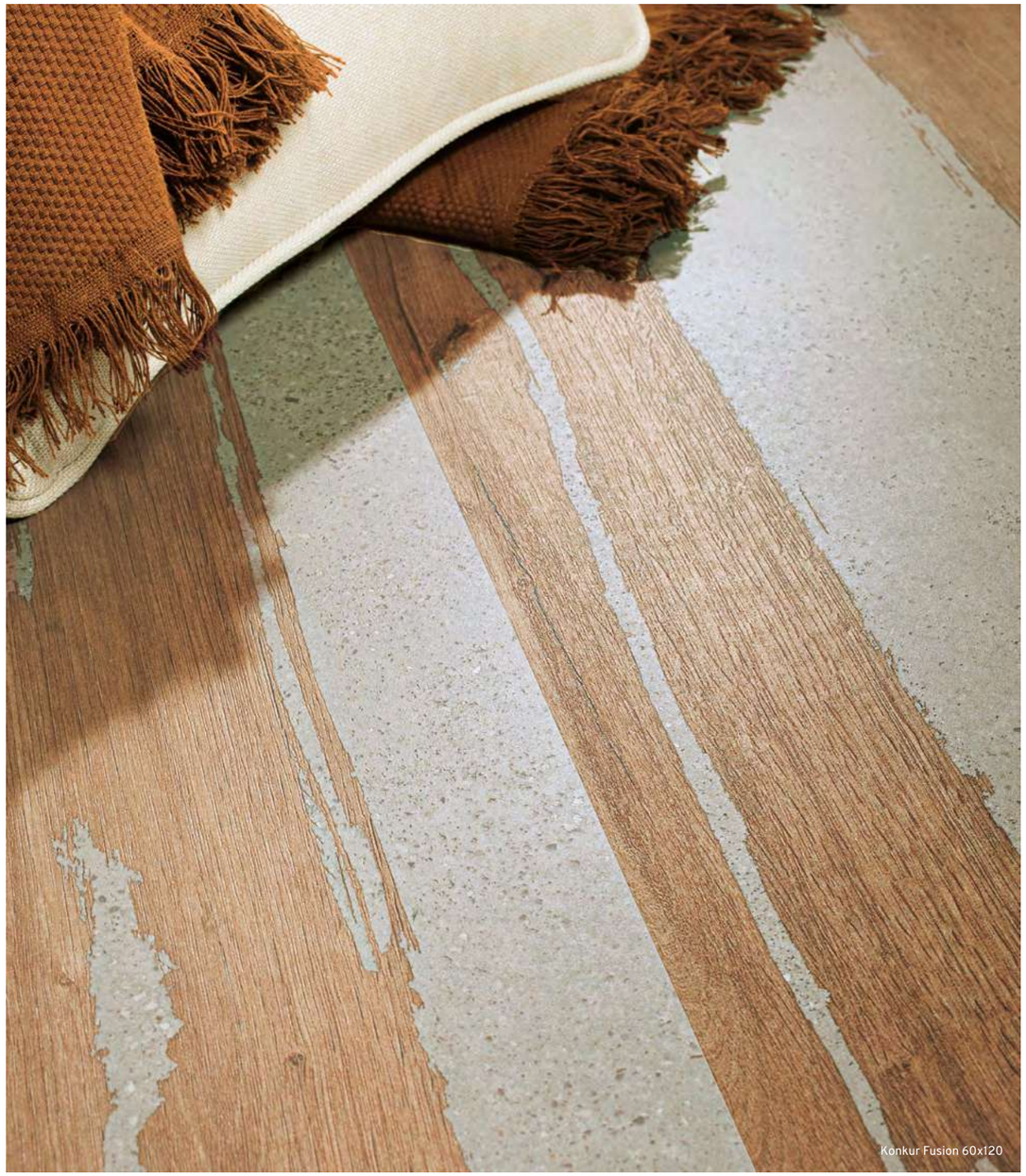


KONKUR FUSION
60x120 / 24"x48"
P-140

Variedad gráfica / Design variety



PO V2



Konkur Fusion 60x120

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
60X120R	24"X48"R	2	1,44	31,5	-	-	-	30	43,2	970

60x60 · 24”x24”

60x120 · 24”x48”

ocean emerald pearl dark

Kore

KORE, personalidad salvaje y brillos particulares
Con personalidad salvaje, la serie Kore se inspira en las texturas naturales de las selvas, océanos y montañas.
Cuenta con cuatro colores: Dark, Pearl, Ocean y Emerald, una paleta armónica y con mucha personalidad.
Además, cada color cuenta con un decorado con motivos florales (inspirado en la vegetación de las densas selvas tropicales) creados a partir de granillas metálicas.
Cuenta también con el modelo Kore Chips, un terrazo elegante y fresco, pensado para combinar con todos los colores de la serie. Contiene piedras metálicas para darle luz y brillo a su acabado superficial.

KORE, wild personality and particular shine
With a wild personality, the Kore collection is inspired by the natural textures of jungles, oceans and mountains.
It has four colors: Dark, Pearl, Ocean and Emerald, a harmonic palette with a lot of personality.
In addition, each color is decorated with floral motifs (inspired by the vegetation of dense tropical forests) created from metallic granillas.
This collection also has the Kore Chips , an elegant and fresh terrazzo, designed to combine with all the colors in the series. Contains metallic stones to provide light and shine to its surface.



Kore Emerald 60x120 / Kore Emerald-D 60x120 / Kore Chips 60x120

Consulta el stock
Check the stock

INDICE / INDEX

KORE

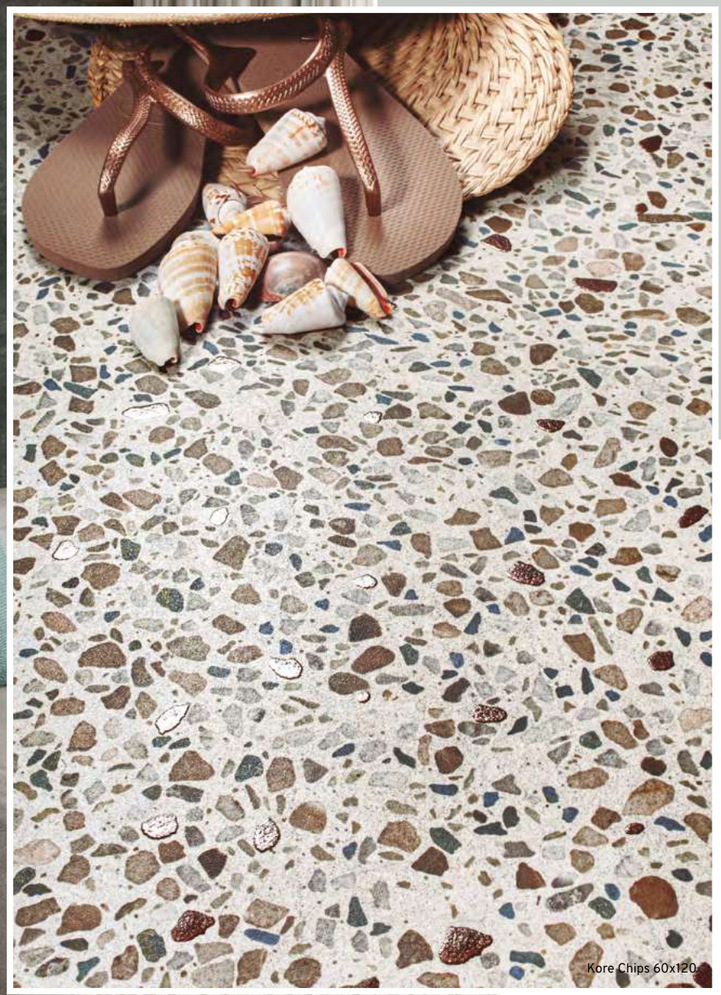
Ver galería
Show
the gallery





Kore Ocean 60x120 / Kore Ocean-D 60x120 / Kore Chips 60x120





Kore Chips 60x120

Kore Emerald 60x120 / Kore Chips 60x120

60x60 · 60x120

24”x24” · 24”x48”

KORE

Porcelánico / Porcelain tiles



KORE CHIPS
60x120 / 24”x48”
P-141



GP KORE CHIPS
60x60 / 24”x48”
P-101



KORE PEARL
60x120 / 24”x48”
P-140



KORE PEARL-D
60x120 / 24”x48”
P-145



Kore Pearl 60x120 · Kore Pearl-D 60x120 · Kore Chips 60x120

Porcelánico / Porcelain tiles



KORE CHIPS
60x120 / 24”x48”
P-141



GP KORE CHIPS
60x60 / 24”x48”
P-101



KORE OCEAN
60x120 / 24”x48”
P-141



KORE OCEAN-D
60x120 / 24”x48”
P-145

Porcelánico / Porcelain tiles



GP KORE CHIPS
60x60 / 24”x48”
P-101



KORE CHIPS
60x120 / 24”x48”
P-141



KORE EMERALD-D
60x120 / 24”x48”
P-145



KORE EMERALD
60x120 / 24”x48”
P-141



Porcelánico / Porcelain tiles



KORE CHIPS
60x120 / 24”x48”
P-141



GP KORE CHIPS
60x60 / 24”x48”
P-101

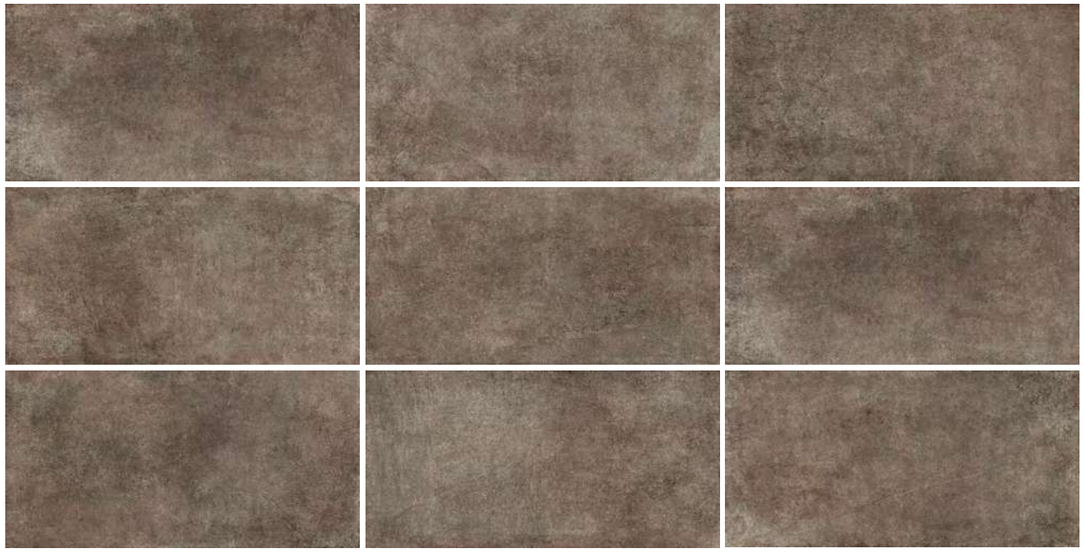


KORE DARK
60x120 / 24”x48”
P-141



KORE DARK-D
60x120 / 24”x48”
P-145

Variedad gráfica / Design variety



Disponible en todos los colores / Avalaible in all colors

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
60X60R	24”X24”R	3	1,08	21,8	-	-	-	40	43,2	897
60X120R	24”X48”R	2	1,44	31,5	-	-	-	30	43,2	970

Porcelánico / *Porcelain tiles*
Revestimiento pasta blanca / *White body wall tiles*

35x90 · 14”x36”

60x60 · 24”x24”

silver

white

metal

METAL, la fuerza del metal que consigue una extraordinaria combinación de textura y luminosidad en la cerámica
La colección de cerámica METAL es un conjunto de azulejos monocolor con textura que simula el metal. Está pensado para proyectos de interiores a los que quieran dar un toque industrial muy sutil. Los revestimientos metálicos otorgan un aire artístico y sofisticado a diferentes estancias de la casa como baños y dormitorios. Además, la cerámica imitación metal es perfecta para combinar con otro tipo de material – como por ejemplo la madera o mármol –. Todas las posibilidades de decoración que plantea este material enriquecen y reformulan el concepto además de aportar luminosidad a las estancias.

METAL, the strength of metal that achieves an extraordinary combination of texture and luminosity in ceramic
The METAL ceramic collection is a set of textured uni-color tiles that imitates the metallic look. It is designed for interior uses that want to give a very subtle industrial touch. The metallic wall tiles give an artistic and sophisticated air to different rooms of the house such as bathrooms and bedrooms. In addition, ceramic metal look is perfect to combine with different type of materials - such as wood or marble -. All the decoration possibilities posed by this material enrich and reformulate the concept and in addition provide light to the rooms where are laid.

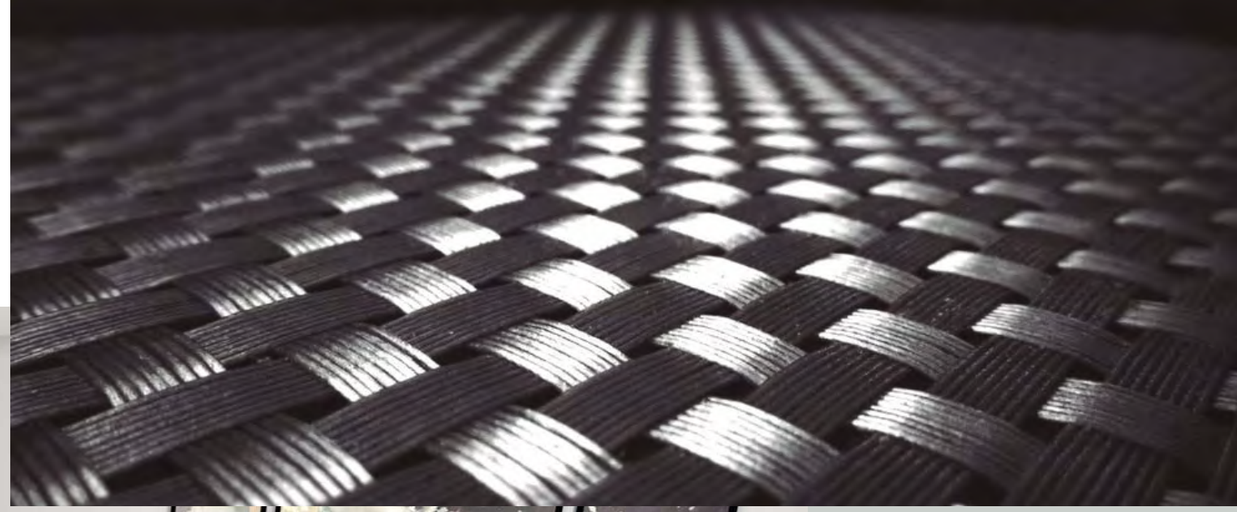


Metal Silver Twist 35x90

Consulta
el stock
Check
the stock

METAL

Ver galería
Show
the gallery





GP Metal Silver 60x60



Metal Silver 35x90 / Metal Silver Twist 35x90 / GP Metal Silver 60x60

Metal Silver 35x90 / Forest Grey 17x114

Pasta blanca / White body wall tiles

METAL WHITE
35x90 / 14"x36"
W-090

METAL WHITE TWIST
35x90 / 14"x36"
W-091



METAL SILVER
35x90 / 14"x36"
W-090



METAL SILVER TWIST
35x90 / 14"x36"
W-091

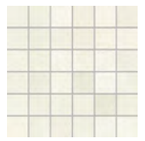
PB V2

Porcelánico / Porcelain tiles

GP METAL WHITE
60x60 / 24"x24"
P-100



GP METAL SILVER
60x60 / 24"x24"
P-100



MS METAL WHITE
30x30 / 12"x12"
E-055



MS METAL SILVER
30x30 / 12"x12"
E-055

PO V2



Variedad gráfica / Design variety



Disponible en todos los colores / Avalaible in all colors

Rodapié / Bullnose



8x60 / 3"x24"
E-030
Disponible en todos los colores
Avalaible in all colors

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
35X90R	14"X36"R	5	1,58	25,89	40	63	1.051	-	-	-
60X60R	24"X24"R	3	1,08	21,8	-	-	-	40	43,2	897

Porcelánico / *Porcelain tiles*

30x60 · 12”x24”

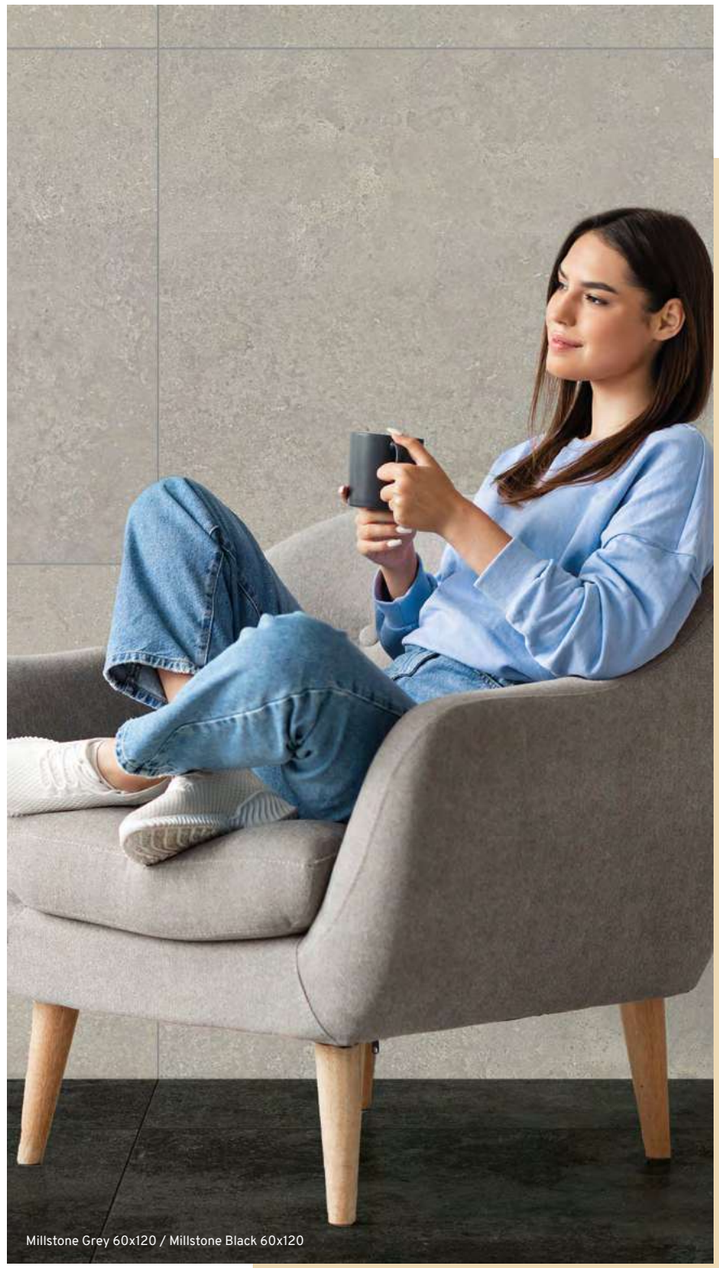
60x60 · 24”x24”

60x120 · 24”x48”

grey

black

millstone



Millstone Grey 60x120 / Millstone Black 60x120

MILLSTONE, nunca un brillo desgastado ha sido tan elegante
Partiendo de la piedra natural conocida como “Rappolano” extraída de las canteras de Siena, se ha recodificado en una suerte de piedra desgastada suavizando sus contrastes y llevándola a tonos neutros, haciéndola combinable con gran variedad de tonalidades. Su nombre traducido “Piedra de molino” hace referencia a este desgaste.
En el acabado destacan unos brillos metálicos que añaden profundidad al conjunto. Estos destellos interactúan con la luz variando en función de su incidencia y del movimiento del observador.

MILLSTONE, never an aged glitter has been so elegant
Starting from the natural stone known as “Rappolano” extracted from the quarries in Siena, it has been recoded into a kind of aged stone, softening its contrasts and taking it to neutral tones, making it combinable with a wide variety of shades. Its name itself, “millstone” refers to the an aged stone.
In the finish of the Millstone, a metallic glitter stands out that add depth to the whole piece. These flashes interact with light, varying according to their incidence and the movement of the observer.

Consulta
el stock
Check
the stock

MILLSTONE

Ver galería
Show
the gallery





Millstone Grey 60x120 / Millstone Black 60x120



Millstone Black 60x120 / Millstone Grey 60x120 / Millstone Black-D 60x120

Millstone Black-D 60x120

30x60 · 60x60 · 60x120

12”x24” · 24”x24” · 24”x48”

MILLSTONE

Porcelánico / Porcelain tiles



MILLSTONE BLACK-D
60x120 / 24”x48”
P-145

Diferentes diseños / Different designs



MILLSTONE MIX-D
30x60 / 12”x24”
P-115



MILLSTONE BLACK
60x120 / 24”x48”
P-140



GP MILLS. BLACK
60x60 / 24”x24”
P-100



MILLSTONE BLACK
30x60 / 12”x24”
P-110

PO V2



Millstone black 60x60



Millstone Grey 30x60 / Millstone Mix-D 30x60 / GP Millstone Black 60x60

Porcelánico / Porcelain tiles



MILLSTONE GREY-D
60x120 / 24”x48”
P-145

Diferentes diseños / Different designs



MILLSTONE MIX-D
30x60 / 12”x24”
P-115



MILLSTONE GREY
60x120 / 24”x48”
P-140



GP MILLS. GREY
60x60 / 24”x24”
P-100



MILLSTONE GREY
30x60 / 12”x24”
P-110

PO

Variedad gráfica / Design variety



Disponible en todos los colores / Avalaible in all colors

Rodapié / Bullnose



8x60 / 3”x24”
E-030

Disponible en todos los colores
Avalaible in all colors

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
30X60R	12”X24”R	6	1,08	21,2	-	-	-	60	64,8	1.297
60X60R	24”X24”R	3	1,08	21,8	-	-	-	40	43,2	897
60X120R	24”X48”R	2	1,44	31,5	-	-	-	30	43,2	970

Porcelánico / *Porcelain tiles*
Revestimiento pasta blanca / *White body wall tiles*

35x90 · 14”x36”
30x60 · 12”x24”
60x60 · 24”x24”
60x120 · 24”x48”

montclair

Montclair, diseño cerámico que reinventa el mármol clásico
Para crear esta colección de cerámica de alta calidad, nos hemos inspirado en el mármol que es extraído de las canteras de la zona nordeste de los Estados Unidos, localizadas entre Canadá y USA, muy cerca de los grandes lagos. Cabe destacar, que ese mármol en el que nos inspiramos de gran pureza se emplea para la elaboración de llamativas estatuas y otros espacios interiores que sobresalen por su diseño señorial muy característico de la arquitectura clásica.
Hemos realizado una reinvención del calacatta clásico, siempre manteniendo una excelente calidad, durabilidad y el toque artesanal que ha ganado mucho terreno en lo que respecta a las decoraciones modernas.

Montclair, a design that reinvents the classic marble
To create this high quality collection, we have been inspired by the marble extracted the quarries in the northeast of the United States, located between Canada and the USA, very close to the great lakes. This marble of great purity from which we draw inspiration is used for the elaboration of striking statues and other interior spaces that stand out for their stately design very characteristic of the Classical Architecture.
We have reinvented the classic calacatta and at the same time always maintaining an excellent quality, durability and the artisanal touch that has gained ground when it comes to modern decorations.



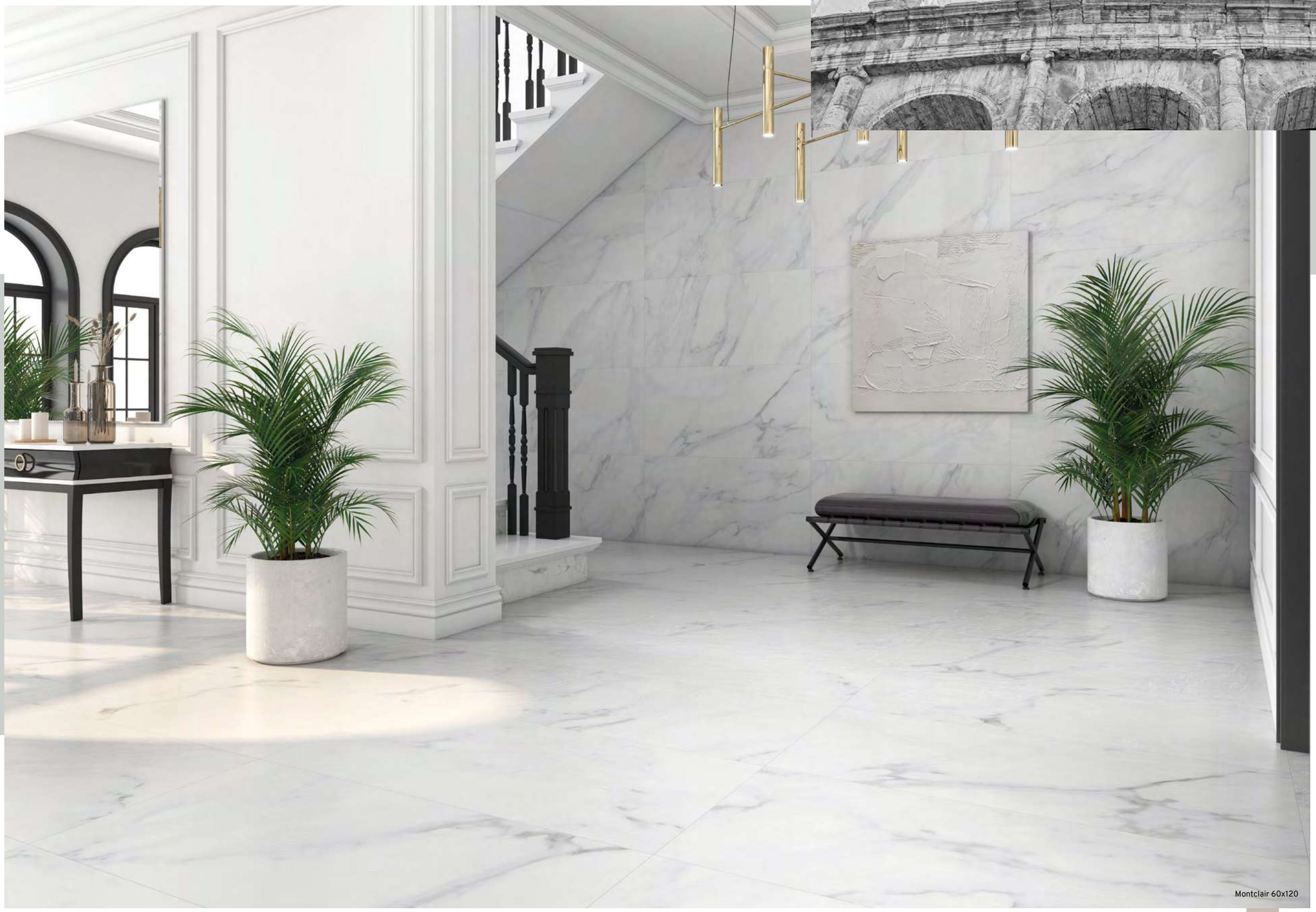
Montclair 60x120

Consulta
el stock
Check
the stock

MONTCLAIR

Ver galería
Show
the gallery





Montclair 60x120



Montclair 35x90 / MS Montclair 30x30 / GP Montclair 60x60

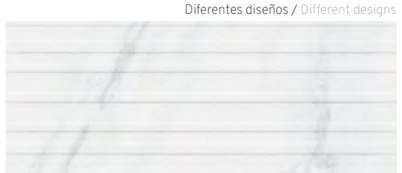
Montclair 60x120

Pasta blanca / White body wall tiles

Diferentes diseños / Different designs



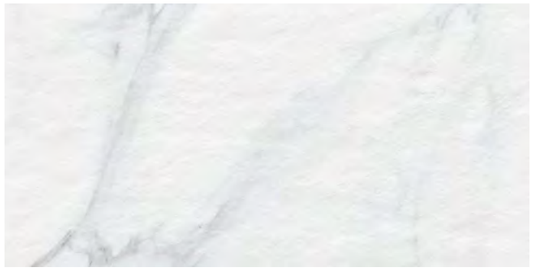
MONTCLAIR
35x90 / 14"x36"
W-090



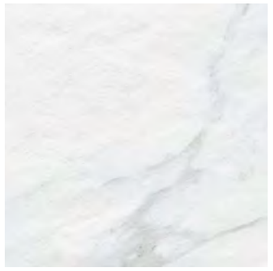
MONTCLAIR CHISEL
35x90 / 14"x36"
W-091

PB V2

Porcelánico / Porcelain tiles



MONTCLAIR
60x120 / 24"x48"
P-140



GP MONTCLAIR
60x60 / 24"x24"
P-100

MONTCLAIR
30x60 / 12"x24"
P-110



MS MONTCLAIR
30x30 / 12"x12"
E-055

PO V2



Montclair 60x120 / Forest Grafito 17x114

Variedad gráfica / Design variety



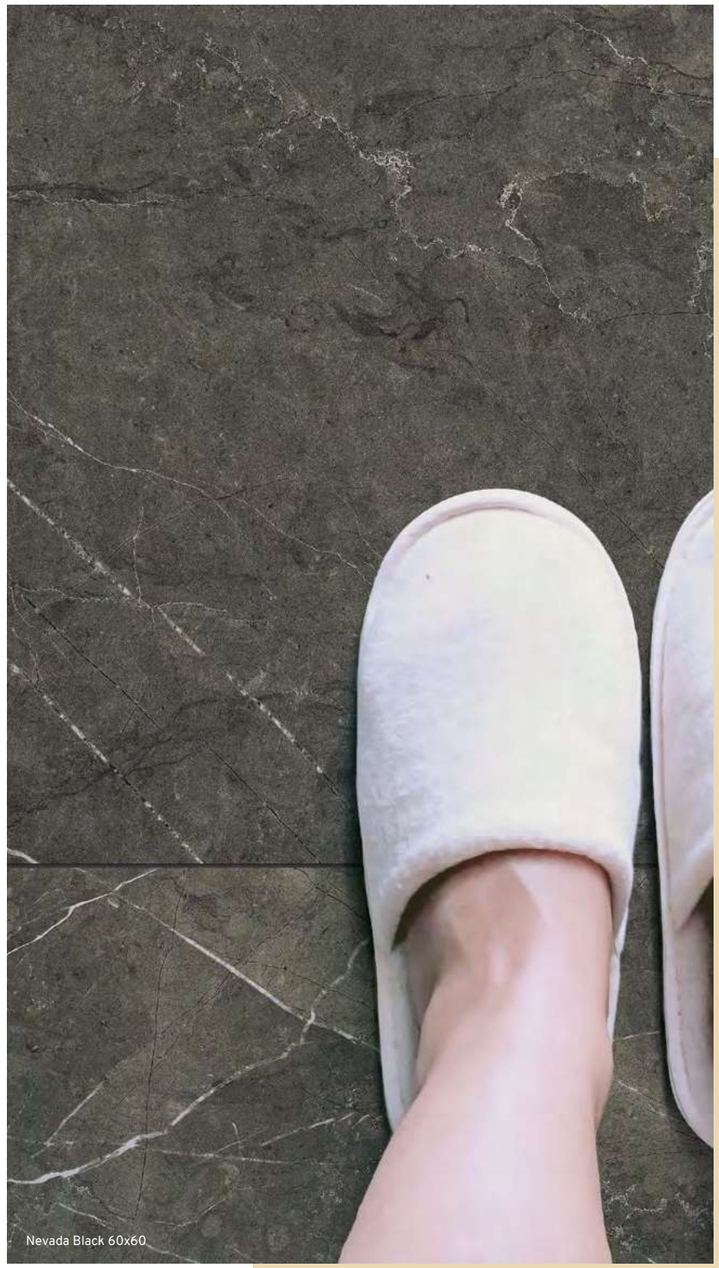
Rodapié / Bullnose

8x60 / 3"x24"
E-030

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
35X90R	14"X36"R	5	1,58	25,89	40	63	1.051	-	-	-
30X60R	12"X24"R	6	1,08	21,2	-	-	-	60	64,8	1.297
60X60R	24"X24"R	3	1,08	21,8	-	-	-	40	43,2	897
60X120R	24"X48"R	2	1,44	31,5	-	-	-	30	43,2	970

Porcelánico / *Porcelain tiles*

nevada


Nevada Black 60x60

30x60 · 12”x24”

60x60 · 24”x24”

60x120 · 24”x48”

black

grey

white

El poder de la naturaleza inspira nuestra serie cerámica NEVADA
La serie NEVADA está inspirada en piedras metamórficas, en concreto en la pizarra. Tiene unas vetas blancas que le aportan movimiento y riqueza brillante a la superficie. La tecnología D-Line, consigue que sobre el porcelánico, estas vetas tengan relieve además de brillo sutil.

The power of nature inspires our NEVADA Porcelain series
The NEVADA series is inspired by metamorphic stones, specifically on slates. It has white veins that add movement and brilliant richness to the surface. The D-Line technology provides relief to the veins on the porcelain as well as subtle shine.

Consulta
el stock
Check
the stock

NEVADA

Ver galería
Show
the gallery





Nevada Grey 60x120

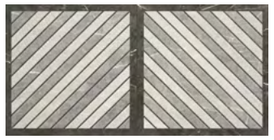
NEVADA



Nevada White 30x60

Nevada Black 60x120

Porcelánico / Porcelain tiles



NEVADA FRAME
30x60 / 12”x24”
P-111



NEVADA BLACK
60x120 / 24”x48”
P-140



GP NEVADA BLACK
60x60 / 24”x24”
P-100



NEVADA BLACK
30x60 / 12”x24”
P-110



MS NEVADA BLACK
30x30 / 12”x12”
E-055



NEVADA GREY
30x60 / 12”x24”
P-110



GP NEVADA GREY
60x60 / 24”x24”
P-100

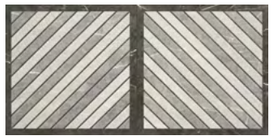


NEVADA GREY
60x120 / 24”x48”
P-140



MS NEVADA GREY
30x30 / 12”x12”
E-055

Porcelánico / Porcelain tiles



NEVADA FRAME
30x60 / 12”x24”
P-111

30x60 · 60x60 · 60x120

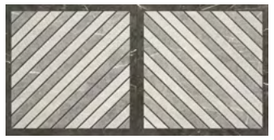
12”x24” · 24”x24” · 24”x48”

NEVADA



Nevada Grey 30x60 / 60x60 · Nevada White 30x60 · Nevada Frame 30x60

Porcelánico / Porcelain tiles



NEVADA FRAME
30x60 / 12”x24”
P-111



NEVADA WHITE
60x120 / 24”x48”
P-140



GP NEVADA WHITE
60x60 / 24”x24”
P-100



NEVADA WHITE
30x60 / 12”x24”
P-110



MS NEVADA WHITE
30x30 / 12”x12”
E-055

PO

Variedad gráfica / Design variety



Disponible en todos los colores / Avalaible in all colors

Rodapié / Bullnose

8x60 / 3”x24”
E-030

Disponible en todos los colores
Avalaible in all colors

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
30X60R	12”X24”R	6	1,08	21,2	-		-	60	64,8	1.297
60X60R	24”X24”R	3	1,08	21,8	-	-	-	40	43,2	897
60X120R	24”X48”R	2	1,44	31,5	-	-	-	30	43,2	970

Porcelánico / *Porcelain tiles*
Revestimiento pasta blanca / *White body wall tiles*

35x90 · 14”x36”

60x60 · 24”x24”

60x120 · 24”x48”

nuuk

Veteado verde como protagonista en la serie NUUK
Su nombre “NUUK” es la capital de Groenlandia, la cual está localizada al final del fiordo “Nuup” en referencia a la pureza y la blancura que predominan en el diseño.
Nos hemos basado en el mármol original llamado “Aurora Green”, caracterizado por un fondo que oscila del grisáceo al blanco. Por encima un veteado más oscuro acompañado de matices de óxido combinados con las suaves y características aureolas que tienden al verde. Existe una variedad más común denominada “Calacatta Aurora” que se extrae en el norte de Italia, pero esta singularidad de matices verdosos proviene de unas remotas canteras en China.

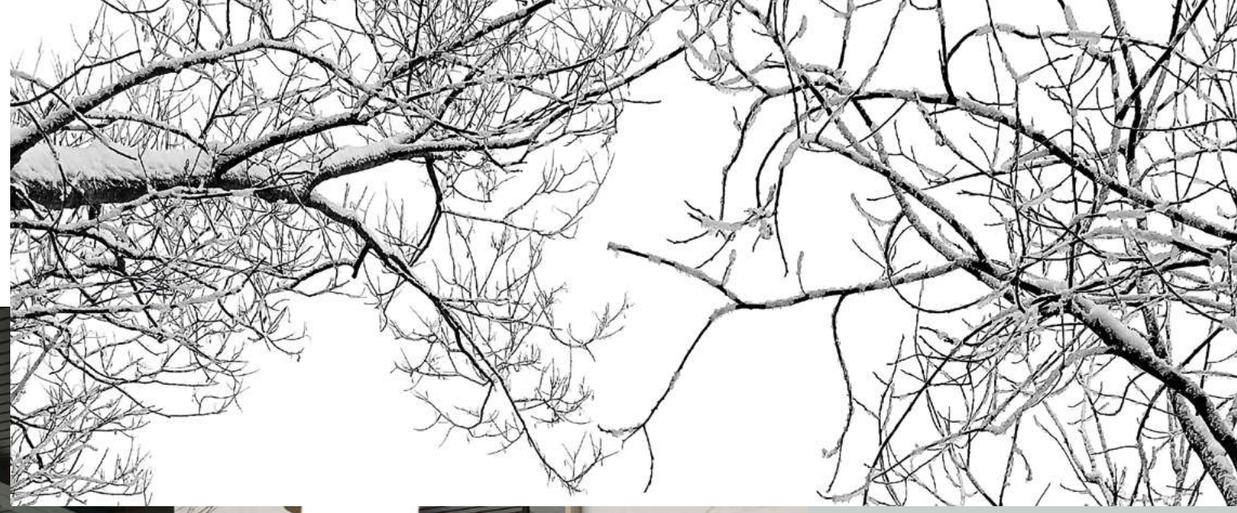
Green-veined as the main feature in the NUUK series
Its name “NUUK” comes from the capital of Greenland, which is located at the end of the “Nuup” fjord in reference to the purity and whiteness that predominate in its design.
We have developed this design based on the original marble called “Aurora Green”, characterized by a background that ranges from greyish to white. Above it, a darker veining accompanied by shades of rust combined with the soft and characteristic halos that tend to green. There is a more common variety of this marble, called “Calacatta Aurora” that is mined in northern Italy, but this unique greenish tinge comes from remote quarries in China.


Nuuk 60x120

Consulta el stock
Check the stock

NUUK

Ver galería
Show
the gallery





Nuuk 60x120





Nuuk 60x120

Nuuk 35x90 · Nuuk Waves 35x90 · GP Nuuk 60x60

Pasta blanca / White body wall tiles

Diferentes diseños / Different designs



NUUK
35x90 / 14”x36”
W-091

D-LINE PLUS



NUUK WAVES
35x90 / 14”x36”
W-092

D-LINE PLUS

PB

Porcelánico / Porcelain tiles



NUUK
60x120 / 24”x48”
P-141

D-LINE PLUS



GP NUUK
60x60 / 24”x24”
P-101

D-LINE PLUS

PO



Nuuk Waves 35x90

Variedad gráfica / Design variety



Rodapié / Bullnose



8x60 / 3”x24”
E-030

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
35X90R	14”X36”R	5	1,58	25,89	40	63	1.051	-	-	-
60X60R	24”X24”R	3	1,08	21,8	-	-	-	40	43,2	897
60X120R	24”X48”R	2	1,44	31,5	-	-	-	30	43,2	970

30x60 · 12”x24”

60x120 · 24”x48”

pacific



Pacific 30x60

PACIFIC, azul verdadero

Se trata de una pizarra con una clara dominante azul, que nos transporta al océano pacífico.
De los azules intensos de las profundidades marinas, a los matices más claros que nos llevan a las playas paradisíacas.
En contraste, los óxidos naturales en tonos anaranjados y marrones complementan a la perfección y aportan equilibrio.
Los detalles del conjunto se ven realzados con unos poderosos brillos metálicos que varían en función de la iluminación recibida.
Un azulejo que brilla con luz propia para decorar tus espacios.

It is a slate with a real blue dominance, which transports us to the Pacific Ocean.
From the intense blues of the deep seabed to the light shades that take us to paradisiac beaches.
In contrast, natural oxides in orange and brown shades, perfectly complement each other and add balance to the range.
The details of the set are enhanced with powerful metallic sheens that vary depending on the lighting received.
A tile that shines out with its own light to decorate your spaces.

Consulta el stock
Check the stock

INDICE / INDEX

PACIFIC

Ver galería
Show
the gallery





Pacific 60x120 / Pacific 14,5x14,5



Pacific 14,5x14,5

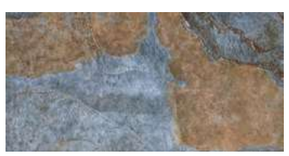
Pacific 30x60 / Forest Natural 17x114

30x60 · 60x120

12”x24” · 24”x48”

PACIFIC

Porcelánico / Porcelain tiles



PACIFIC
30x60 / 12”x24”
P-024

PB V4

Porcelánico / Porcelain tiles



PACIFIC
60x120 / 24”x48”
P-141

PO V4



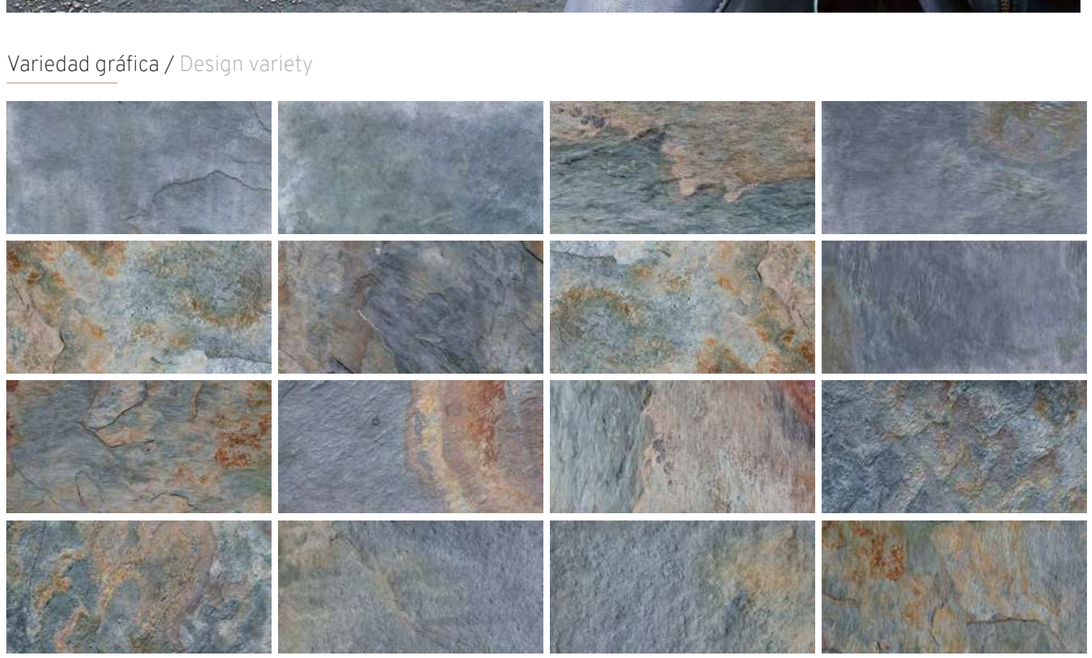
TACO PACIFIC
14,5x14,5 / 5,7”x5,7”
P-040



MS PACIFIC
30x30 / 12”x12”
E-060



Variedad gráfica / Design variety



		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
30X60	12”X24”	8	1,44	28,43	-	-	-	48	69,12	1.390
14,5X14,5	5,7”X5,7”	44	0,93	19,95	-	-	-	72	66,61	1.461
60X120R	24”X48”R	2	1,44	31,5	-	-	-	30	43,2	970

saten

35x90 · 14"x36"

blanco



Saten Blanco Ribbon 35x90 / Earthsong White 60x120

Consulta
el stock
Check
the stock

INDICE / INDEX

SATEN

Ver galería
Show
the gallery





Saten Blanco 35x90 / Forest Natural Ribbon 35x90 / Forest Natural 17x114



Saten Blanco 35x90 / Saten Blanco Twist 35x90 / Forest Gris 17x114

Saten Blanco 35x90 / Saten Blanco Ribbon 35x90 / Forest Gris 17x114

SATEN

Pasta blanca / White body wall tiles

SATEN BLANCO
35x90 / 14"x36"
W-090

SATEN BLANCO TWIST
35x90 / 14"x36"
W-091

SATEN BLANCO RIBBON
35x90 / 14"x36"
W-091



FOREST NATURAL RIBBON
35x90 / 14"x36"
W-091



Saten Blanco Ribbon 35x90 / Forest Haya 17x114

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
35X90R	14"X36"R	5	1,58	25,89	40	63	1.051	-	-	-

Porcelánico / *Porcelain tiles*
Revestimiento pasta blanca / *White body wall tiles*

35x90 · 14”x36”

60x60 · 24”x24”

white

shui

SHUI cerámica sencilla, armoniosa y calmada
La colección de cerámica SHUI está inspirada en la cultura Zen. Su armonía y claridad aportan tranquilidad y bienestar al cuerpo y la mente. El estilo Zen se inspira en la filosofía más oriental, que se basa en la simetría, la búsqueda de la perfección y la distribución armoniosa. Todo ello deriva en espacios sencillos y absorbe lo mejor del minimalismo. Las principales características del estilo Zen son la abstracción, el purismo estructural y funcional, el orden, las formas geométricas y los colores de los elementos lineales, desde el blanco, marrón o negro hasta colores cálidos muy suaves, haciendo que el ambiente esté lleno de armonía y tranquilidad.

SHUI, a simple collection, harmonious and calm
The SHUI collection is inspired by Zen culture. Its harmony and clarity bring tranquility and well-being to the body and mind. The Zen style is inspired by the most oriental philosophy, which is based on symmetrys, the search for perfection and harmonious distribution. All this, results in simple spaces and absorbs the best of minimalism. The main characteristics of the Zen style are, abstraction, structural and functional purism, order, geometric shapes and the colors of linear elements, from white, brown or black to very soft warm colors, making the environment full of harmony and tranquility.



Shui White Drops 35x90 / GP Shui White 60x60

Consulta el stock
Check the stock

SHUI

Ver galería
Show
the gallery





Shui White 35x90 / Shui White Drops 35x90/ GP Shui White 60x60



Shui White Leaves 35x90 / Shui White Drops 35x90 / GP Shui White 60x60

Shui White Drops 35x90 / Shui White Leaves 35x90

Pasta blanca / White body wall tiles

SHUI WHITE
35x90 / 14”x36”
W-090



SHUI WHITE DROPS
35x90 / 14”x36”
W-091

D-LINE PLUS



SHUI WHITE LEAVES
35x90 / 14”x36”
W-095

D-LINE PLUS

PB · V2

Porcelánico / Porcelain tiles

GP SHUI WHITE
60x60 / 24”x24”
P-100

D-LINE

PO · V2



MS SHUI WHITE
30x30 / 12”x12”
E-055

Rodapié / Bullnose

8x60 / 3”x24”
E-030



Shui White 35x90 / Shui White Leaves 35x90

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
35X90R	14”X36”R	5	1,58	25,12	40	63,00	1.020	48	75,60	1.231
60X60R	24”X24”R	3	1,08	21,53	-	-	-	40	43,20	886

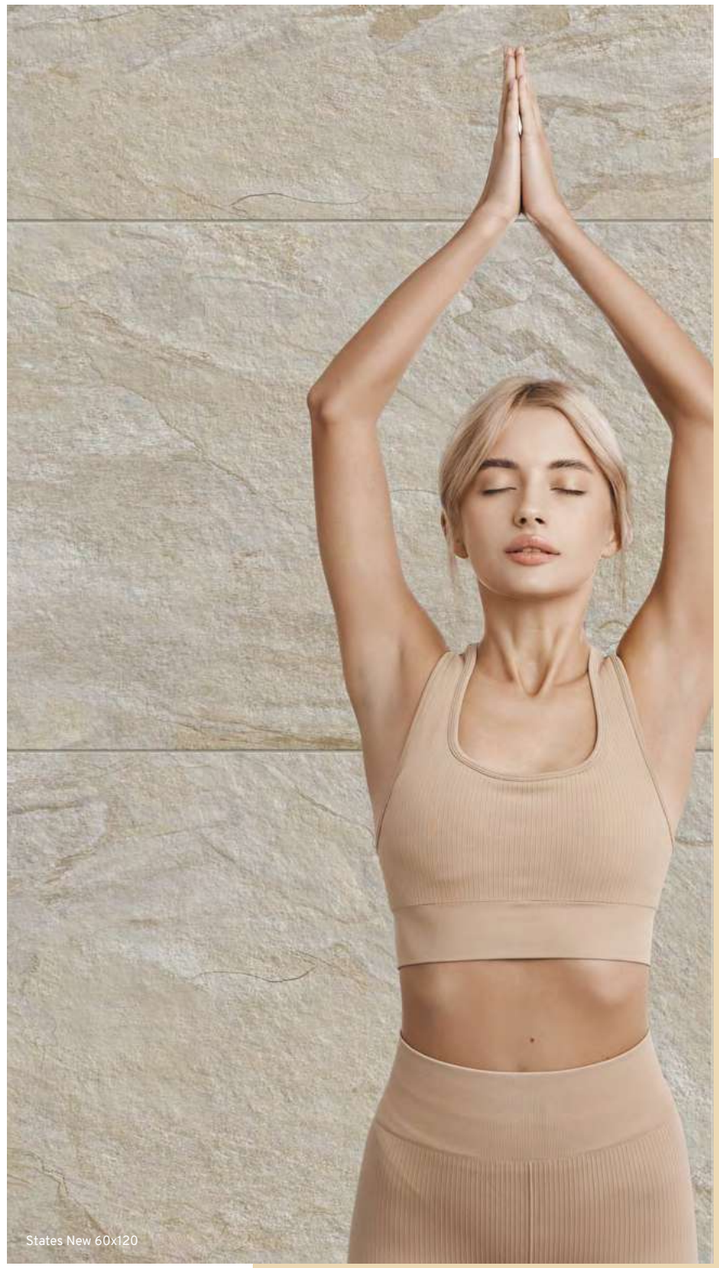
Porcelánico / *Porcelain tiles*

30x60 · 12”x24”

60x60 · 24”x24”

60x120 · 24”x48”

states new



States New 60x120

STATES NEW, la reinterpretación de la pizzara en cerámica
Reinterpretamos un “slate” clásico, basado en la pizarra beige. Como la piedra natural exhibe sus características lajas que se producen en su extracción.
Con un acabado mate y con unas pequeñas escamas brillantes que imitan el brillo natural del material original.

STATES NEW, the rendering of the slate in porcelainWe reinterpret a classic “slate”, based on beige slate. Like natural stone, it exhibits its characteristic exfoliation layers that are produced in its extraction.
Presents a matte finish and small shiny flakes that mimic the natural shine of the original material.

Consulta el stock
Check the stock

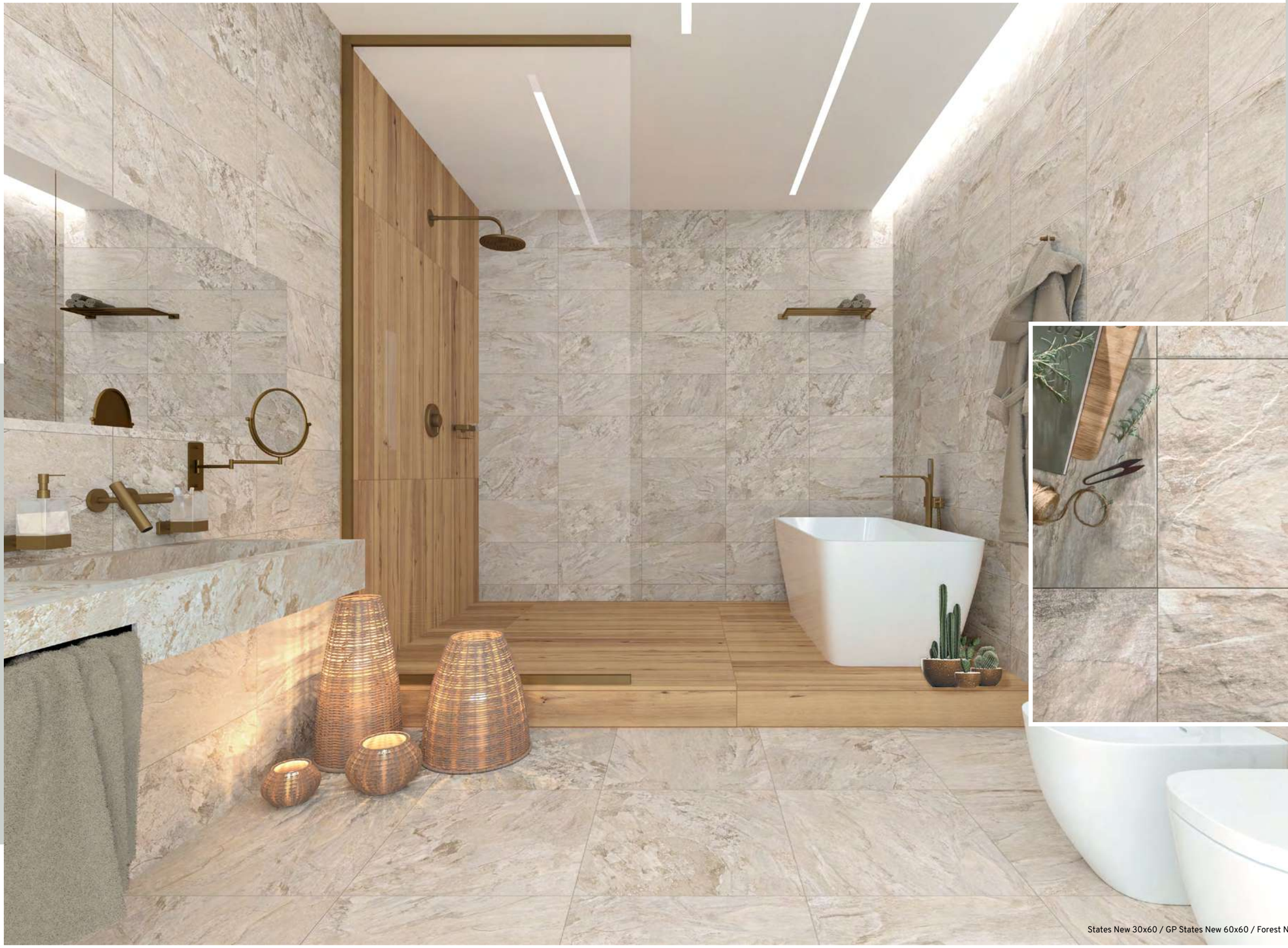
STATES NEW

Ver galería
Show
the gallery





States New 60x120



States New 30x60

States New 30x60 / GP States New 60x60 / Forest Natural ADL 17x114

STATES NEW

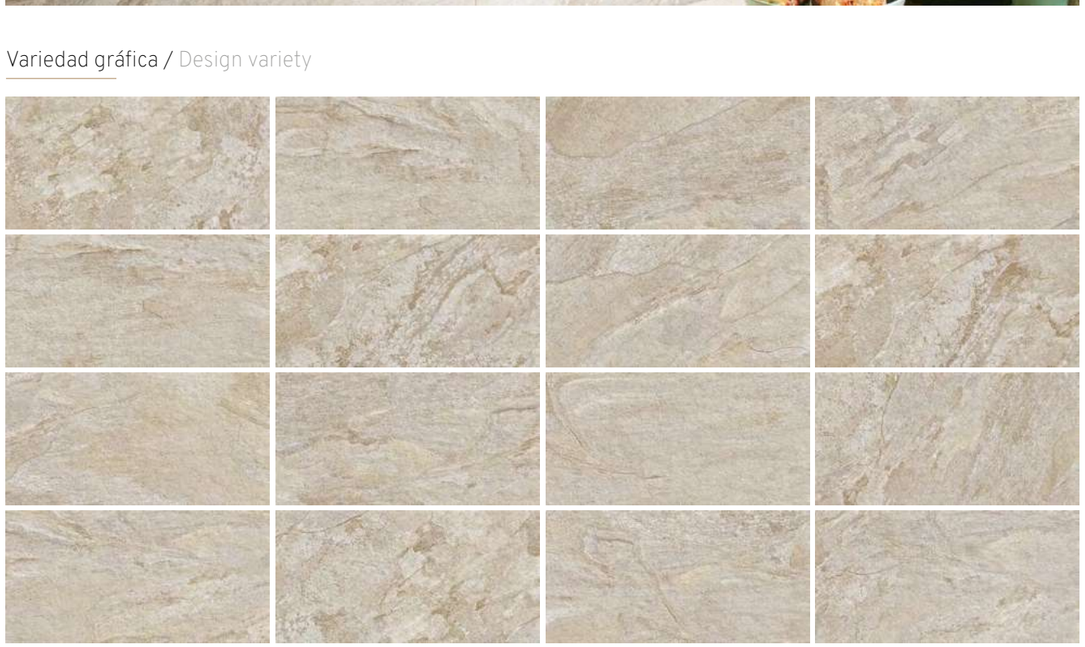
30x60 · 60x60 · 60x120

12”x24” · 24”x24” · 24”x48”

STATES NEW


States New 60x120

Variedad gráfica / Design variety



Porcelánico / Porcelain tiles



STATES NEW
60x120 / 24”x48”
P-140



GP STATES NEW
60x60 / 24”x24”
P-100



STATES NEW
30x60 / 12”x24”
P-110



MS STATES NEW
30x30 / 12”x12”
E-055

Rodapié / Bullnose



8x60 / 3”x24”
E-030

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
30X60R	12”X24”R	6	1,08	21,2	-	-	-	60	64,8	1.297
60X60R	24”X24”R	3	1,08	21,8	-	-	-	40	43,2	897
60X120R	24”X48”R	2	1,44	31,5	-	-	-	30	43,2	970

INDICE / INDEX

strings

STRINGS una nota delicada y única, que rompe con la sencillez de la cerámica
La colección de piezas de cerámica STRINGS se inspira en las líneas y formas geométricas con apariencia textil. En los últimos años, el desarrollo de los azulejos de cerámica ha estado en auge y, a pesar de ser un material que se ha usado a lo largo de los años, se ha convertido en un material moderno utilizado para crear los diseños más novedosos y modernos para decorar las paredes y suelos de nuestras casas. La cerámica en relieve es la última tendencia en pavimentos y revestimientos cerámicos decorativos. Dará personalidad propia a cualquier estancia donde se instale y es una forma muy original y auténtica de añadir detalles a la decoración.

STRINGS a delicate and unique note that escapes from the simplicity of the ceramic
The STRINGS collection is inspired on lines and geometric shapes found in the fabric. The development of ceramic tiles has been booming during the last years and, despite being a material that has been used over the years, it has become a modern product, used to create the newest and modern designs to decorate the walls and floors of our houses. The engraving technique on tiles is the latest trend in decorative floor and wall tiles. It will provide personality to any room where it is installed, and it is a very original and authentic way of adding details to the decoration.

Consulta
el stock
Check
the stock



String Mix-D 35x90

Porcelánico / *Porcelain tiles*
Revestimiento pasta blanca / *White body wall tiles*

35x90 · 14”x36”

60x60 · 24”x24”

silver

white

INDICE / INDEX

STRINGS

Ver galería
Show
the gallery





Strings White 35x90 / Strings Silver 35x90 / GP Strings Silver 60x60



Decor Jungle 35x90 / Strings White 35x90 / GP Strings Silver 60x60

Strings Mix-D 35x90 / Strings Silver 35x90

Pasta blanca / White body wall tiles

STRINGS WHITE
35x90 / 14"x36"
W-090

STRINGS SILVER
35x90 / 14"x36"
W-090



STRINGS MIX-D
35x90 / 14"x36"
W-091

PB V2

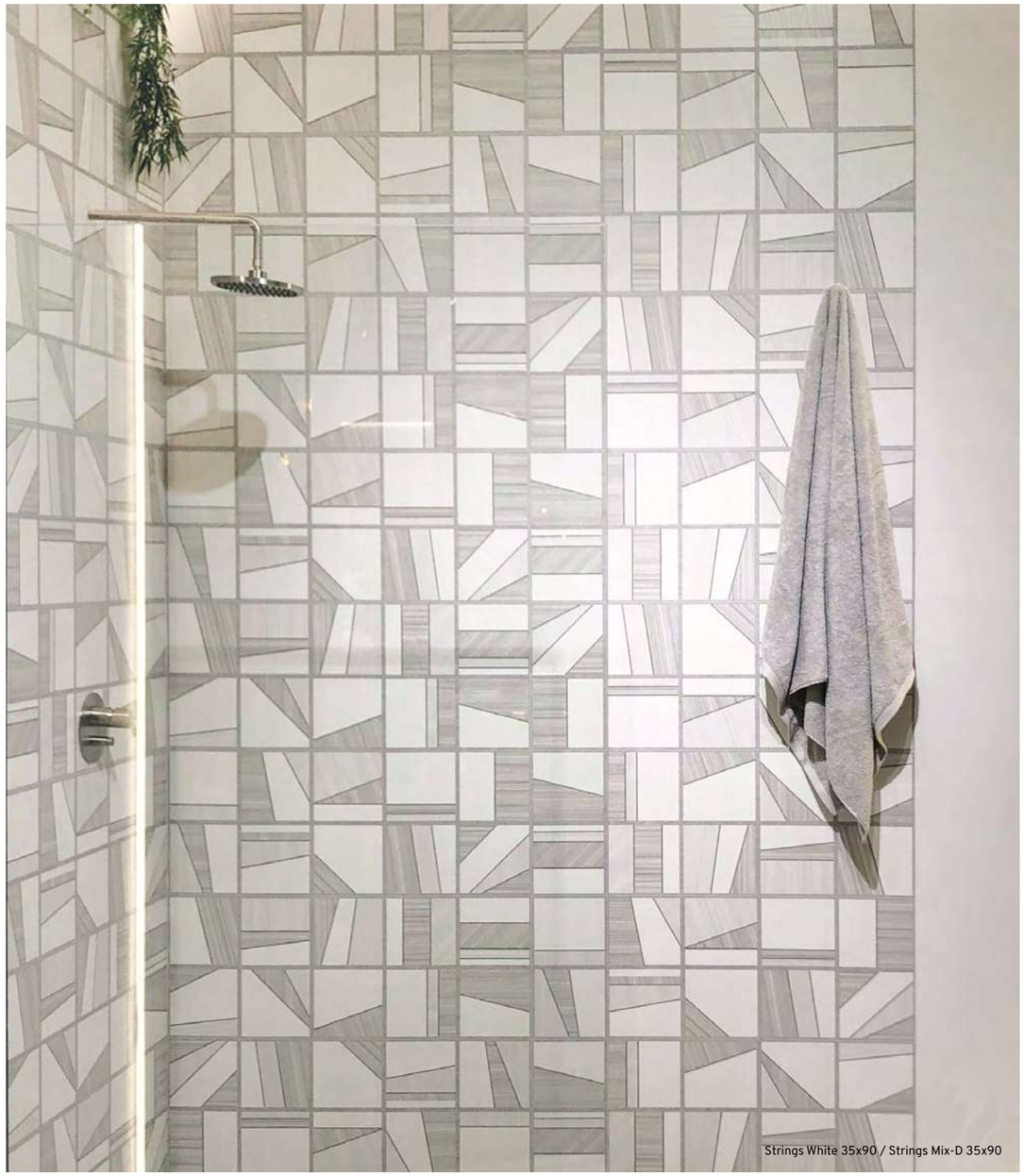
Porcelánico / Porcelain tiles

GP STRINGS SILVER
60x60 / 24"x24"
P-100

PO V2



DECOR JUNGLE 3PZS.
35x90 / 14"x36"
E-250 (x3)



Strings White 35x90 / Strings Mix-D 35x90

Rodapié / Bullnose

8x60 / 3"x24"
E-030

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
35X90R	14"X36"R	5	1,58	25,89	40	63	1.051	-	-	-
60X60R	24"X24"R	3	1,08	21,8	-	-	-	40	43,2	897

tectonic


Tectonic Frame 30x60

30x60 · 12”x24”

60x60 · 24”x24”

graphite grey white

La colección de cerámica TECTONIC está inspirada en la decoración industrial

La colección TECTONIC aumenta la singularidad y la belleza del espacio, y al mismo tiempo nos acerca a la casa antigua con encanto retro.

Perfecta para revestir paredes y suelos de cocinas, baños, salones y dormitorios. Es un material muy versátil que permite realizar una decoración muy personalizada y original, además de estar dotada de gran funcionalidad; ya que esta selección de piezas de cerámica está preparada para poder colocar cada material por separado y formar así un espacio monocromático o, por el contrario, utilizar las tres tonalidades en conjunto para formar un pavimento modular.

The TECTONIC collection is inspired by the industrial decoration

The TECTONIC Collection increases the uniqueness and beauty of the space, and at the same time brings us closer to the old house style with a retro charm.

The collection is perfect for covering walls and floors in kitchens, bathrooms, living rooms and bedrooms. It is a very versatile material that provides a highly personalized and original decoration, as well as being endowed with great functionality; since this selection of pieces is prepared to be able to use each item separately and thus create a monochromatic space or, on the contrary, use the three sizes mixed to create a modular flooring.

Consulta el stock
Check the stock

INDICE / INDEX

TECTONIC

Ver galería
Show
the gallery





Tectonic Grey 30x60



Tectonic Graphite · Tectonic Frame 30x60

Tectonic White 60x60 · Forest Grafito 17x114

Porcelánico / Porcelain tiles



GP TECTONIC WHITE
60x60 / 24"x24"
P-100



TECTONIC WHITE
30x60 / 12"x24"
P-110



MS TECTONIC WHITE
30x30 / 12"x12"
E-055



GP TECTONIC GREY
60x60 / 24"x24"
P-100



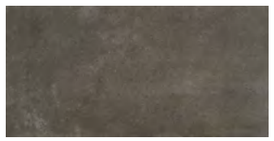
TECTONIC GREY
30x60 / 12"x24"
P-110



MS TECTONIC GREY
30x30 / 12"x12"
E-055



GP TECTONIC GRAPHITE
60x60 / 24"x24"
P-100



TECTONIC GRAPHITE
30x60 / 12"x24"
P-110



MS TEC. GRAPHITE
30x30 / 12"x12"
E-055

PO

Diferentes diseños / Different designs

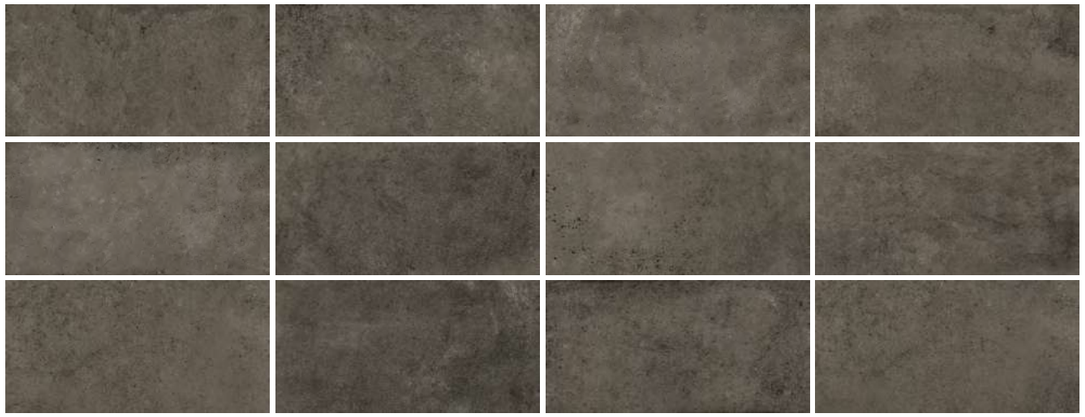


TECTONIC FRAME
30x60 / 12"x24"
P-111



Tectonic White 30x60

Variedad gráfica / Design variety



Disponible en todos los colores / Avalaible in all colors

Rodapié / Bullnose



8x60 / 3"x24"
E-030

Disponible en todos los colores
Avalaible in all colors

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
30X60R	12"X24"R	6	1,08	21,2	-	-	-	60	64,8	1.297
60X60R	24"X24"R	3	1,08	21,8	-	-	-	40	43,2	897

Porcelánico / *Porcelain tiles*
Revestimiento pasta blanca / *White body wall tiles*

vulkan



Vulkan Art 35x90 / Vulkan White 35x90

35x90 · 14”x36”

60x60 · 24”x24”


graphite


turquoise

white

VULKAN, cerámica con reflejos metálicos que tiene la capacidad de irradiar un carácter moderno
La colección cerámica Vulkan está inspirada en el mundo metalúrgico. La serie simula de forma elegante e inteligente las cicatrices de lapso de tiempo en la superficie metálica, lo que da como resultado una superficie de textura muy realista. Estas piezas cerámicas tienen la capacidad de integrarse fácilmente en todos los espacios de la casa, como por ejemplo en dormitorios y salones, donde se busca un ambiente más cálido. Su acertada gama cromática en tonos neutros y la ocasional explosión de colores son muy populares en la serie, y se ha convertido en la base ideal para todos los diseños de interiores desde los más urbanos hasta los más complejos.

VULKAN, ceramic with metallic reflections that has the ability to radiate a modern character
The Vulkan ceramic collection is inspired by the metallurgical world. The series elegantly and intelligently simulates time-lapse scars on the metal surface, resulting in a highly realistic textured surface. These ceramic pieces have the ability to be easily integrated into all areas of the house, such as bedrooms and living rooms, where a warmer environment is sought. Its successful chromatic range in neutral tones and the occasional explosion of colors are very popular in the series, and it has become the ideal basis for all interior designs from the most urban to the most complex.

Consulta el stock
Check the stock

VULKAN

Ver galería
Show
the gallery





Vulkan Art 35x90 / Vulkan Turquoise 35x90 / Vulkan White 35x90 / GP Vulkan White 60x60



Vulkan Graphite 35x90 / Vulkan White 35x90 / MS Vulkan White 30x30 / GP Vulkan White 60x60

Vulkan Feather 35x90

Pasta blanca / White body wall tiles



VULKAN TURQUOISE
35x90 / 14”x36”
W-091

Diferentes diseños / Different designs



VULKAN ART
35x90 / 14”x36”
W-095



VULKAN GRAPHITE
35x90 / 14”x36”
W-091

Diferentes diseños / Different designs



VULKAN HEX
35x90 / 14”x36”
W-095

VULKAN WHITE
35x90 / 14”x36”
W-090

Diferentes diseños / Different designs



VULKAN FEATHER
35x90 / 14”x36”
W-091

PB

Porcelánico / Porcelain tiles

GP VULKAN WHITE
60x60 / 24”x24”
P-100

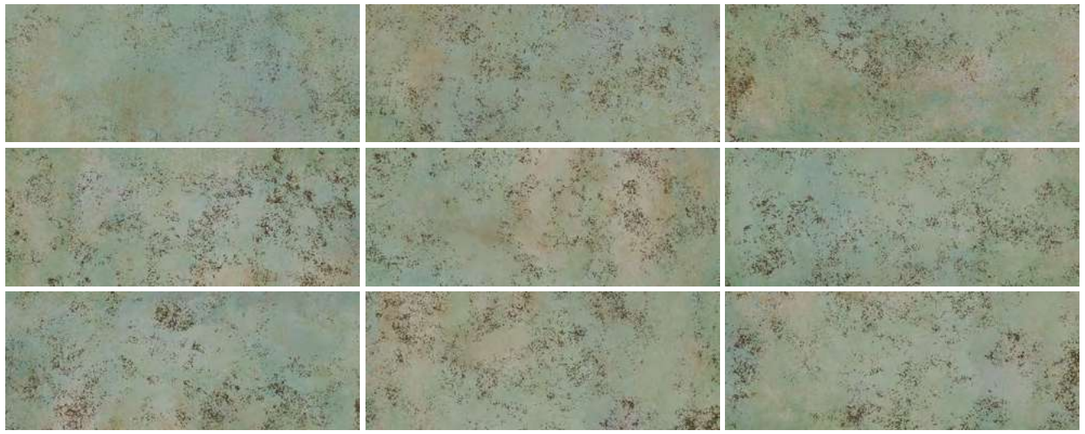
PO



MS VULKAN WHITE
30x30 / 12”x12”
E-055



Variedad gráfica / Design variety



Disponible en todos los colores / Avalaible in all colors

Rodapié / Bullnose

8x60 / 3”x24”
E-030

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
35X90R	14”X36”R	5	1,58	25,89	40	63	1.051	-	-	-
60X60R	24”X24”R	3	1,08	21,8	-	-	-	40	43,2	897

Fun!
enjoying ceramic tiles
D-LINE

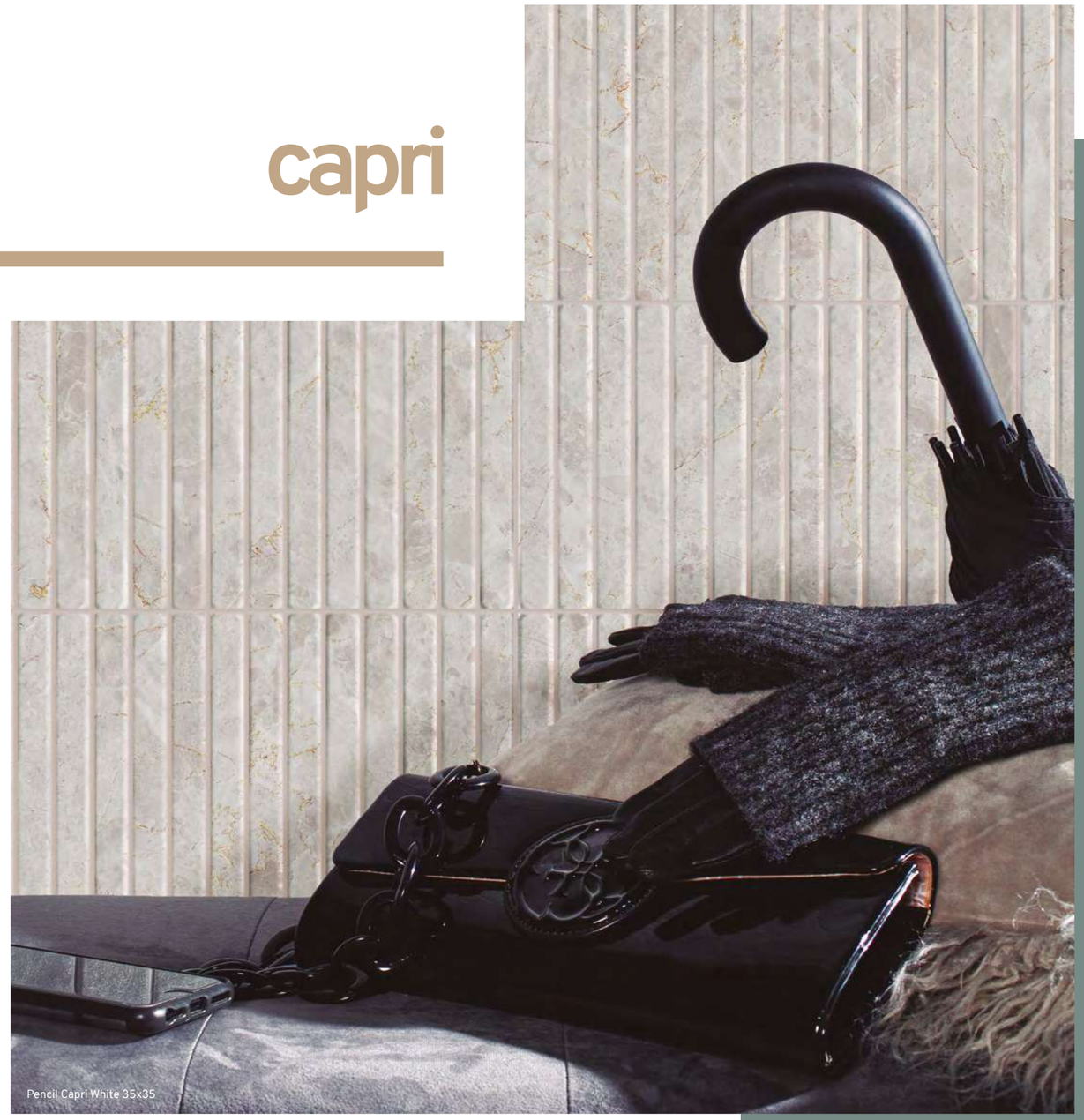
Revestimiento pasta blanca / *White body wall tiles*

capri

35x35
14”x14”

white

black



Pencil Capri White 35x35

Consulta
el stock
Check
the stock

INDICE / INDEX

CAPRI

Ver galería
Show
the gallery



Brick Capri White35x35 / Brick Capri White Mix 60x120 / Caprice White 60x120

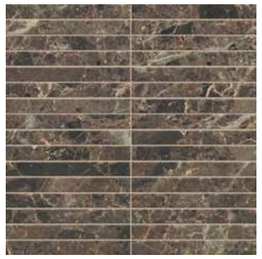
35x35

14"x14"

Pasta blanca / White body wall tiles



PENCIL CAPRI WHITE D-LINE
35x35 / 14"x14"
W-115



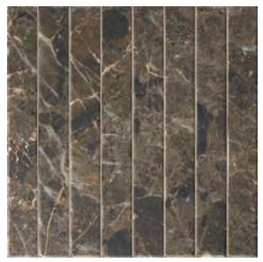
PENCIL CAPRI BLACK D-LINE
35x35 / 14"x14"
W-115



BRICK CAPRI WHITE D-LINE
35x35 / 14"x14"
W-110



BRICK CAPRI WHITE MIX D-LINE
35x35 / 14"x14"
W-110

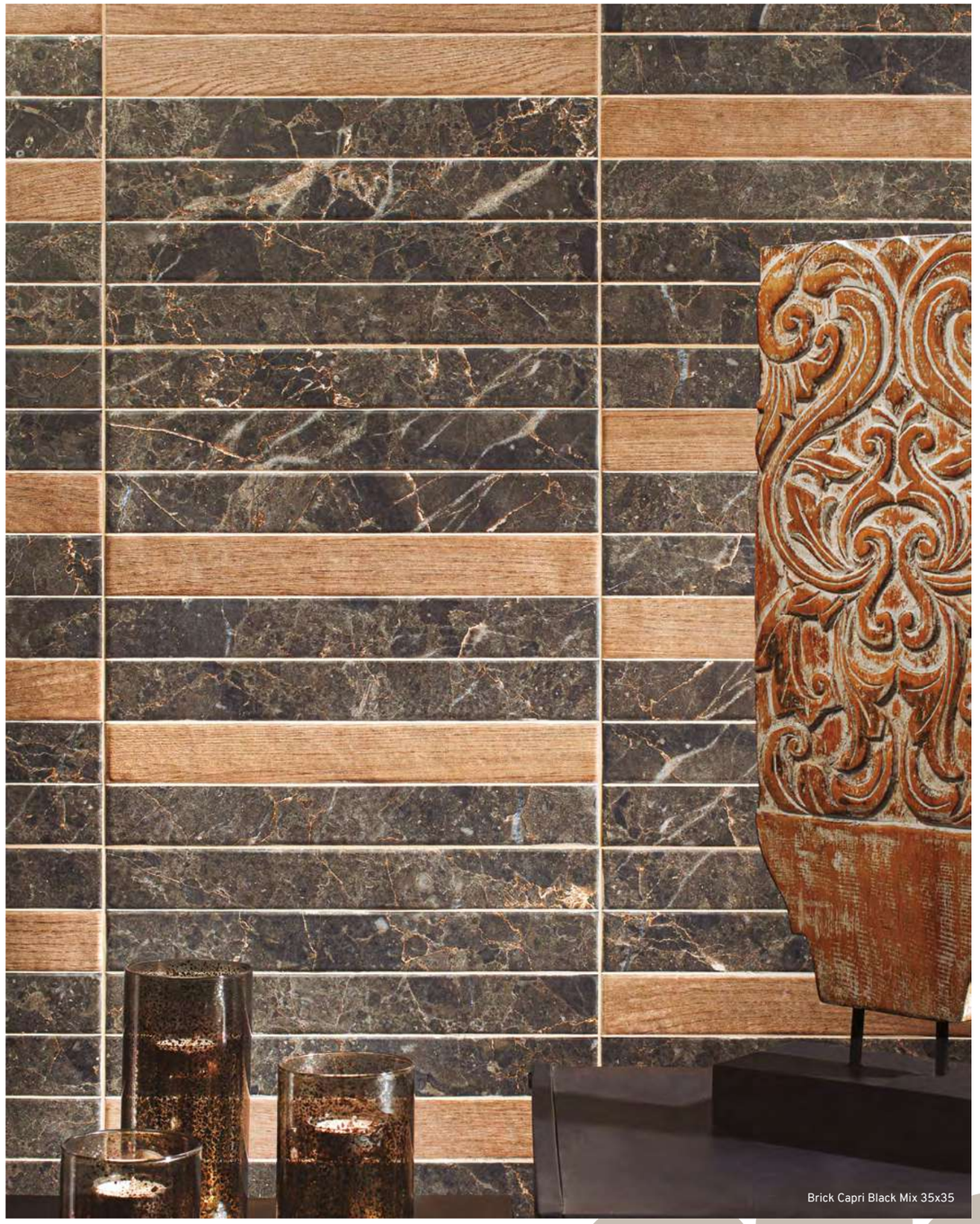


BRICK CAPRI BLACK D-LINE
35x35 / 14"x14"
W-110



BRICK CAPRI BLACK MIX D-LINE
35x35 / 14"x14"
W-110

PB



Brick Capri Black Mix 35x35

ES NECESARIO REJUNTAR CON MATERIALES ESPECIFICOS PARA LA CERÁMICA

IT IS NECESSARY TO GROUT WITH SPECIFIC MATERIALS FOR CERAMICS

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
35X35	14"X14"	12	1,47	22,30				36	52,92	828

Fun!
enjoying ceramic tiles

D-LINE

Revestimiento pasta blanca / *White body wall tiles*

earth

35x35
14”x14”

white

natural



Brick Earth White 35x35 / Earthsong White 60x120

Consulta
el stock
Check
the stock

EARTH

Ver galería
Show
the gallery



Brick Earth Natural 35x35 / Brick Earth White 60x120 / Earthsong Natural 60x120 / Earthsong White 60x120

Pasta blanca / White body wall tiles



PENCIL EARTH
35x35 / 14"x14"
W-115



BRICK EARTH WHITE
35x35 / 14"x14"
W-110



BRICK EARTH NATURAL
35x35 / 14"x14"
W-110

35x35 14"x14"



Brick Earth Natural 35x35

ES NECESARIO REJUNTAR CON MATERIALES ESPECIFICOS PARA LA CERÁMICA

IT IS NECESSARY TO GROUT WITH SPECIFIC MATERIALS FOR CERAMICS

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
35X35	14"X14"	12	1,47	22,30				36	52,92	828

Fun!
enjoying ceramic tiles

D-LINE

35x35
14”x14”

golden



Brick Golden 35x35

Consulta
el stock
Check
the stock

INDICE / INDEX

GOLDEN

Ver galería
Show
the gallery



Brick Golden 60x120 / Aureus 60x120

35x35

14"x14"

GOLDEN

Pasta blanca / White body wall tiles



BRICK GOLDEN
35x35 / 14"x14"
W-110

D-LINE



Brick Golden 35x35

ES NECESARIO REJUNTAR CON MATERIALES ESPECIFICOS PARA LA CERÁMICA

IT IS NECESSARY TO GROUT WITH SPECIFIC MATERIALS FOR CERAMICS

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
35X35	14"X14"	12	1,47	22,30				36	52,92	828

Fun!
enjoying ceramic tiles

D-LINE

35x35
14”x14”

lure



Pencil Lure 35x35



Consulta
el stock
Check
the stock

LURE

Ver galería
Show
the gallery



Brick Lure 35x35 / Millstone Black 60x120

35x35

14"x14"

LURE

Pasta blanca / White body wall tiles



PENCIL LURE
35x35 / 14"x14"
W-115



BRICK LURE
35x35 / 14"x14"
W-110



Brick Lure 35x35

ES NECESARIO REJUNTAR CON MATERIALES ESPECIFICOS PARA LA CERÁMICA

IT IS NECESSARY TO GROUT WITH SPECIFIC MATERIALS FOR CERAMICS

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
35X35	14"X14"	12	1,47	22,30				36	52,92	828

Fun!
enjoying ceramic tiles

D-LINE

Revestimiento pasta blanca / *White body wall tiles*

35x35
14”x14”

onik



Brick Onik 35x35

Consulta
el stock
Check
the stock

INDICE / INDEX

ONIK

Ver galería
Show
the gallery



Brick Onik 35x35 / Kino 17x114 / Kino Fuison 14x117 / Konkur 60x120

35x35

14"x14"

Pasta blanca / White body wall tiles



BRICK ONIK
35x35 / 14"x14"
W-110

D-LINE



Brick Onik 35x35

ES NECESARIO REJUNTAR CON MATERIALES ESPECIFICOS PARA LA CERÁMICA

IT IS NECESSARY TO GROUT WITH SPECIFIC MATERIALS FOR CERAMICS

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
35X35	14"X14"	12	1,47	22,30				36	52,92	828

Fun!
enjoying ceramic tiles

Revestimiento pasta blanca / *White body wall tiles*

raku

35x35
14”x14”

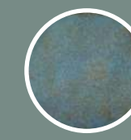


Brick Raku Emerald 35x35

pearl



grey



turquoise



emerald

Consulta
el stock
Check
the stock

INDICE / INDEX

RAKU

Ver galería
Show
the gallery



Brick Raku Turquoise 35x35 / Pencil Raku Turquoise 35x35 / Kore Emerald 60x120

35x35

14"x14"

RAKU

Pasta blanca / White body wall tiles



PENCIL RAKU PEARL
35x35 / 14"x14"
W-115



PENCIL RAKU GREY
35x35 / 14"x14"
W-115



PENCIL RAKU TURQUOISE
35x35 / 14"x14"
W-115



PENCIL RAKU EMERALD
35x35 / 14"x14"
W-115



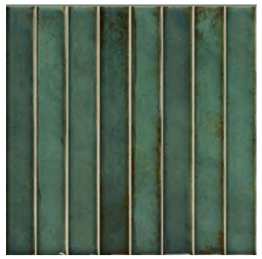
BRICK RAKU PEARL
35x35 / 14"x14"
W-110



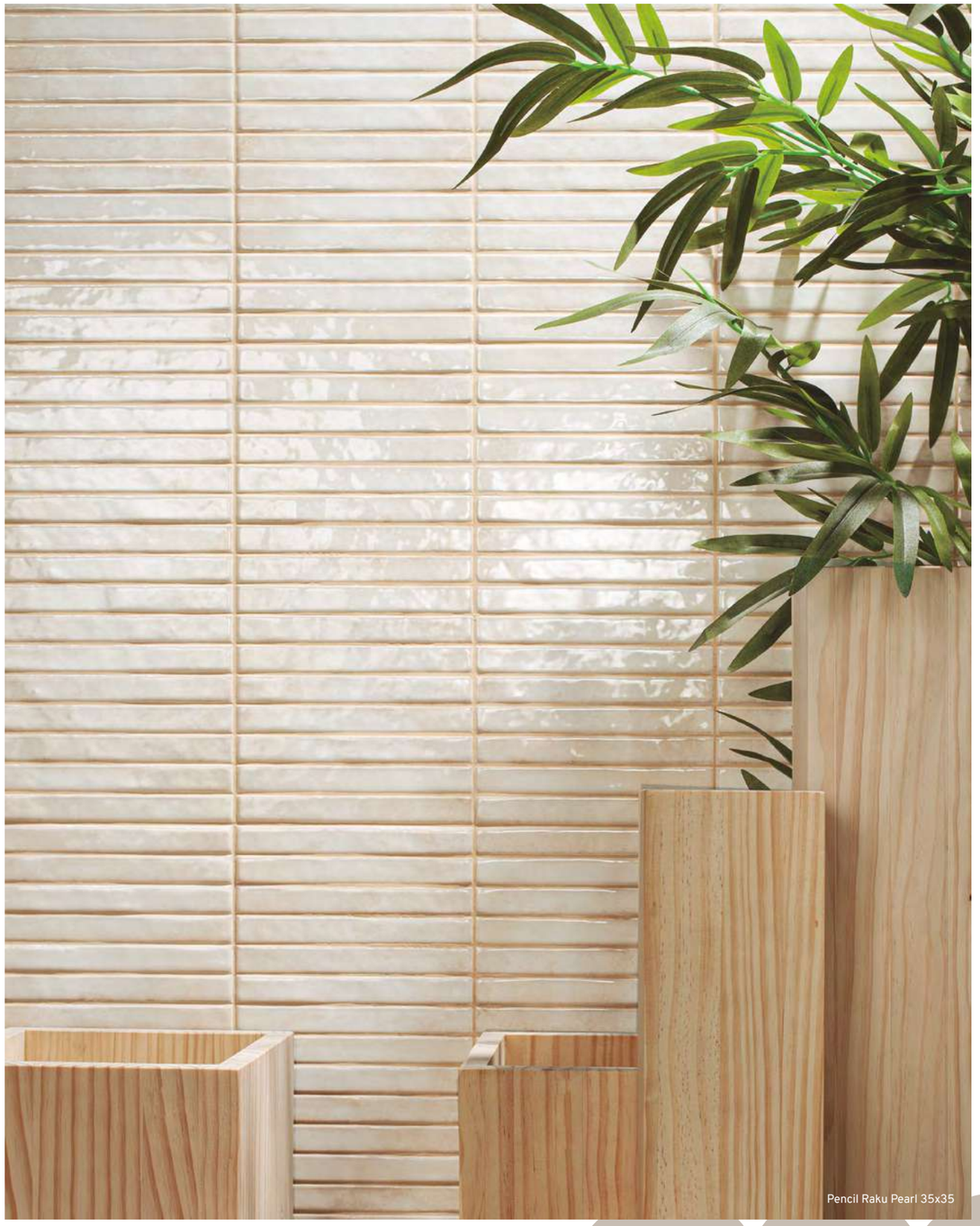
BRICK RAKU GREY
35x35 / 14"x14"
W-110



BRICK RAKU TURQUOISE
35x35 / 14"x14"
W-110



BRICK RAKU EMERALD
35x35 / 14"x14"
W-110



Pencil Raku Pearl 35x35

ES NECESARIO REJUNTAR CON MATERIALES ESPECIFICOS PARA LA CERÁMICA

IT IS NECESSARY TO GROUT WITH SPECIFIC MATERIALS FOR CERAMICS

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
35X35	14"X14"	12	1,47	22,30				36	52,92	828

INDICE / INDEX

Fun!
enjoying ceramic tiles
D-LINE

Revestimiento pasta blanca / *White body wall tiles*

35x35
14”x14”

silvery



Brick Silvery 35x35

Consulta
el stock
Check
the stock

INDICE / INDEX

SILVERY

Ver galería
Show
the gallery



Brick Silvery 35x35 / Denarius 60x120

35x35

14"x14"

SILVERY

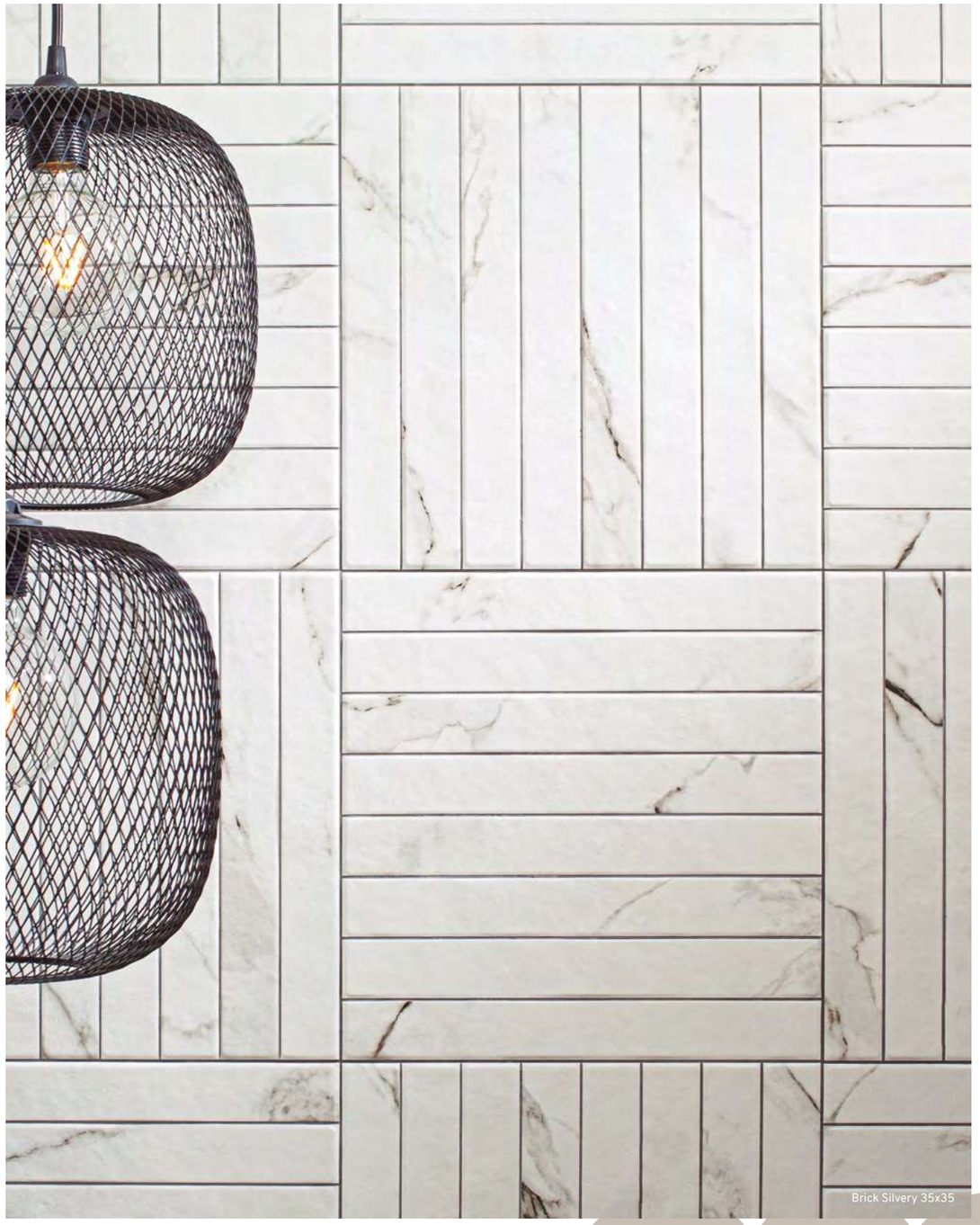
Pasta blanca / White body wall tiles



BRICK SILVERY
35x35 / 14"x14"
W-110

D-LINE

PB V2



Brick Silvery 35x35

ES NECESARIO REJUNTAR CON MATERIALES ESPECIFICOS PARA LA CERÁMICA

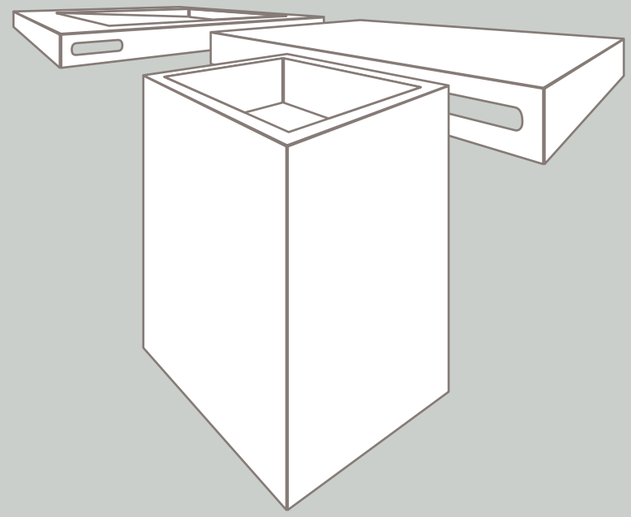
IT IS NECESSARY TO GROUT WITH SPECIFIC MATERIALS FOR CERAMICS

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
35X35	14"X14"	12	1,47	22,30				36	52,92	828



PLATERA

ENCIMERAS Y LAVABOS
WORKTOP & WASHBASIN



INDICE / INDEX

Modelos disponibles Porcelánico 60x120 / The models available Porcelain Tiles 60x120

allure	aureus	baal		caprice		denarius	earthsong		konkur	kore					millstone		montclair	nevada			nuuk	pacific	states new
		blue	grey	white	black		white	natural	fusion	pearl	ocean	emerald	dark	chips	grey	black		white	grey	black			



Earthsong Natural 60x120

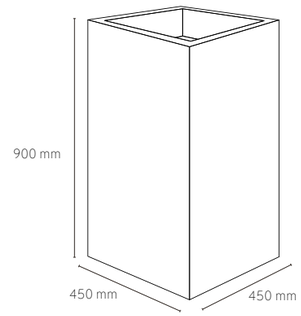
Nuuk Waves 35x90

Encimeras y lavabos

Worktop & washbasin

Monoblock

L-090



Modelos especiales bajo pedido.
Special model available on request.

Modelos disponibles Porcelánico 60x120 / The models available Porcelain Tiles 60x120

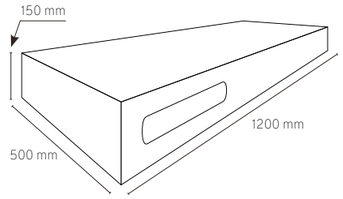
allure · aureus · baal (blue, grey) · caprice (white, black) · denarius · earthsong (white, natural) · konkur · kore (fusion, pearl, ocean, emerald, dark, chips) · millstone (grey, black) · montclair · nevada (white, grey, black) · nuuk · pacific · states new

Encimeras y lavabos

Worktop & washbasin

Encimera

L-100



Modelos especiales bajo pedido.
Incluído el soporte para la pared.
Special model available on request.
Wall bracket included.



Nuuk 35x90 · GP Nuuk 60x60

Caprice White 35x90

Modelos disponibles Porcelánico 60x120 / The models available Porcelain Tiles 60x120

allure · aureus · baal (blue, grey) · caprice (white, black) · denarius · earthsong (white, natural) · konkur · kore (fusion, pearl, ocean, emerald, dark, chips) · millstone (grey, black) · montclair · nevada (white, grey, black) · nuuk · pacific · states new



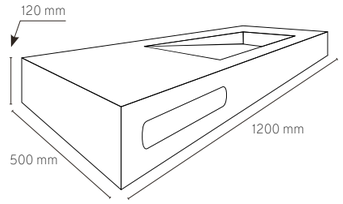
Millstone Grey 30x60 · Millstone Mix-D 30x60 · GP Millstone Black 60x60

Encimeras y lavabos

Worktop & washbasin

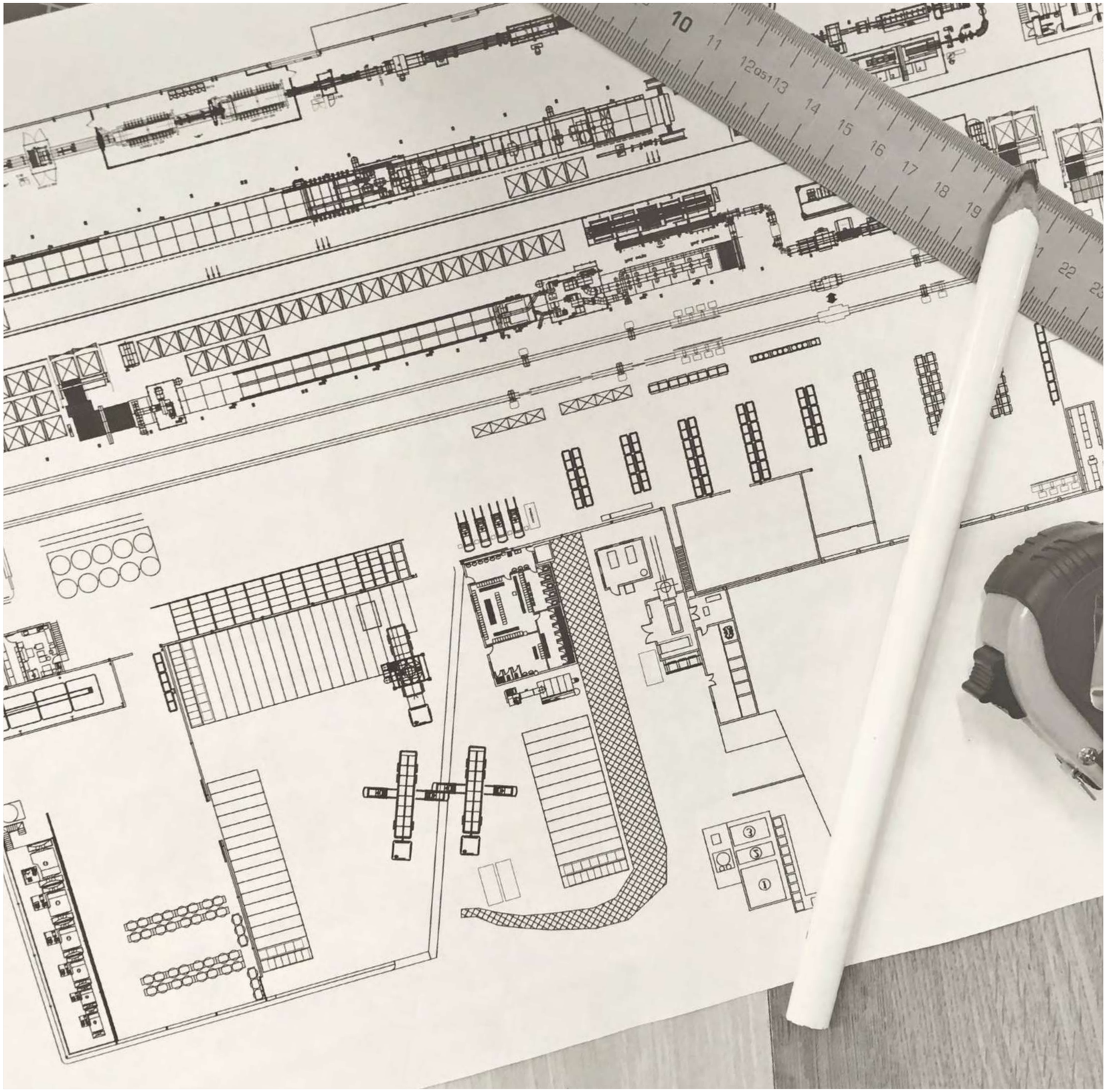
Lavabo

L-150



Modelos especiales bajo pedido.
Incluído el soporte para la pared.
Special model available on request.
Wall bracket included.

Earthsong White 35x90



PLATERA

INFORMACIÓN TÉCNICA
TECHNICAL INFORMATION

ES

Material de agarre recomendado
Consejos generales
Uso de autoniveladores
Características técnicas
Embalaje
Resistencia al deslizamiento
Recomendaciones de uso
Limpieza
Listado de referencias

Características técnicas
Material de agarre recomendado
Embalaje
Recomendaciones de uso
Limpieza
Listado de referencias
Fun!

EN

Recommended bonding material
General installation advicesa
Tile leveling system
Technical characteristics
Packing list
Skid resistance
Use recommendations
Cleaning
Listing of reference

Technical characteristics
Recommended bonding material
Packing list
Use recommendations
Cleaning
Listing of reference
Fun!

Material de agarre recomendado

Recommended bonding material

ES

CARACTERÍSTICAS DE LOS MATERIALES DE AGARRE

Una característica fundamental, la adherencia:
Es muy importante en la elección del material de agarre, la adherencia o fuerza de unión que se establece entre la pieza cerámica y el soporte. Puede ser de dos tipos:
• Adherencia mecánica: se basa en la penetración de la cola o adhesivo en los poros de los materiales a unir. En los adhesivos a base de cemento predomina la adherencia mecánica.
• Adherencia química: contempla las formaciones de uniones químicas por contacto entre el adhesivo y la pieza. En los adhesivos a base de resinas poliméricas predomina la adherencia química.

Otras características
• Deformabilidad: en colocaciones sobre soportes donde se esperan movimientos de mediana o alta magnitud, sujetos a vibraciones o cambios térmicos, hay que utilizar un adhesivo deformable, baldosas de tamaño inferior a 30x30 cm, incrementar el ancho de juntas de colocación, e incrementar el número de juntas de partición.
• Resistencia al contacto permanente con el agua.
• Tiempo abierto: es el intervalo máximo de tiempo, tras la aplicación del adhesivo, durante el que las baldosas pueden ser colocadas sin que se pierda la capacidad de adherir adecuadamente. La superación del tiempo abierto del adhesivo es una causa frecuente del desprendimiento de baldosas. Es recomendable no extender el adhesivo en paños mayores de 2m2 y comprobar periódicamente la pegajosidad de la pasta levantando una baldosa previamente colocada.

EN

CHARACTERISTICS OF BONDING MATERIALS

An essential characteristic, the adhesion:
In choosing a bonding material, a very important factor is the adherence or bonding strength established between ceramic tiles and the substrate. This may be of two types:
• Mechanical adhesion: this is based on the penetration of the glue-mortar or adhesive into the pores of the materials to be bonded together. Mechanical adhesion predominates among cement-based adhesives.
• Chemical adhesion: covers the formation of chemical bonds between the adhesive and the piece. Chemical adhesion predominates among polymeric resin-based adhesives.

Other characteristics
• Deformability: in installations on substrates where an average to high degree of movements is expected, or which are exposed to strong vibrations or thermal changes, the following measures should be taken: the use of a deformable adhesive, the selection of a tile format smaller than 30x30 cm., increased installation joint width, and an increased number of expansion joints.
• Resistance to permanent contact with water.
• Open time: the maximum time interval after the application of the adhesive, during which tiles may be installed without the adhesive losing its proper degree of bonding strength. Exceeding an adhesive's open time is a frequent cause of tiles becoming detached. It is recommended not to spread the adhesive in sections greater than 2m2 and to regularly check the stickiness of the adhesive by prising up an already installed tile.

MATERIAL DE AGARRE BONDING MATERIAL	Adherencia Adhesion	Deformabilidad Deformability	Resistencia al contacto del agua Resistance to water contact
C1	Alta / High	(1)	Alta / High
C2	Muy alta / Very high	(1)	Alta / High

•Si el adhesivo dispone de la característica adicional de deformabilidad, el fabricante lo indicará (S1 ó S2)
•If the adhesive additionally has deformable properties, then this will be stated by the manufacturer (S1 or S2)

SUPERFICIE A REVESTIR SURFACE TO BE TILED	AZULEJOS / WALL TILES Revestimiento de paredes Wall covering		PORCELANICO / PORCELAIN TILES Revestimiento de suelos Floor covering		Revestimiento de paredes Wall covering	
	interiores interiors	exteriores* exteriors*	interiores interiors	interiores interiors	interiores interiors	interiores interiors
	C1	C2	Superficie a revestir inapropiada Inappropiate surface to be tiled		C1	C2
Forjado o solera de hormigón Concrete slab or screed	C1	C2	C1	C2	Superficie a revestir inapropiada Inappropiate surface to be tiled	
Base de mortero de cemento Cement mortar screed	C1	C2	C1	C2	C1	C2
Elementos con superficies lisas de hormigón Elements with smooth concrete surfaces	C1	C2	C1	C2	C1	C2
Enlucido de yeso o placas de escayola Plaster parge coat or moulding plaster panels	C1	Superficie a revestir inapropiada Inappropiate surface to be tiled	Superficie a revestir inapropiada Inappropiate surface to be tiled		C1	Superficie a revestir inapropiada Inappropiate surface to be tiled
Placas de cartón yeso Plasterboard panels	C1	Superficie a revestir inapropiada Inappropiate surface to be tiled	Superficie a revestir inapropiada Inappropiate surface to be tiled		C1	Superficie a revestir inapropiada Inappropiate surface to be tiled
Revest.cerámico, terrazo o piedra natural existentes Existing ceramic tiles, terrazzo or natural stone	C2	C2	C1	C2	C2	C2
Madera Wood	C1	Superficie a revestir inapropiada Inappropiate surface to be tiled	C1	Superficie a revestir inapropiada Inappropiate surface to be tiled	C1	Superficie a revestir inapropiada Inappropiate surface to be tiled

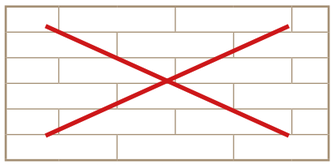
*No es recomendable la utilización de azulejos cerámicos para exteriores.
Adhesivos cementosos (morteros-cola) (C):
Están constituidos por un ligante hidráulico (cemento Pórtland), arena de granulometría compensada y aditivos poliméricos y orgánicos.
*It´s not recommended the use of ceramic tiles for exteriors.
Cement-based adhesives (glue mortars) (C):
These are made up of a hydraulic binder (Portland cement), graded sand and polymeric and organic additives.

Consejos generales de colocación

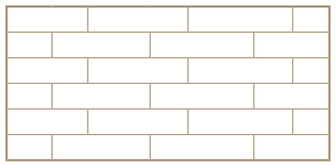
General installation advices

ES

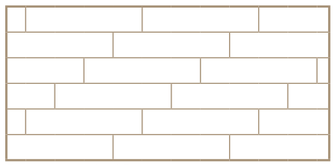
1. A pesar de que los formatos rectangulares, estéticamente, queden mejor colocándolos de forma trabada; no se recomienda colocarlos con la traba en mitad de la pieza. Para evitar problemas en la colocación, hay que ponerlos con una traba que no supere el 20% del lado sobre el que se aplica.



No recomendado / Not recommended



Recomendado / Recommended



Recomendado / Recommended

2. No hay que mojar las piezas cuando se coloquen con cementos cola (como son los cementos del tipo C1 y C2).
3. Se recomienda nivelar las superficies antes de la aplicación de los productos adhesivos (morteros, cementos cola, etc.).
4. Es necesario respetar las juntas estructurales, perimetrales y de dilatación.
5. Se recomienda colocar el producto mezclando varias cajas simultáneamente. Previamente a la colocación, se recomienda, extender diferentes piezas para verificar la uniformidad del tono.
6. Como norma no utilicen productos abrasivos. Para la limpieza usen agua y jabón.

EN

1. In spite of the fact that the rectangular formats, aesthetically, look, better when they are interlocked laid; it's not recommended to be interlocked at the middle of the tile. To avoid any problem during the laying process, they must be interlocked laid not exceeding 20% from the side used to that purpose.

2. Never wet tiles if they are laid with glue-mortars (as they are, cements type C1 and C2).
3. We recommend to level the surfaces, before using adhesive products (mortars, adhesive cements, etc).
4. Structural, perimetral and dilatation joints need to be respected.
5. We would recommend to fix the tiles mixing them simultaneously from different boxes. Before laying them, is recommended, to spread different pieces, to check the shade evenness.
6. As a general rule, do not use abrasive products. Use water and soap to clean the tiles.

Uso de autoniveladores

Tile leveling system

Los formatos de pavimento y revestimiento con alguno de sus lados superior o igual a 60 cm, deben colocarse con niveladores, para garantizar una correcta instalación.

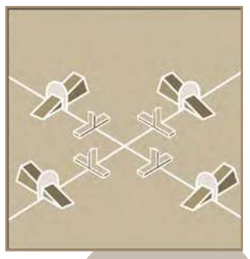
In large format floor and wall tile pieces (equal or over 60cm on any of its sides) leveling clips must be used to ensure a proper installation of the tiles.



1. Colocación de las cuñas en los calzadores.
1. Instalation of the plastic wedges inside the cover wedges.



2. Apretar con el alicate especial.
2. Grip with the ceramic Pliers.



3. Se pueden utilizar también con separadores.
3. Self-levelers can be used.



4. Una vez secado el cemento cola, golpear lateralmente para romper el calzador.
4. Once The adhesive has dried strike to break the cover wedges.

INDICE / INDEX

Características técnicas

Technical characteristics

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11			12	13			
											11a	11b	11c					
NORMA ENSAYO TESTING NORM	EN 101	UNE EN ISO 10545-2	UNE EN ISO 10545-3	UNE EN ISO 10545-4		UNE EN ISO 10545-7	UNE EN ISO 10545-8	UNE EN ISO 10545-9	UNE EN ISO 10545-11	UNE EN ISO 10545-12	UNE EN ISO 10545-13			UNE EN ISO 10545-14	UNE ENV 12633:2003	DIN 51130:2010	DIN 51097:1992	DCOF
GRUPO BIa (PORCELANICO) - GROUP BIa (PORCELAIN)																		
VALORES UMBRALES TRESHOLD VALUES			≤ 0,5%	≥1.300	≥ 35			EXIGIDA DEMANDED	EXIGIDA DEMANDED				≥ GB	≥ CLASE 3				
MODELO	30X60 / 12"X24" - 45X45/18"X18" - 60X60 / 24"X24" - 60X90 / 24"X36" - 17X114 / 7"X45" - 60X120 / 24"X48"																	
ALLURE 30X60	Mohs 6	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
ALLURE 60X120	Mohs 6	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
AUREUS 60X120	Mohs 6	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
BAAL BLUE 60X120	Mohs 4	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 2	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
BAAL GREY 60X120	Mohs 4	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 2	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
BAAL MIX-D 60X120	Mohs 4	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 2	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
CAPRICE BLACK 60X120	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 1	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
CAPRICE WHITE 60X120	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
CAPRICE-D 60X120	Mohs 8	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
CITY ASH 17X114	Mohs 7	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1	R9		0,39
CITY GREY 17X114	Mohs 7	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1	R9		0,39
CITY GREY ADL 17X114	Mohs 8	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 3	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 3	R11		0,57
DENARIUS 60X120	Mohs 6	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
EARTHSONG NATURAL 30X60	Mohs 6	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1		A	
EARTHSONG NATURAL 60X120	Mohs 6	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1		A	
EARTHSONG NATURAL - ADL 60X120	Mohs 6	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 3	R11	C	0,57
EARTHSONG WHITE 30X60	Mohs 6	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1		A	
EARTHSONG WHITE 60X120	Mohs 6	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1		A	
ECLAT 30X60	Mohs 7	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 3	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 3			0,74
FOREST BLANCO 17X114	Mohs 7	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1	R9	C	0,39
FOREST GRAFITO 17X114	Mohs 7	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 1	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1	R9	C	0,39
FOREST GRIS 17X114	Mohs 7	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1	R9	C	0,39
FOREST HAYA 17X114	Mohs 7	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1	R9	C	0,39
FOREST NATURAL - ADL 17X114	Mohs 7	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 3	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 3	R11	C	0,57
FOREST NATURAL 17X114	Mohs 7	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 3	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1	R9	C	0,39
FOREST NOGAL 17X114	Mohs 7	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 1	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1	R9	C	0,39
GRES P. ALLURE 60X60	Mohs 6	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
GRES P. AUREUS 60X60	Mohs 6	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
GRES P. CALACATTA GOLD 60X60	Mohs 4	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
GRES P. CAPRICE BLACK 60X60	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 1	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
GRES P. CAPRICE WHITE 60X60	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 1	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
GRES P. CONCRETE BLACK 60X60	Mohs 7	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 1	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
GRES P. CONCRETE GRAPHITE 60X60	Mohs 7	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 3	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
GRES P. CONCRETE GREY 60X60	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
GRES P. CONCRETE SNOW 60X60	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
GRES P. CUMBRIA SLATE 60X60	Mohs 8	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 2	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1	R10	B	0,71
GRES P. CUMBRIA WHITE 60X60	Mohs 8	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1	R10	B	0,71
GRES P. DENARIUS 60X60	Mohs 6	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
GRES P. EARTHSONG NATURAL 60X60	Mohs 6	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1		A	
GRES P. EARTHSONG WHITE 60X60	Mohs 6	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1		A	
GRES P. GOLDSTONE SNOW 60X60	Mohs 8	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
GRES P. GOLDSTONE TEAL 60X60	Mohs 8	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 1	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
GRES P. KORE CHIPS 60X60	Mohs 8	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA1	Clase 5	Clase 1			
GRES P. METAL SILVER 60X60	Mohs 3	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 3	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
GRES P. METAL WHITE 60X60	Mohs 3	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
GRES P. MILLSTONE BLACK 60X60	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 1	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
GRES P. MILLSTONE GREY 60X60	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 3	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
GRES P. MONTCLAIR 60X60	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			0,16
GRES P. NEVADA BLACK 60X60	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 2	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1		A	0,20
GRES P. NEVADA GREY 60X60	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 3	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1		A	0,20

Características técnicas

Technical characteristics

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11			12	13			
											11a	11b	11c					
NORMA ENSAYO TESTING NORM	EN 101	UNE EN ISO 10545-2	UNE EN ISO 10545-3	UNE EN ISO 10545-4		UNE EN ISO 10545-7	UNE EN ISO 10545-8	UNE EN ISO 10545-9	UNE EN ISO 10545-11	UNE EN ISO 10545-12	UNE EN ISO 10545-13			UNE EN ISO 10545-14	UNE ENV 12633:2003	DIN 51130:2010	DIN 51097:1992	DCOF
GRUPO BIa (PORCELANICO) - GROUP BIa (PORCELAIN)																		
VALORES UMBRALES TRESHOLD VALUES			≤ 0,5%	≥1.300	≥ 35			EXIGIDA DEMANDED	EXIGIDA DEMANDED				≥ GB	≥ CLASE 3				
MODELO	30X60 / 12"X24" - 45X45/18"X18" - 60X60 / 24"X24" - 60X90 / 24"X36" - 17X114 / 7"X45" - 60X120 / 24"X48"																	
GRES P. NEVADA WHITE 60X60	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1		A	0,20
GRES P. NUUK 60X60	Mohs 5	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
GRES P. SHUI WHITE 60X60	Mohs 8	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			0,31
GRES P. STATES NEW 60X60	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
GRES P. STRINGS SILVER 60X60	Mohs 7	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 3	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			0,50
GRES P. TECTONIC GRAPHITE 60X60	Mohs 4	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 2	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1		B	0,64
GRES P. TECTONIC GREY 60X60	Mohs 4	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1		B	0,64
GRES P. TECTONIC WHITE 60X60	Mohs 4	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1		B	0,64
GRES P. VULKAN WHITE 60X60	Mohs 5	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
KINO 17X114	Mohs 7	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
KINO FUSION 17X114	Mohs 7	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
KONKUR 60X120	Mohs 8	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 3	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
KONKUR FUSION 60X120	Mohs 8	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 3	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
KORE CHIPS 60X120	Mohs 8	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
KORE DARK 60X120	Mohs 8	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 2	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
KORE DARK-D 60X120	Mohs 8	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 2	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
KORE EMERALD 60X120	Mohs 8	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 2	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
KORE EMERALD-D 60X120	Mohs 8	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 2	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
KORE OCEAN 60X120	Mohs 8	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 3	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
KORE OCEAN-D 60X120	Mohs 8	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 3	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
KORE PEARL 60X120	Mohs 8	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
KORE PEARL-D 60X120	Mohs 8	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
MILLSTONE BLACK 30X60	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 1	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
MILLSTONE BLACK 60X120	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 1	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
MILLSTONE GREY 30X60	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 3	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
MILLSTONE GREY 60X120	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 3	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
MONTCLAIR 30X60	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			0,16
MONTCLAIR 60X120	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			0,16
NEVADA BLACK 30X60	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 2	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1		A	0,20
NEVADA BLACK 60X120	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 2	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1		A	0,20
NEVADA FRAME 30X60	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 2	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1		A	0,20
NEVADA GREY 30X60	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 3	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1		A	0,20
NEVADA GREY 60X120	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 3	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1		A	0,20
NEVADA WHITE 30X60	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 3	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1		A	0,20
NEVADA WHITE 60X120	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 3	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1		A	0,20
NUUK 60X120	Mohs 5	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
PACIFIC 30X60	Mohs 7	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 3	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 3			0,74
PACIFIC 60X120	Mohs 8	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 3	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
STATES NEW 30X60	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
STATES NEW 60X120	Mohs 9	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1			
TECTONIC GRAPHITE 30X60	Mohs 4	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 2	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1		B	0,64
TECTONIC GREY 30X60	Mohs 4	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1		B	0,64
TECTONIC WHITE 30X60	Mohs 4	Cumple	E < 0,5%	Cumple	Cumple	Clase 4	6,6·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Cumple	GLA	GHA	GA	Clase 5	Clase 1		B	0,64

Norma / Testing Norm

1. Dureza al rayado de la superficie (MOHS) / surface hardness degree (MOHS)
2. Dimensiones y aspecto superficial / Dimensions and superficial aspect.
3. Absorción de agua (%) / Water absorption (%)
4. Carga de rotura (N) / Breaking strength (N)
5. Resistencia a la flexión (N/mm²) / Modulus of rupture (N/mm²).
6. Resistencia a la abrasión superficial / superficial abrasion resistance.
7. Coeficiente de dilatación térmica lineal / Lineal thermic expansion coeficient.
8. Resistencia al choque térmico / Thermal shock resistance.
9. Resistencia al cuarteo / Cracking resistance.
10. Resistencia a la helada / Frost resistance.
11. Resistencia a productos químicos / Chemical products resistance.
    - 11a. Ácidos y bases en concentraciones débiles / Acids and bases in shoft concentrations.
    - 11b. Ácidos y bases en concentraciones fuertes / Acids and bases in strong concentration.
    - 11c. Productos de limpieza doméstica y sales para piscinas / Domestic cleaning products and chemical products for swimming pools.
12. Resistencia a las manchas / Stains resistance.
13. Resistencia al deslizamiento / slip resistance.

Características técnicas

Technical characteristics

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
										10a	10b	10c
NORMA ENSAYO TESTING NORM	EN 101	UNE EN ISO 10545-2	UNE EN ISO 10545-3	UNE EN ISO 10545-4		UNE EN ISO 10545-8	UNE EN ISO 10545-9	UNE EN ISO 10545-11	UNE EN ISO 10545-14	UNE EN ISO 10545-13		
GRUPO BIII (REVESTIMIENTO) - GROUP BIII (WALL TILES)												
MODELO	35X90/14"X36"											
ALLURE - D 35X90	Mohs 7	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
ALLURE 35X90	Mohs 7	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
CALACATTA GOLD 35X90	Mohs 5	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHB	GA
CALACATTA GOLD RIBBON 35X90	Mohs 5	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHB	GA
CUMBRIA MIX - D 35X90	Mohs 5	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
CUMBRIA SLATE 35X90	Mohs 5	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
CUMBRIA WHITE 35X90	Mohs 5	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
EARTHSONG - D 35X90	Mohs 7	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
EARTHSONG NATURAL 35X90	Mohs 7	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
EARTHSONG WHITE 35X90	Mohs 7	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
FOREST NATURAL RIBBON 35X90	Mohs 6	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
GOLDSTONE SNOW 35X90	Mohs 5	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
GOLDSTONE SNOW CHAIN 35X90	Mohs 5	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
GOLDSTONE SNOW LINES 35X90	Mohs 5	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
GOLDSTONE TEAL 35X90	Mohs 5	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
GOLDSTONE TEAL CHAIN 35X90	Mohs 5	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
GOLDSTONE TEAL LINES 35X90	Mohs 5	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
METAL SILVER 35X90	Mohs 5	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
METAL SILVER TWIST 35X90	Mohs 5	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
METAL WHITE 35X90	Mohs 5	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
METAL WHITE TWIST 35X90	Mohs 5	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
MONTCLAIR 35X90	Mohs 7	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
MONTCLAIR CHISEL 35X90	Mohs 7	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
NUUK 35X90	Mohs 5	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
NUUK WAVES 35X90	Mohs 5	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
SATEN BLANCO 35X90	Mohs 5	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHB	GA
SATEN BLANCO RIBBON 35X90	Mohs 5	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHB	GA
SATEN BLANCO TWIST 35X90	Mohs 5	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHB	GA
SHUI WHITE 35X90	Mohs 5	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
SHUI WHITE DROPS 35X90	Mohs 5	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
SHUI WHITE LEAVES 35X90	Mohs 5	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
STRINGS MIX - D 35X90	Mohs 5	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
STRINGS SILVER 35X90	Mohs 5	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
STRINGS WHITE 35X90	Mohs 5	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
VULKAN ART 35X90	Mohs 6	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
VULKAN FEATHER 35X90	Mohs 6	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
VULKAN GRAPHITE 35X90	Mohs 6	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
VULKAN HEX 35X90	Mohs 6	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
VULKAN TURQUOISE 35X90	Mohs 6	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
VULKAN WHITE 35X90	Mohs 6	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA

Norma / Testing Norm

1. Dureza al rayado de la superficie (MOHS) / surface hardness degree (MOHS)
2. Dimensiones y aspecto superficial / Dimensions and superficial aspect.
3. Absorción de agua (%) / Water absorption (%)
4. Carga de rotura (N) / Breaking strength (N)
5. Resistencia a la flexión (N/mm²) / Modulus of rupture (N/mm²).
6. Coeficiente de dilatación térmica lineal / Lineal thermic expansion coeficient.
7. Resistencia al choque térmico / Thermal shock resistance.
8. Resistencia al cuarteo / Cracking resistance.
9. Resistencia a las manchas / Stains resistance.
10. Resistencia a productos químicos / Chemical products resistance.
    10a. Ácidos y bases en concentraciones débiles / Acids and bases in shoft concentrations.
    10b. Ácidos y bases en concentraciones fuertes / Acids and bases in strong concentration.
    10c. Productos de limpieza doméstica y sales para piscinas / Domestic cleanning products and chemical products for swimming pools.

Embalaje

Packing list

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
35X35	14"X14"	12	1,47	22,3	-	-	-	36	52,92	828
35X90R	14"X36"R	5	1,58	25,89	40	63	1.051	-	-	-
30X60	12"X24"	8	1,44	28,43	-	-	-	48	69,12	1.390
14,5X14,5	5,7"X5,7"	44	0,93	19,95	-	-	-	72	66,61	1.461
17X114R	7"X45"R	5	0,97	20,45	63	61,11	1.303	45	43,65	945
30X60R	12"X24"R	6	1,08	21,2	-	-	-	60	64,8	1.297
60X60R	24"X24"R	3	1,08	21,8	-	-	-	40	43,2	897
60X120R	24"X48"R	2	1,44	31,5	-	-	-	30	43,2	970

Resistencia al deslizamiento y recomendaciones de uso

Skid resistance & use recommendations

UNE-ENV 12633:2003 (Péndulo / Pendulum)

C0	Rd ≤ 15	Sin requisitos / revestimientos verticales y pavimentos en edificios de viviendas No requirements / vertical walls and floors in residential buildings
C1	15 < Rd ≤ 35	Uso en interiores secos con pendiente P<6% Use in dry interiors with slope P <6%
C2	35 < Rd ≤ 45	Uso en interiores secos con pendiente P≥6% y escaleras. Uso en interiores húmedos con pendiente P<6% Use in dry interiors with slope P≥6% and stairs. Use in humid interiors with slope P <6%
C3	Rd > 45	Uso en interiores húmedos con pendiente P≥6% y escaleras. Uso en interiores con grasas, lubricantes, etc. Uso en exteriores y piscinas Use in humid interiors with slope P≥6% and stairs. Use indoors with greases, lubricants, etc. Use in exteriors and pools

DIN 51130:2010 (Rampa / Ramp)

R9		> 6º - 10º	Fricción estática baja Low static friction
R10		> 10º - 19º	Fricción estática media Medium static friction
R11		> 19º - 27º	Fricción estática medio-alta Midium-high static friction
R12		>27º - 35º	Fricción estática alta High static friction
R13		> 35º	Fricción estática muy alta Very high static friction

A Tráfico bajo. Low traffic.
Calzado blando/normal.
Soft/normal footwear.
Sin arrastre de suciedad.
Must be kept dust-free.
Se debe evitar toda abrasión.
Any abrasion must be avoided.
Recomendado para baños y dormitorios de viviendas.
Recommended for domestic bathrooms and bedrooms.

B Tráfico medio/bajo. Low/medium traffic.
Calzado blando/normal.
Soft/normal footwear.
Arrastre de suciedad bajo.
Low dust resistance.
Exposición baja a la abrasión.
Low resistance to abrasion.
Recomendado para cualquier estancia de la vivienda, excepto vestíbulo y cocina.
Recommended for all the rooms in the house, except for the entry area and the kitchen.

C Tráfico medio. Medium traffic.
Calzado blando/normal.
Soft/normal footwear.
Arrastre de suciedad medio.
Medium dust resistance.
Exposición media a la abrasión.
Medium resistance to abrasion.
Recomendado para cualquier estancia de la vivienda.
Recommended for all the rooms in the house.

D Tráfico medio/alto.
Medium/high traffic.
Calzado normal. Normal footwear.
Arrastre de suciedad. Dust resistant.
Exposición media/alta a la abrasión.
Medium/high resistance to abrasion.
Recomendado para comercios, oficinas, hoteles, restaurantes, etc.
Recommended for shops, offices, hotels, restaurants, etc.

Limpieza

Cleaning

ES

LIMPIEZA DE POLVO Y SUCIEDAD EN GENERAL
Para la limpieza del polvo ambiental o restos de suciedad del agua de lavado que puedan existir sobre la superficie cerámica, es aconsejable usar una mopa seca SIN ADITIVOS CEROSOS, ya que éstos pueden enmascarar la belleza del material cerámico.

En el caso de la limpieza de suciedad en general, es recomendable aspirar o barrer la superficie y posteriormente fregar con una disolución de lavado, utilizando un limpiador en la dosis de uso recomendada por el fabricante.

LIMPIEZA DE ACEITES Y GRASAS.
Hoy en día se comercializan diversos productos especiales para la limpieza de restos de grasas y aceites, como son los detergentes alcalinos o desengrasantes (quitagrasas). Si son restos ligeros, mediante el empleo de una disolución amoniacal pueden eliminarlos con facilidad.

En cambio, si los restos son persistentes se debe recurrir a productos de limpieza adecuados. En el mercado existe una amplia gama de limpiadores o 'fregasuelos' con una formulación determinada para eliminar este tipo de suciedad. También se pueden utilizar productos desengrasantes comerciales, los cuales tienen un mayor poder de limpieza .

LIMPIEZA DE MANCHAS ESPECÍFICAS
Ocasionalmente, en la superficie de los recubrimientos pueden existir restos diversos, al derramarse o entrar en contacto con determinadas sustancias.

Algunos productos pueden no ser eliminados mediante las operaciones usúales de limpieza y debe recurrírse a procedimientos específicos, en función de su naturaleza. Es muy importante el tiempo que permanece la sustancia sobre la superficie de la baldosa, por lo que es recomendable limpiar la zona lo antes posible; de este modo evitará que se seque y se limpiará con mayor facilidad.

Tipos posibles de manchas y de los productos de limpieza más adecuados en cada caso.

EN

CLEANING OF DUST AND GENERAL DIRT
To clean dust from the environment or wash water remains on the surface of the ceramic tiles, it is recommended to use a dry mop without wax additives, for these could hide the beauty of the ceramic tiles.

It is not recommended to use wax products, auto-polish wax, etc.

For general cleaning purposes, it is recommended to vacuum or sweep the surface and further scrub with washing solution, as recommended by the manufacturer.

CLEANING OF OIL AND GREASE
Different special products are commercialized at present to clean grease and oil stains, such as alkaline detergents or degreasers (grease removers).

Light debris may be easily removed with ammonia solution. When the debris is hard to remove, adequate cleaning products become necessary. The market offers a wide range of cleaning products with a specific formula to eliminate this type of dirt, while commercial degreasers — with higher cleaning power — may also be used.

CLEANING OF SPECIFIC STAINS
On occasions, different debris may be found on the surface of the coatings due to spills or contact with certain substances.

Certain products may not be eliminated through the usual cleaning procedures, due to which specific ones must be adopted in accordance with the nature of the product.

The period during which the substance is left on the surface of the tile is of significance, due to which it is recommended to clean the area as soon as possible to prevent the spill from drying and thus rendering the cleaning task more difficult.

We further provide a table specifying some of the stain types and most adequate cleaning products for each case.

INDICE / INDEX

Características técnicas

Technical characteristics

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
										10a	10b	10c
NORMA ENSAYO TESTING NORM	EN 101	UNE EN ISO 10545-2	UNE EN ISO 10545-3	UNE EN ISO 10545-4		UNE EN ISO 10545-8	UNE EN ISO 10545-9	UNE EN ISO 10545-11	UNE EN ISO 10545-14	UNE EN ISO 10545-13		

GRUPO BIII (REVESTIMIENTO) - GROUP BIII (WALL TILES)

MODELO	35X35/14"X14"											
BRICK CAPRI BLACK 35X35	Mohs 8	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
BRICK CAPRI BLACK MIX 35X35	Mohs 8	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
BRICK CAPRI WHITE 35X35	Mohs 8	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
BRICK CAPRI WHITE MIX 35X35	Mohs 8	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
BRICK EARTH NATURAL 35X35	Mohs 8	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
BRICK EARTH WHITE 35X35	Mohs 8	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
BRICK GOLDEN 35X35	Mohs 8	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
BRICK LURE 35X35	Mohs 8	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
BRICK ONIK 35X35	Mohs 8	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
BRICK RAKU EMERALD 35X35	Mohs 2	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
BRICK RAKU GREY 35X35	Mohs 2	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
BRICK RAKU PEARL 35X35	Mohs 2	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
BRICK RAKU TURQUOISE 35X35	Mohs 2	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
BRICK SILVERY 35X35	Mohs 8	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
PENCIL CAPRI BLACK 35X35	Mohs8	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
PENCIL CAPRI WHITE 35X35	Mohs8	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
PENCIL EARTH 35X35	Mohs8	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
PENCIL LURE 35X35	Mohs8	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
PENCIL RAKU EMERALD 35X35	Mohs 2	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
PENCIL RAKU GREY 35X35	Mohs 2	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
PENCIL RAKU PEARL 35X35	Mohs 2	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA
PENCIL RAKU TURQUOISE 35X35	Mohs 2	Cumple	> 10 %	Cumple	Cumple	6,7·10-6/ºC	Cumple	Cumple	Clase 5	GLA	GHA	GA

Norma / Testing Norm

1. Dureza al rayado de la superficie (MOHS) / surface hardness degree (MOHS)
2. Dimensiones y aspecto superficial / Dimensions and superficial aspect.
3. Absorción de agua (%) / Water absorption (%)
4. Carga de rotura (N) / Breaking strength (N)
5. Resistencia a la flexión (N/mm²) / Modulus of rupture (N/mm²).
6. Coeficiente de dilatación térmica lineal / Lineal thermic expansion coeficient.
7. Resistencia al choque térmico / Thermal shock resistance.
8. Resistencia al cuarteo / Cracking resistance.
9. Resistencia a las manchas / Stains resistance.
10. Resistencia a productos químicos / Chemical products resistance.
    - 10a. Ácidos y bases en concentraciones débiles / Acids and bases in shoft concentrations.
    - 10b. Ácidos y bases en concentraciones fuertes / Acids and bases in strong concentration.
    - 10c. Productos de limpieza doméstica y sales para piscinas / Domestic cleanning products and chemical products for swimming pools.

Material de agarre recomendado

Recommended bonding material

MATERIAL DE AGARRE BONDING MATERIAL	Adherencia Adhesion	Deformabilidad Deformability	Resistencia al contacto del agua Resistance to water contact
C1	Alta / High	(1)	Alta / High
C2	Muy alta / Very high	(1)	Alta / High

•Si el adhesivo dispone de la característica adicional de deformabilidad, el fabricante lo indicará (S1 ó S2)
•If the adhesive additionally has deformable properties, then this will be stated by the manufacturer (S1 or S2)

SUPERFICIE A REVESTIR SURFACE TO BE TILED	AZULEJOS / WALL TILES Revestimiento de paredes / Wall covering	
	interiores / interiors	exteriores* / exteriors*
Forjado o solera de hormigón Concrete slab or screed	C1	C2
Base de mortero de cemento Cement mortar screed	C1	C2
Elementos con superficies lisas de hormigón Elements with smooth concrete surfaces	C1	C2
Enlucido de yeso o placas de escayola Plaster parge coat or moulding plaster panels	C1	Superficie a revestir inapropiada Inappropiate surface to be tiled
Placas de cartón yeso Plasterboard panels	C1	Superficie a revestir inapropiada Inappropiate surface to be tiled
Revest.cerámico, terrazo o piedra natural existentes Existing ceramic tiles, terrazzo or natural stone	C2	C2
Madera Wood	C1	Superficie a revestir inapropiada Inappropiate surface to be tiled

*No es recomendable la utilización de azulejos cerámicos para exteriores.
Adhesivos cementosos (morteros-cola) (C):
Están constituidos por un ligante hidráulico (cemento Pórtland), arena de granulometría compensada y aditivos poliméricos y orgánicos.
*It's not recommended the use of ceramic tiles for exteriors.
Cement-based adhesives (glue mortars) (C):
These are made up of a hydraulic binder (Portland cement), graded sand and polymeric and organic additives.

Embalaje

Packing list

		BOX			PAL			EUR		
		PCS	M²	KG	BOX	M²	KG	BOX	M²	KG
35X35	14"X14"	12	1,47	22,3	-	-	-	36	52,92	828

Consejos generales de colocación

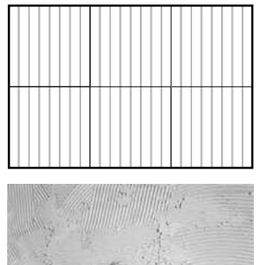
General installation advices

ES

1. No hay que mojar las piezas cuando se coloquen con cementos cola (como son los cementos del tipo C1 y C2).
2. Se recomienda nivelar las superficies antes de la aplicación de los productos adhesivos (morteros, cementos cola, etc.).
3. Se recomienda colocar el producto mezclando varias cajas simultáneamente. Previamente a la colocación, se recomienda, extender diferentes piezas para verificar la uniformidad del tono.
4. Como norma no utilicen productos abrasivos. Para la limpieza usen agua y jabón.

EN

1. Never wet tiles if they are laid with glue-mortars (as they are, cements type C1 and C2).
2. We recommend to level the surfaces, before using adhesive products (mortars, adhesive cements, etc).
3. We would recommend to fix the tiles mixing them simultaneously from different boxes. Before laying them, is recommended, to spread different pieces, to check the shade evenness.
4. As a general rule, do not use abrasive products. Use water and soap to clean the tiles.



1. Llaneo de la pared con cualquier material adhesivo apropiado.
1. Any appropriate adhesive material is applied to the wall so as to obtain a smooth surface.



2. Colocación del azulejo serie FUN "a testa".
2. Tiles of the FUN series are put in place tight together.



3. Colocación del mortero de junta con los materiales recomendados.
3. Grouting is carried out with the recommended materials.



4. Limpieza del mortero sobrante.
4. Any surplus grout is removed.

Limpieza

Cleaning

ES

LIMPIEZA DE POLVO Y SUCIEDAD EN GENERAL
Para la limpieza del polvo ambiental o restos de suciedad del agua de lavado que puedan existir sobre la superficie cerámica, es aconsejable usar una mopa seca SIN ADITIVOS CEROSOS, ya que éstos pueden enmascarar la belleza del material cerámico.

En el caso de la limpieza de suciedad en general, es recomendable aspirar o barrer la superficie y posteriormente fregar con una disolución de lavado, utilizando un limpiador en la dosis de uso recomendada por el fabricante.

LIMPIEZA DE ACEITES Y GRASAS.
Hoy en día se comercializan diversos productos especiales para la limpieza de restos de grasas y aceites, como son los detergentes alcalinos o desengrasantes (quitagrasas). Si son restos ligeros, mediante el empleo de una disolución amoniacal pueden eliminarlos con facilidad.

En cambio, si los restos son persistentes se debe recurrir a productos de limpieza adecuados. En el mercado existe una amplia gama de limpiadores o 'fregasuelos' con una formulación determinada para eliminar este tipo de suciedad. También se pueden utilizar productos desengrasantes comerciales, los cuales tienen un mayor poder de limpieza .

LIMPIEZA DE MANCHAS ESPECÍFICAS
Ocasionalmente, en la superficie de los recubrimientos pueden existir restos diversos, al derramarse o entrar en contacto con determinadas sustancias.

Algunos productos pueden no ser eliminados mediante las operaciones usuales de limpieza y debe recurrirse a procedimientos específicos, en función de su naturaleza. Es muy importante el tiempo que permanece la sustancia sobre la superficie de la baldosa, por lo que es recomendable limpiar la zona lo antes posible; de este modo evitará que se seque y se limpiará con mayor facilidad.

Tipos posibles de manchas y de los productos de limpieza más adecuados en cada caso.

EN

CLEANING OF DUST AND GENERAL DIRT
To clean dust from the environment or wash water remains on the surface of the ceramic tiles, it is recommended to use a dry mop without wax additives, for these could hide the beauty of the ceramic tiles.

It is not recommended to use wax products, auto-polish wax, etc.
For general cleaning purposes, it is recommended to vacuum or sweep the surface and further scrub with washing solution, as recommended by the manufacturer.

CLEANING OF OIL AND GREASE
Different special products are commercialized at present to clean grease and oil stains, such as alkaline detergents or degreasers (grease removers).

Light debris may be easily removed with ammonia solution. When the debris is hard to remove, adequate cleaning products become necessary. The market offers a wide range of cleaning products with a specific formula to eliminate this type of dirt, while commercial degreasers — with higher cleaning power — may also be used.

CLEANING OF SPECIFIC STAINS
On occasions, different debris may be found on the surface of the coatings due to spills or contact with certain substances.

Certain products may not be eliminated through the usual cleaning procedures, due to which specific ones must be adopted in accordance with the nature of the product.
The period during which the substance is left on the surface of the tile is of significance, due to which it is recommended to clean the area as soon as possible to prevent the spill from drying and thus rendering the cleaning task more dificult.

We further provide a table specifying some of the stain types and most adequate cleaning products for each case.

INDICE / INDEX

Listado de referencias

Listing of reference

A

ALLURE 30X60 **16**
ALLURE 35X90 **16**
ALLURE 60X120 **16**
ALLURE-D 35X90 **16**
AUREUS 60X120 **24**

B

BAAL BLUE 60X120 **32**
BAAL GREY 60X120 **32**
BAAL MIX-D 60X120 **32**
BRICK CAPRI BLACK 35X35 **252**
BRICK CAPRI BLACK MIX 35X35 **252**
BRICK CAPRI WHITE 35X35 **252**
BRICK CAPRI WHITE MIX 35X35 **252**
BRICK EARTH NATURAL 35X35 **258**
BRICK EARTH WHITE 35X35 **258**
BRICK GOLDEN 35X35 **264**
BRICK LURE 35X35 **270**
BRICK ONIK 35X35 **276**
BRICK RAKU EMERALD 35X35 **282**
BRICK RAKU GREY 35X35 **282**
BRICK RAKU PEARL 35X35 **282**
BRICK RAKU TURQUOISE 35X35 **282**
BRICK SILVERY 35X35 **288**

C

CALACATTA GOLD 35X90 **40**
CALACATTA GOLD RIBBON 35X90 **40**
CAPRICE BLACK 60X120 **50**
CAPRICE WHITE 60X120 **48**
CAPRICE-D 60X120 **48, 50**
CITY ASH 17X114 **58**
CITY GREY 17X114 **58**
CITY GREY ADL 17X114 **58**
CUMBRIA MIX-D 35X90 **74, 76**
CUMBRIA SLATE 35X90 **76**
CUMBRIA WHITE 35X90 **74**

D

DENARIUS 60X120 **84**

E

EARTHSONG NATURAL 30X60 **94**
EARTHSONG NATURAL 35X90 **94**
EARTHSONG NATURAL 60X120 **94**
EARTHSONG NATURAL ADL 60X120 **94**
EARTHSONG WHITE 30X60 **92**
EARTHSONG WHITE 35X90 **92**
EARTHSONG WHITE 60X120 **92**
EARTHSONG-D 35X90 **92, 94**
ECLAT 30X60 **102**

F

FOREST BLANCO 17X114 **110**
FOREST GRAFITO 17X114 **110**
FOREST GRIS 17X114 **110**
FOREST HAYA 17X114 **110**
FOREST NATURAL 17X114 **110**
FOREST NATURAL ADL 17X114 **110**
FOREST NATURAL RIBBON 35X90 **206**
FOREST NOGAL 17X114 **110**

G

GOLDSTONE SNOW 35X90 **118**
GOLDSTONE SNOW CHAIN 35X90 **118**
GOLDSTONE SNOW LINES 35X90 **118**
GOLDSTONE TEAL 35X90 **118**
GOLDSTONE TEAL CHAIN 35X90 **118**
GOLDSTONE TEAL LINES 35X90 **118**
GP ALLURE 60X60 **16**
GP AUREUS 60X60 **24**
GP CALACATTA GOLD 60X60 **40**
GP CAPRICE BLACK 60X60 **50**
GP CAPRICE WHITE 60X60 **48**
GP CONCRETE BLACK 60X60 **66**
GP CONCRETE GRAPHITE 60X60 **66**
GP CONCRETE GREY 60X60 **66**
GP CONCRETE SNOW 60X60 **66**
GP CUMBRIA SLATE 60X60 **74**
GP CUMBRIA WHITE 60X60 **74**
GP DENARIUS 60X60 **84**
GP EARTHSONG NATURAL 60X60 **94**
GP EARTHSONG WHITE 60X60 **92**
GP GOLDSTONE SNOW 60X60 **118**
GP GOLDSTONE TEAL 60X60 **118**
GP KORE CHIPS 60X60 **142, 144 145, 146**
GP METAL SILVER 60X60 **154**
GP METAL WHITE 60X60 **154**
GP MILLSTONE BLACK 60X60 **162**
GP MILLSTONE GREY 60X60 **164**
GP MONTCLAIR 60X60 **172**
GP NEVADA BLACK 60X60 **180**
GP NEVADA GREY 60X60 **181**
GP NEVADA WHITE 60X60 **182**
GP NUUK 60X60 **190**
GP SHUI WHITE 60X60 **214**
GP STATES NEW 60X60 **222**
GP STRINGS SILVER 60X60 **230**
GP TECTONIC GRAPHITE 60X60 **238**
GP TECTONIC GREY 60X60 **238**
GP TECTONIC WHITE 60X60 **238**
GP VULKAN WHITE 60X60 **246**

K

KINO 17X114 **126**
KINO FUSION 17X114 **126**
KONKUR 60X120 **134**
KONKUR FUSION 60X120 **134**
KORE CHIPS 60X120 **142, 144 145, 146**
KORE DARK 60X120 **146**
KORE DARK-D 60X120 **146**
KORE EMERALD 60X120 **145**
KORE EMERAL-D 60X120 **145**
KORE OCEAN 60X120 **144**
KORE OCEAN-D 60X120 **144**
KORE PEARL 60X120 **142**
KORE PEARL-D 60X120 **142**

M

METAL SILVER 35X90 **154**
METAL SILVER TWIST 35X90 **154**
METAL WHITE 35X90 **154**
METAL WHITE TWIST 35X90 **154**
MILLSTONE BLACK 30X60 **162**
MILLSTONE BLACK 60X120 **162**
MILLSTONE BLACK-D 60X120 **162**
MILLSTONE GREY 30X60 **164**
MILLSTONE GREY 60X120 **164**
MILLSTONE GREY-D 60X120 **164**
MILLSTONE MIX-D 30X60 **162, 164**
MONTCLAIR 30X60 **172**
MONTCLAIR 35X90 **172**
MONTCLAIR 60X120 **172**
MONTCLAIR CHISEL 35X90 **172**

N

NEVADA BLACK 30X60 **180**
NEVADA BLACK 60X120 **180**
NEVADA FRAME 30X60 **180, 181, 182**
NEVADA GREY 30X60 **181**
NEVADA GREY 60X120 **181**
NEVADA WHITE 30X60 **182**
NEVADA WHITE 60X120 **182**
NUUK 35X90 **190**
NUUK 60X120 **190**
NUUK WAVES 35X90 **190**

P

PACIFIC 30X60 **198**
PACIFIC 60X120 **198**
PENCIL CAPRI BLACK 35X35 **252**
PENCIL CAPRI WHITE 35X35 **252**
PENCIL EARTH 35X35 **258**
PENCIL LURE 35X35 **270**
PENCIL RAKU EMERALD 35X35 **282**
PENCIL RAKU GREY 35X35 **282**
PENCIL RAKU PEARL 35X35 **282**
PENCIL RAKU TURQUOISE 35X35 **282**

S

SATEN BLANCO 35X90 **206**
SATEN BLANCO RIBBON 35X90 **206**
SATEN BLANCO TWIST 35X90 **206**
SHUI WHITE 35X90 **214**
SHUI WHITE DROPS 35X90 **214**
SHUI WHITE LEAVES 35X90 **214**
STATES NEW 30X60 **222**
STATES NEW 60X120 **222**
STRINGS MIX-D 35X90 **230**
STRINGS SILVER 35X90 **230**
STRINGS WHITE 35X90 **230**

T

TECTONIC FRAME 30X60 **238**
TECTONIC GRAPHITE 30X60 **238**
TECTONIC GREY 30X60 **238**
TECTONIC WHITE 30X60 **238**

V

VULKAN ART 35X90 **246**
VULKAN FEATHER 35X90 **246**
VULKAN GRAPHITE 35X90 **246**
VULKAN HEX 35X90 **246**
VULKAN TURQUOISE 35X90 **246**
VULKAN WHITE 35X90 **246**

Decorado

DECOR JUNGLE 3 PZS. 35X90 **231**

Listado de referencias

Listing of reference

Mosaico

MS ALLURE 30X30 **16**
MS CUMBRIA SLATE 30X30 **76**
MS CUMBRIA WHITE 30X30 **74**
MS EARTHSONG NATURAL 30X30 **94**
MS EARTHSONG WHITE 30X30 **92**
MS ECLAT 30X30 **102**
MS GOLDSTONE SNOW 30X30 **118**
MS GOLDSTONE TEAL 30X30 **118**
MS METAL SILVER 30X30 **154**
MS METAL WHITE 30X30 **154**
MS MONTCLAIR 30X30 **172**
MS NEVADA BLACK 30X30 **180**
MS NEVADA GREY 30X30 **181**
MS NEVADA WHITE 30X30 **182**
MS PACIFIC 30X30 **198**
MS SHUI WHITE 30X30 **214**
MS STATES NEW 30X30 **222**
MS TECTONIC GRAPHITE 30X30 **238**
MS TECTONIC GREY 30X30 **238**
MS TECTONIC WHITE 30X30 **238**
MS VULKAN WHITE 30X30 **246**

Rodapie

RODAPIE ALLURE 8X60 **17**
RODAPIE AUREUS 8X60 **25**
RODAPIE CALACATTA GOLD 8X60 **41**
RODAPIE CAPRICE WHITE 8X60 **51**
RODAPIE CAPRICE BLACK 8X60 **51**
RODAPIE CITY ASH 8,5X114 **59**
RODAPIE CITY GREY 8,5X114 **59**
RODAPIE CONCRETE BLACK 8X60 **67**
RODAPIE CONCRETE GRAPHITE 8X60 **67**
RODAPIE CONCRETE GREY 8X60 **67**
RODAPIE CONCRETE SNOW 8X60 **67**
RODAPIE CUMBRIA SLATE **77**
RODAPIE CUMBRIA WHITE **77**
RODAPIE DENARIUS 8X60 **85**
RODAPIE EARTHSONG NATURAL 8X60 **95**
RODAPIE EARTHSONG WHITE 8X60 **95**
RODAPIE FOREST BLANCO 8,5X114 **111**
RODAPIE FOREST GRAFITO 8,5X114 **111**
RODAPIE FOREST GRIS 8,5X114 **111**
RODAPIE FOREST HAYA 8,5X114 **111**
RODAPIE FOREST NATURAL 8,5X114 **111**
RODAPIE FOREST NOGAL 8,5X114 **111**
RODAPIE GOLDSTONE SNOW 8X60 **119**
RODAPIE GOLDSTONE TEAL 8X60 **119**
RODAPIE KINO 8,5X114 **127**
RODAPIE KINO FUSION 8,5X114 **127**
RODAPIE METAL SILVER 8X60 **155**
RODAPIE METAL WHITE 8X60 **155**
RODAPIE MILLSTONE BLACK 8X60 **165**
RODAPIE MILLSTONE GREY 8X60 **165**
RODAPIE MONTCLAIR 8X60 **173**
RODAPIE NEVADA BLACK 8X60 **183**
RODAPIE NEVADA GREY 8X60 **183**
RODAPIE NEVADA WHITE 8X60 **183**
RODAPIE NUUK 8X60 **191**
RODAPIE SHUI WHITE 8X60 **215**
RODAPIE STATES NEW 8X60 **223**
RODAPIE STRINGS SILVER 8X60 **231**
RODAPIE TECTONIC GRAPHITE 8X60 **239**
RODAPIE TECTONIC GREY 8X60 **239**
RODAPIE TECTONIC WHITE 8X60 **239**
RODAPIE VULKAN WHITE 8X60 **247**

Taco

TACO ECLAT 14,5X14,5 **102**
TACO PACIFIC 14,5X14,5 **198**

Notas

Notes

Notas

Notes

PLATERA

INDICE / INDEX

PLATERA

CTRA. CASTELLÓN S/N
12110 ALCORA (CASTELLÓN - SPAIN)
T. +34 964 360 153
F. +34 964 367 039

info@laplatera.es

www.laplatera.es